**Житковский Алексей**

**МАМА - ШАР**

сказка для детей и родителей

 *Вере, Вале, Алеше*

**ЛИДА ПУЗИНА** - мама **ВИКТОР МИХАЙЛОВИЧ ПУЗИН** - папа
**ПЕТЯ ПУЗИН** – их сын, второклассник
**АРКАДИЙ** – попугай в доме Пузиных
**ГУБОШЛЕП** – аквариумная рыбка в доме Пузиных, черный телескоп

**АШОТ** – друзья Пети
**КОЛЯ**
 **МАЙОР КУЗЬМИН -** полицейские

**СЕРЖАНТ ИВАНОВ**
**СИНИЧКА МАША** – подруга Аркадия

**ГУРГЕН** – отец Ашота
**СЕМЕН** – отец Коли

*а также:*

**ПОСУДА** - Тарелка, Кастрюля, Утятница, Чашки, Ложки, Вилки.
**ОДЕЖДА** - Рубашка голубая, Розовая рубашка, Шорты, Брюки, Футболки, Майки.
**МУСОР** - Чипсы, Грязный носок, Фантики, Зубочистки, Шкурки от винограда.

*Основное действие происходит в квартире Пузиных, обычной «двушке» в новом панельном доме. Часть истории разворачивается в сказочных местах: овраг, лес, опушка за лесом.*

**ДЕЙСТВИЕ 1**

**1**

*Квартира Пузиных. Петина комната. Небольшая, светлая и… приведенная в полный беспорядок. На полу – комиксы, фантики от шоколадок, велосипедный насос, футболки. На столе в кучу свалены тетрадки, кроссовки, носки, диски для приставки. У окна стоит аквариум с черной рыбкой. Над аквариумом – клетка с волнистым попугаем. За окном – летний вечер: птицы, воздух, красота.*

*Петя валяется на диване, держит в руках джойстик от приставки. На стене – плазменный телевизор. Петя воюет с монстрами в новой игре. Входит мама.*

**МАМА.** Петя!

**ПЕТЯ.** Чего?

**МАМА.** Сынок!

**ПЕТЯ.** Ну чего?

**МАМА.** Ну, носки хотя бы прибрал. Свалка вон какая под диваном. А на столе! Посмотри на свой стол!

**ПЕТЯ.** Мама!

**МАМА.** Что мама?

**ПЕТЯ.** Ну, мешаешь, да?

**МАМА.** Господи, да что ж это такое!

**ПЕТЯ.** Да мама! Я до восьмого уровня дошел, а ты, ты!!!

**МАМА.** Что я?
**ПЕТЯ.** Сломала все! Испортила!

*Петя бросает джойстик на пол.*

**МАМА.** Петечка, да ты чего? да разве так можно с мамой?!

**ПЕТЯ.** А чего ты сама?

**МАМА.** Петюня, нельзя так с мамой. Я ведь тебе все, все для тебя, а ты – как маленький.

**ПЕТЯ.** Я не маленький! Я монстра этого победил почти, мне два удара осталось. На - на и все. А ты!..

**МАМА.** Петюся, послушай. Игры играми, а в доме должен быть порядок. В комнате порядок, на столе вот порядок. А это разве порядок? Что тут кроссовки делают? С песком еще.

**ПЕТЯ.** Что, что… лежат, чего им еще делать.

**МАМА.** Порядок на столе Петя - порядок в голове. Вот будет у тебя на столе чисто и в жизни твоей порядок наступит.

**ПЕТЯ.** Да ладно, порядок! Нужен он сто лет. Вон у папы в гараже – какой там порядок? Никакого.Вот и у меня.

**МАМА.** Петечка, папа занят, папа работает, папа начальник.

**ПЕТЯ.** И я занят. Я, между прочим, миссию прохожу. Спасаю Землю от монстров.
**МАМА.** Миссию…. Ты вот с лагеря когда пришел? Хоть бы помог немного.

**ПЕТЯ.** Джойстик отдай!

**МАМА** *(садится рядом с Петей).* Я, Петюня, когда росла, бабе Тоне, всегда помогала. И полы мыла, и мусор выносила – а ты… ну хоть что-нибудь. И в кого ты у нас такой?

**ПЕТЯ.** Ни в кого. В папу. Вот в кого. Я мужчина, между прочим. Дай джойстик!

**МАМА.** Мужчина, джойстик… а вот лучше бы взял и рыбку свою покормил, или вот у Аркаши почистил. *(Подходит к попугаю, сыплет ему кукурузное зерно)*. Две недели у Аркаши не чистили. Он ведь клещами, поди, зарос.

**АРКАДИЙ.** Аркадий хороший! Аркадий кушать хочет!

**МАМА.** Вот. Видишь? И воды у него нет. И не чистят. Бедненький мальчик.

**ПЕТЯ.** Потом почищу! Доиграю и почищу!

**МАМА.** Потом, все потом. А потом - поздно будет. Он ведь помрет у тебя так!

**АРКАДИЙ.** Аркадий хороший! Хороший Аркадий!

**МАМА.** И рыбка помрет. Губошлепик, маленький. Петь, ты когда аквариум последний раз чистил?

*Рыбка пускает большой пузырь.*

**ПЕТЯ.** Сама чисти, раз такая добрая.

**МАМА.** Сама. Эх ты. Вот Марья Ивановна говорит : Петечка у вас славный, Петечка у вас сообразительный, Петечка у вас в уме цифры трехзначные складывает, А ты…

**ПЕТЯ.** Мама - джойстик!
**МАМА.** Не знают они тебя, Петя, не знают.

**ПЕТЯ.** Значит, не дашь? Ладно! Да я вообще теперь ничего не буду делать. Ни-че-го! Я гулять пойду. Я убегу, я… Надоело!

*Петя топает ногой, выбегает из комнаты.*

**МАМА** *(садится на диван, закрывает глаза ладонями).* Вот так всегда.

*Мама вскакивает, делает шаг, останавливается, зажмуривается, трогает живот.*

**МАМА** *(тихо).* Ой, больно. Больно.

*Боль ушла. Мама открывает глаза, выбегает из комнаты. Слышно как из кухни мама кричит на улицу.*

**МАМА.** Петюня, кушать! Я супчик сварила! Я котлеток нажарила! Сынок!

*В комнате остаются только животные.*

**ГУБОШЛЕП** *(вылезая из аквариума).* Аркадий, я умираю, я хофу ефть. Спафи меня! **АРКАДИЙ.** Вот. Кукурррузинка одна осталась. Одно зерррнышко. Вот.

*Аркадий двигает зерно к щели в клетке.*

**ГУБОШЛЕП.** Да дафай фоть фто-нибудь, фоть зерныфко, ну. Я умираю!

*Зерно падает в аквариум, Губошлеп жадно его съедает, чавкает.*

**АРКАДИЙ.** Живой?

**ГУБОШЛЕП.** Фу. Я думал фсе.

**АРКАДИЙ.** Эх. Я бы этого Петю! Я бы ему устррроил. Я бы ему перррья пообщипал!

**ГУБОШЛЕП.** Не гофори – плафники бы ему пооткручифать.

**АРКАДИЙ.** Мы тут с голоду пухнем, а он от супа нос воррротит.

**ГУБОШЛЕП.** Я уфе про грязь молчу. Его бы фамого ф это болото!

**АРКАДИЙ.** А клетка моя? Ступить негде. А он и пальцем не пошевелит! Если бы не Лидия Ивановна, мы бы точно померррли.

**ГУБОШЛЕП.** Да уф. Фосемь лет, Фзрослый мафчик, а федет себя… я не фнаю.

**АРКАДИЙ.** Ни стыда, ни совести!

**ГУБОШЛЕП.** Ни софести, ни фтыда! Тьфу!

**2**

*Детская площадка во дворе панельного дома. Грибок, лесенка, кривые качели, песочница, горка и деревянный домик. У домика сидят Ашот и Коля.*

**КОЛЯ.** Да ну. Спайдермен твой - слабак. Чего он может-то твой Спайдермен?

**АШОТ.** Он по стенам лазит, по крышам прыгает. Хия! Хия! Вот так. Понял?

**КОЛЯ.** Ага. А суперприем-то у него есть? Какой же он супергерой без суперприема?

**АШОТ.** Есть, конечно. Он слюной пуляет. Тьфу! И ты в сети, как муха.

**КОЛЯ.** Да ерунда. Я так тоже могу. Вот смотри. Ха, тьфу.

*Коля плюет в сторону. С той стороны, куда плюет Коля, выходит Петя.*

**ПЕТЯ.** Ты чего это, Коль? Чего вы тут?!

**КОЛЯ.** Ой, Петь, я не хотел.
**ПЕТЯ.** Не хотел. Щас как дам! Испачкал!

**АШОТ.** А ты чего опять вышел? Ты же домой пошел, в приставку играть.

**ПЕТЯ.** Ага. Дадут тут поиграть.

**КОЛЯ.** Чего?

**ПЕТЯ.** Да так. Ничего. Обидно просто.

**АШОТ.** Обидно ему. Вот нам обидно так обидно – у меня вообще приставки нет. Дорого, говорят, не покупают.

**КОЛЯ.** И мне не покупают. Обещали на Новый год и не купили. Кризис у них.

**АШОТ.** Ага. И мы не плачем, как некоторые.

**ПЕТЯ.** Да я тоже не плачу. Просто… обидно, ребят! Я до седьмого уровня дошел, последний монстр остался и все – победа! Жизнь в запасе, три гранаты, плюс лексир, две аптечки - всего полно. А тут, на тебе! Вообще.

**КОЛЯ.** Чего вообще? Зависла?

**АШОТ.** Свет отключили?

**ПЕТЯ.** Если бы. Хуже. Мама пришла.

**КОЛЯ.** А… тогда ясно все.

**АШОТ.** Да. Бывает.

**ПЕТЯ.** Я уже и комбо сделал и у монстра этого энергии совсем чуть-чуть осталось. Еще два удара и готово. А тут началось: «Петя помой посуду. Петя, убери носки».

**КОЛЯ.** У меня такая же история.

**АШОТ.** Ага. И меня так мучают.

**ПЕТЯ.** И чего ей мои носки мешают? Лежат себе, никого не трогают. Да ладно носки. Я б доиграл да убрал. А тут – мусор вынеси, на столе порядок наведи. Порядок, говорит, на столе - порядок в голове, Петечка. Петечка этот. Ненавижу, когда меня так называют.

**КОЛЯ.** Ага. А меня мои Колюнчик зовут. Колюнчик – протри, говорят, пол. Беее.

**АШОТ.** А меня Ашотиком, представляете? Как собачку какую-то. Ашотик, почисти зубки, Ашотик, помой ножки. Противно, ара!

**ПЕТЯ.** А то еще Петюсик бывает, или Петюнчик, Или Петюнька!

**ГОЛОС МАМЫ.** Петюнчик, домой!

**ПЕТЯ.** Началось! Не пойду, надоело. Все, тут останусь.

**АШОТ.** Ладно ты, Петька, не бери в голову. Родители все такие.

**КОЛЯ.** И у меня то же самое. Недалекие. Не понимают ничего. Вообще.

**ПЕТЯ.** А мои вообще-вообще! Вообще не понимают. Вообще недалекие. Самые недалекие в районе! В мире даже недалекие. Нет, отец-то еще ничего. Отца-то я уважаю.

**КОЛЯ.** И у меня папка нормальный

**АШОТ.** Ара, точно, папа еще ничего.

**ПЕТЯ.** Он мне там катер на лето обещал купить. С радиоуправлением. На море обещал, на банане кататься. Еще футбол мы с ним смотрим. Ага. А вот мама…

**ГОЛОС МАМЫ.** Петюся! Котлеты!

**ПЕТЯ.** Кошмар!

**ГОЛОС МАМЫ КОЛИ.** Колюся! Домой!

**ГОЛОС МАМЫ АШОТА.** Ашотик! Ужинать!

**АШОТ.** Ара! Опять Ашотик! Ненавижу этот Ашотик! Зачем так детей называть!

**КОЛЯ.** Я Николай! *(В сторону дома машет кулаком).* Николай, а не Колюсик!

**ПЕТЯ.** Слушайте, ребзя, а давайте спрячемся или убежим? В лес пойдем, через дорогу который, за железкой. Через овраг попрыгаем, по березам полазаем. А? Ну? Идем?

**КОЛЯ.** Не. Там страшно. Один у нас ходил. Там собаки, говорит, дикие.

**АШОТ.** А мне говорили, что там призраки живут Ага. Ловят всех и в свой мир уводят.

**КОЛЯ.** И запах там, говорят, – ужас. Воняет, как в стране мертвецов.

**ПЕТЯ.** Боитесь что ли?

**КОЛЯ.** Да нет, просто… не знаю... Не могу я пойти.

**АШОТ.** И я не могу. Меня накажут. Я если со двора уйду – мне крышка.

**ПЕТЯ.** А вот я пойду. Пойду и все. Пусть ищут. А то: «Петюня, домой, Петюня, котлетки». Хватит! Мне все равно. Буду в лесу жить. Шалаш себе сделаю. И буду жить. Как Маугли!

**КОЛЯ.** А школа? Осенью ведь в третий класс. В лесу-то нет школы.

**ПЕТЯ.** Так это после каникул. Да и вообще, нужна она, школа эта? Я и так все знаю. Если честно, мне в школе математика только одна и нравится. А остальное так себе. А эту математику я лучше Марьи Ивановны решаю. Ага. Она объяснять не умеет. Взрослая женщина, а все яблоки и конфетки складывает. Давайте, говорит, представим, у Маши было два блока

**КОЛЯ.** Точно. Два яблока, три морковки, четыре сосиски.

**АШОТ.** Петь, а есть-то ты что будешь в лесу этом?

**ПЕТЯ.** Ну что, грибы, ягоды разные. А то все супчик, да супчик. Или каша вот эта – фу, с молоком. Желтая, как клей, как пластилин какой-то.И тарелок мыть не надо. Набрал ягод в рот – и красота!

**ГОЛОС МАМЫ.** Петечка! Ужинать!

**ПЕТЯ.** Нет, все. Точно уйду! Сколько можно? Петечка, Петюнчик… Я так больше не могу.

*К домику подходит отец Пети, Виктор Михалыч. На нем офисный костюм, в руках – кожаный портфель.*

**ПАПА.** Петр, что ты тут делаешь? Не слышишь, мать зовет?!

**ПЕТЯ.** Ой, Папа.

**КОЛЯ.** Ой, здравствуйте.

**АШОТ.** Здравствуйте, дядя Витя.

**ПАПА.** Здравствуйте, здравствуйте, хулиганье. Чего это вы тут совещаетесь. А? Время какое? Почему не дома? Ну-ка марш по домам!

**КОЛЯ.** И правда, поздно уже.

**ПАПА.** Ну и? Быстро по койкам!

**ПЕТЯ.** А мы тут просто…

**ПАПА.** И тебя это тоже касается. Ну, чего встал? Марш домой!

**3***Кухня в квартире Пузиных. За круглым столом сидят Петя и папа. Мама возится у плиты, суетится, обслуживает своих «мальчиков».*

**ПАПА** *(начальствующе).* Хлеб!

**МАМА.** Вот. Серенький, беленький.

**ПАПА.** Сметана!

**МАМА.** Вот. Сметанка, перчик.

**ПАПА.** Ну, ложку-то дай!

**МАМА.** Ой, забыла совсем.

**ПАПА** *(чавкая).* Петр, как лагерь? Поведение как?

**ПЕТР.** Все отлично!

**ПАПА.** Жалобы, замечания от педагогов имеются?

**ПЕТР.** Да нет вроде.

**ПАПА.** Молодец, сынок.

**ПЕТР.** Стараюсь, пап.

**ПАПА.** Старайся, старайся. Будешь хорошо стараться – будет тебе катер! Еще лучше будешь стараться - на банане поедешь по Черному морю.

**ПЕТР.** Ага! Скорее бы. Обожаю банан!

**МАМА.** Вить, может чесночка дать?

**ПАПА.** Чесночка, на ночь? Лид, ну ты даешь!

**МАМА.** А что? Он микробов убивает. Сейчас же инфекции кругом.

**ПАПА.** Да не хочу я никакого чесночка. У меня совещание завтра с утра, а ты – инфекции.

**МАМА.** Я тогда на обед тебе с чесночком положу. Хорошо? Котлеточек вот нажарила, свежее все. Возьмешь?

**ПАПА.** Лида, опять? Котлеточки, баночки. Сколько раз повторять? Ничего я не возьму! Прям как в деревне своей.

**МАМА.** Просто, я подумала, домашнее сытнее.

**ПАПА.** Подумала… Лида! Когда ты уже запомнишь?

**МАМА.** Все-все-все. Я помню, Витенька, помню!

**ПАПА.** Вительнка… Лида, а я между прочим не Витенька. Я, между прочим, Виктор Михалыч. Виктор Михайлович Пузин! Заместитель директора секции, начальник отдела по работе с персоналом. Начальник отдела, Лида! У меня в подчинении пятьдесят человек. У меня три совещания в день. У меня бизнес-ланч с руководством компании. А ты все супчики, баночки, котлеточки. Да еще и с чесночком. С чесночком, Лида!

**МАМА.** Да я ведь как лучше хотела.

**ПАПА.** Как лучше? Это по-твоему лучше? Придешь домой, усталый, измотанный. Столько дел сделано, столько совещаний проведено, сколько бумаг подписано. И хочется спокойствия, хочется порядка, тишины. А тебе – на! Чеснок суют. Чеснок!

**МАМА.** Витенька, ну хочешь, я без чеснока пожарю? Вот прям сейчас пожарю. Фарш-то остался.

**ПАПА.** Да не надо ничего жарить. Хватит жарить! Мы можем спокойно поесть? Мы можем просто взять и отдохнуть? У меня переговоры завтра, важная встреча. Мне нужен отдых. Простой человеческий отдых.

**МАМА.** Прости, Витенька. Может тогда рубашку погладить, раз совещание?

**ПАПА** *(после хмурого молчания)***.** Погладь.

**МАМА.** Розовую?

**ПАПА.** Нет. Голубую.

*Мама выходит из кухни, быстро возвращается с голубой рубашкой на плечиках.*

**МАМА.** Эту, да?

**ПАПА.** Ну, эту давай! Хотя, нет, розовая лучше.

**МАМА.** Хорошо, Витенька. Я тебе приготовлю все, брючки, рубашку.
**ПАПА.** Лида! Да ты можешь молча это делать?!

**МАМА.** Могу, только тебе воротник прямой или с оттопыркой? А галстук какой? Желтый? Голубой?

**ПАПА.** Да что же это такое? Не ужин, а Бог знает что! Хватит, не хочу ничего. Не хочу!

*Папа встает, бросает ложку на стол, уходит. Мама стоит с рубашкой. Петя демонстративно отворачивается от мамы.*

**МАМА.** Тогда голубой возьму. Раз рубашка розовая.

*В глубине квартиры гремит межкомнатная дверь. Мама садится возле Пети.*

**МАМА.** Сынок, может еще котлетку?

**ПЕТЯ.** Не хочу я.

**МАМА.** Сметанку возьми.

**ПЕТЯ.** Мама, хватит.

**МАМА.** Или салатик.

**ПЕТЯ.** Ну, мама, хватит уже! Наелся я. Все.

**МАМА.** Куда ты наелся? Ты ж ни до чего не притронулся, Петюня.

**ПЕТЯ.** Да не Петюня я! Сколько можно повторять? Не Петюня. Я Петр, Петр, Петр!

**МАМА.** Петя, чего ты. Я же любя. Ну, доедай.

**ПЕТЯ.** Сама доедай!

*Петя бросает ложку, выбегает из комнаты.*

**МАМА.** Ты куда, Петь? Я же любя. А вы… куда вы все? А доедать?

*Мама сидит на стуле с рубашкой мужа в руках. В глубине квартиры гремит вторая дверь.*

**МАМА.** Ну вот. И спасибо никто не сказал. А я ведь готовила. С работы пришла, готовила, убиралась. А вы… Ой, Душно как, ой , воздуха нет. *(Подходит к окну, открывает форточку, снова идет к столу).* Ой! А еще рубашку гладить. И посуду мыть. И не стирано у меня. А утром когда? И полы не мыты. А спасибо никто не сказал. А я ведь стараюсь. Ох! Для вас стараюсь. Я вот когда маленькая была, всегда маме помогала. Она меня хвалила, говорила молодец, Лидуся, умничка. А я как лучше хотела. И тарелочки мыла и цыплят кормила и за водой ходила. А теперь что? Не могу я так. А еще вставать с утра. На работу. Ой, не могу! Мамочка, ой мамочка, что это?

*На глазах мама начинает раздуваться. Вздувается ее платье. Она превращается в большой воздушный шар.*

**МАМА.** Что это, мамочка?! Ой, живот, руки.

*Мама взлетает над полом, бьется о плиту, стол, потолок.*

**МАМА.** Ой, куда это меня? Ай! Помогите! Петя! Витя!

*Маму начинает засасывать форточка.*

**МАМА.** Сыночек, Витенька, спасите, держите меня!

*Мама цепляется руками, потом отрывается и улетает на улицу.*

**4**

*Комната Пети. Петя лежит на кровати, играет в телефон. За окном болтается мама-шар. Попугай начинает каркать. В аквариуме прыгает рыбка.*

**ПЕТЯ.** На-на. На тебе. Получай!

**АРКАДИЙ.** Каррраул! Улетает! Вставай ррразлегся!

**ПЕТЯ.** На. На. Вот!

**АРКАДИЙ.** Вставай, вставай, дурррень!

**ПЕТЯ.** Ты чего, Аркаша, ругаешься?

**АРК.** Чего, чего! Мама твоя улетает – в окно смотри!

**ПЕТЯ.** Какая мама?

**ГУБОШЛЕП.** Да пофмотри в окно!

**ПЕТЯ.** И ты … и ты разговариваешь? Ой, я с ума сошел! Рыбка разговаривает!

**ГУБОШЛЕП.** Загофоришь тут с фами. Мама тфоя на небо летит. Чего глаза фылупил?

**ПЕТЯ.** Вы чего, животные? Кто летит? Ой, правда. Мама! Ты как? Мамааа!

**МАМА** *(бьется о стекло, гулко кричит).* Петя, Петюня, сынок!

**ПЕТЯ.** Мама, держись!

**МАМА.** Петя, сынок, помоги мне!

*Петя открывает окно, пытается затащить маму в комнату.*

**АРКАДИЙ.** Отца зови!

**ПЕТЯ.** Папа! Помоги!

**ГУБОШЛЕП.** Батяня! Фкорее!

**МАМА.** Петюничка, улетаю я, не могу больше, не могу держаться!

**ПЕТЯ.** Мама! Мамочка!

*Мама отрывается от рамы и медленно улетает в небо.*

**ГУБОШЛЕП.** Да дерФи фе ты ее! Ой, фсе.

**АРКАДИЙ.** Все. Улетела…

**МАМА** *(издалека).* Петечка… котлеты в холодильник убери! Футболку повесь на батарею!

**ПЕТЯ.** Мама! Куда ты? Мама! Мама, вернись!

**МАМА.** Скажи отцу, рубашка на стуле висит…

*Мама удаляется. В комнату вбегает отец.*

**ПАПА.** Петр, что за крики? Ты чего не спишь? А окно зачем?!

**ПЕТЯ.** Папа, мама того…

**ПАПА.** Кого того?

**ПЕТЯ.** Улетела

**ПАПА.** Куда улетела?

**ПЕТЯ** *(тычет пальцем в окно*). Ту-ту-туда!

**ГУБОШЛЕП.** На небо, дурень!

**АРКАДИЙ.** Меньше спать надо.

**ПАПА.** А я не спал. Я футбол смотрел. Первый тайм. И потом – почему вы разговариваете? Петя, почему они разговаривают? Что происходит?! А! Животные разговаривают! **АРКАДИЙ.** Ничего не пррроисходит. Все уже пррроизошло, прррофукали мать.

**ПЕТЯ.** Папочка, я сам видел. Мама улетела, как шарик. Надулась и взлетела, в небо.

**ГУБОШЛЕП.** А ему все равно! У него первый тайм. Кто выигрывает-то?

**ПАПА.** Спартак выигрывает. Хотя, стоп… Да что тут творится вообще? Рыба говорит, попугай вопросы задает. Окно почему открыто? Лида!

**АРКАДИЙ.** Поздно. Прррошляпили Лиду. Гуд бай!

**ПАПА.** Да замолчи ты, Кеша!

**АРКАДИЙ.** А я, между прррочим, не Кеша. Я Аррркадий! За десять лет можно было бы и запомнить!

**ПАПА.** Прекратите этот балаган!

**ГУБОШЛЕП.** Да какой уф тут балаган, тут трагедия!

**ПЕТЯ.** Папа, я сам видел – мама в окне была. Она к небу полетела. Как шар, большая такая! Надулась и полетела!

*Папа выглядывает в окно*

**ПАПА.** Лида! Лидонька! Может на кухне? Лидуся!!!

*Папа идет на кухню. Петя бежит за ним.*

**ГОЛОС ПЕТИ.** Папа, я сам видел.

**ГОЛОС ПАПЫ.** Лидааа! Ну, хватит, Лида. Выходи!
**ГУБОШЛЕП.** Ага, съели? Вот теперь-то они запоют.

**АРКАДИЙ.** Еще как запоют. Без мамки-то тяжело им будет.

**ГУБОШЛЕП.** Нифего. Будут фнать, как муфать окруфающих.

**5**

*Утро. Комната Пети. Папа и Петя не выспавшиеся, сидят на кровати.. По комнате кругами ходит полицейский, майор Кузьмин. В шкафу роется сержант Иванов.*

**СЕРЖАНТ.** И тут нет, товарищ майор.

**МАЙОР.** А в ванной смотрел?

**СЕРЖАНТ.** Ага, и в ванной и под ванной.

**МАЙОР.** А может на верхней полке? Или под кроватью?

**СЕРЖАНТ.** Да везде смотрел. Нигде нет.

**МАЙОР.** Нигде, значит. Хм. Странно как-то. Как-то все загадочно… даже не знаю, что делать. Виктор Михалыч, опишите, пожалуйста, ситуацию еще раз.

**ПАПА.** Товарищ майор, я уже три раза описывал. Вы мне не верите, что ли?

**МАЙОР.** Да верю, верю, просто… история ваша – редкая. Не каждый день, знаете ли, женщины в окно вылетают. Так что рассказывайте. Рассказывайте, как дело было.

**ПАПА.** Товарищ майор. Да мне на работу через полчаса нужно, у меня совещание, понимаете? Сын в лагерь школьный опаздывает. Долго это еще будет тянуться?

**МАЙОР.** Ну не знаю, может и долго. Вы уж выбирайте, или мы маму вашу ищем, или работа с лагерем.

**ПАПА.** А нельзя это как-то совместить?

**МАЙОР.** Совместить? Слишком многого вы хотите, гражданин Пузин. Нетушки. Раз уж вызвали нас – то давайте помогайте, рассказывайте.

**ПАПА.** Да что тут рассказывать? Пришел с работы. Сели ужинать. Борщ, сметана. Я поел. Почистил зубы. Пошел спать. Перед сном футбол решил посмотреть. Первый тайм закончился – слышу, сын кричит. Я бегом в спальню. Тут караул. Лида пропала. Всю ночь искали. Нигде нет ее. Вот и все.

**СЕРЖАНТ.** Как это все?

**МАЙОР.** Погоди, Иванов. А дальше?

**ПАПА.** А что дальше? Пропала и с концами. Сын кричит - улетела, рыбка кричит – улетела, попугай ругается на меня. Кошмар какой-то.

**МАЙОР.** Так. Теперь поподробнее. Как это - рыбка кричит?

**ПАПА.** Да вот так. Это сейчас она молчит, а тогда вылезла из аквариума и орала, как ненормальная. Улетела, мол, ваша мать, прошляпили.

**МАЙОР.** Прошляпили? Вы точно это слышали?

**ПАПА.** Вы думаете, я рехнулся? Я тоже так подумал вначале. Но нет. Вон у Пети спросите.

*Петя молча кивает головой.* *Майор подходит к рыбке.*

**ПАПА.** Да это сейчас она молчит, притворяется. А вчера кричала, как резаная.

*Рыбка пускает пузырь. Майор поправляет фуражку.*

**АРКАДИЙ.** Прррошляпили!

**ПЕТЯ.** Вот, слышите. Вот вам и подтверждение!

**МАЙОР.** Ну, хорошо, допустим. Вы мне лучше вот что скажите: вы, когда ужинали, не заметили ничего необычного с вашей супругой?

**ПАПА.** Да нет, ничего не заметил.

**МАЙОР.** Может, жаловалась она на что-то?

**ПАПА.** Вроде не жаловалась. Поели и все. Я футбол пошел смотреть. Она тут осталась.

**МАЙОР.** Ну, хорошо. А счет какой был, когда она улетела?

**ПАПА.** Один ноль. Спартак побеждал. С углового забили. Там, конечно, судья не свистнул. Потому что задержка была, и на вратаря, кажется, напали, но все равно удар хороший был, через себя ножничками! Раз, и в самую девяточку. Прям на последней минуте заколотили…

**МАЙОР.** Хорошо, Виктор Михалыч, ясно. А ты мальчик, как тебя?

**ПЕТЯ.** Петр.

**МАЙОР.** Петр – ты ничего странного не заметил с мамой?

*Петр опускает голову.*

**ГОЛОС МАМЫ** *(эхом)*. Петюня, убери носки!

**МАЙОР.** Ну? Чего молчишь?

**ГОЛОС МАМЫ.** Порядок на столе, Петя, порядок – в голове!

**ПЕТЯ.** Не заметил. Хотя…

**МАЙОР.** Что хотя? Ну? Не стесняйся? Было что-то?

**ПАПА.** Товарищ майор – ну что вам ребенок может сказать?

**МАЙОР.** Погодите, гражданин… футболист.

**ПАПА.** Я не футболист! Я, между прочим, начальник отдела по связям с общественностью. И вообще – хватит болтать. Когда вы делом займетесь? Где моя жена? Куда она исчезла?

**МАЙОР.** Так это я и пытаюсь выяснить, гражданин начальник отдела по связям. И куда она исчезла, и как она исчезла и почему она исчезла. А еще - почему вы, два близких ей человека, отец, так сказать, и сын, не остановили ее исчезновения!
**ПАПА.** Послушайте…
**МАЙОР.** Нет, это вы послушайте. У вас жена пропала, а это, между прочим, преступление. Ппреступление, дорогие мои! Так что, лучше вам рассказать, как все было на самом деле.
**ПЕТЯ.** Дяденька полицейский, я все скажу. Мама тогда усталая была. Вот. Усталая.

**МАЙОР.** Усталая? Это как? Это почему?!

**ГОЛОС МАМЫ.** Петечка – да ты чего? Да разве так можно с мамой?!

**ПЕТЯ.** И вообще - это она из-за меня, наверное, улетела. Из-за меня все это!

**СЕРЖАНТ.** Как это из-за тебя?
**ПЕТР.** Я дома не убрался. Накричал на нее. Вот. А она – расстроилась. Вот. И улетела. Из-за меня. Вы теперь меня накажете, да? Накажете?

*Майор садится на стул рядом с папой и Петей. Папа и Петя виновато смотрят в пол. Майор снимает фуражку, вытирает пот.*

**МАЙОР.** Эх, Петя, Петечка, Петюнчик. Глупый ты человек. Накажете… Какие тут могут быть наказания? Вы уже себя сами, что называется, наказали.

**ПАПА.** И что нам теперь делать? Товарищ майор? У меня же совещание!

**МАЙОР.** Опять вы, гражданин Пузин, свою песню запели. Значит так. Я вам вот что скажу. Мы со своей стороны, конечно, сделаем все возможное. Будем искать, фоторобот распечатаем, объявление дадим. Но все это бесполезно. Ваша мама не просто так улетела. Она почему-то улетела. Почему-то! И пока вы сами не поймете «Почему», никто за вас это не поймет и никто, никогда вам ее не вернет. Никто. И никогда.

**6**

*Петина Комната. Утро. Совсем рассвело. Папа и Петя сидят на кровати.*

**ПАПА.** Девять уже. А ее нет. И что теперь делать? У меня через четыре минуты совещание. А она улетела себе и все. Каждый только о себе и думает. Я вот сейчас тоже возьму и улечу. Улечу и с концами. В Таиланд, или нет, на Бали, на Гоа, в Египет!

**ПЕТЯ.** Папа, не улетай, пожалуйста. Я тут что один останусь?

**ПАПА** *(достает из кармана телефон)*. Вот. С работы звонят. Все. Это конец. Все кончено!

*Папа берет трубку. Лицо его крайне серьезно.*

**ПАПА.** Да, Георгий Степанович. Нет, Георгий Степанович. Немного задержался. Семейные дела. Так, мелочи. В общем, да, конечно собираюсь.

**АРКАДИЙ.** Пррроблема! Мелочи! Пррравду давай! Мать пррропала!

**ПАПА** *(отставляет трубку)*. Замолчите! Это начальник мой. Меня уволят сейчас.

**ГУБОШЛЕП.** И прафильно сделают. Дафно пора!

**ПАПА.** Молчите, животные! *(В трубку.)* Конечно, скоро буду. Да, бумаги с собой.

**ПЕТЯ.** Папа, не уходи!

**ГУБОШЛЕП.** Флабак он. Уйдет.

**ПАПА.** Да, хорошо, на такси да.

**АРКАДИЙ.** Точно – слабак.

**ПЕТЯ** *(плача)*. Папа…

*Папа отставляет трубку, оглядывается на сына. Петя прижимается к отцу. Пауза.*

**ПАПА (***в трубку).* Хотя, знаете… Я, наверное… хотя, почему наверное? Точно! В общем, это, Георгий Степанович. Не смогу я прийти на ваше совещание. Не приду. Не приду и все. Вообще сегодня не приду! Потому что. У меня жена пропала. Улетела. На небо! Надулась как шар – и улетела. Рыбка сказала. И попугай. Думайте что хотите. Да мне все равно. Не ослышались. Мне жена дороже! И не надо на меня кричать! Чао!

**АРКАДИЙ.** Уррра!

**ПЕТЯ.** Папа!

**ГУБОШЛЕП.** Наконец-то муфской пофтупок.

**ПАПА.** Что я, раб им какой-то?! У меня жена пропала, а я должен им бумажки подносить и кофе наливать. Обойдутся!

**ГУБОШЛЕП.** Так держать!

**ПАПА.** Хотя… уволят теперь. Да уж, натворили мы делов. Что же теперь делать-то… Ой, опять звонят. Марья Ивановна звонит. С лагеря.

**ПЕТЯ.** Ну вот. Опять ругать будут.

**ПАПА** *(уверенно).* Да, Марья Ивановна. Почему не пришел? Потому что, Марья Ивановна. Ничего не случилось, просто. Беда у нас. Да. Мама пропала. Как пропала? Улетела. Надулась и улетела. Нет, не сочиняю. Вы же меня знаете, я человек серьезный, я не могу сочинять. И справка будет. Вы уж простите нас. Хорошо? Хорошо Марья Ивановна, обязательно сообщим.

**ПЕТЯ.** Что, меня теперь тоже уволят?

**ПАПА.** Никто тебя не уволит Петя. Марья Ивановна – умная женщина. Все она поняла.

**ПЕТЯ.** Это хорошо. Только, что мы теперь делать будем?

**ПАПА.** Искать Петя, искать будем. Я думаю, что далеко она не могла улететь. Ветра особо на улице нет. Только вот куда она полетела – это вопрос. Даже не знаю, куда идти.

**АРКАДИЙ.** Мне кажется, она туда полетела, за гаррражи.
**ПЕТЯ.** А мне кажется, к рынку!
**ГУБОШЛЕП.** А я дальфе окна не видел. Так что сами рефайте.

**ПЕТЯ.** Мама вон за ту пятиэтажку скрылась.
**АРКАДИЙ.** Нет, за ту, спорррит он еще!

**ПАПА.** Ладно вам. Мы так никогда не решим. Надо как-то по-другому действовать.

*В окно раздается усиленный стук, все оборачиваются. В окне бьется маленькая синичка.*

**ПАПА.** Птичка какая-то.

**АРКАДИЙ.** Это Маша - синичка местная.

**ГУБОШЛЕП.** Опять прилетела пофирикать с тобой.

**ПЕТЯ.** В смысле?

**ГУБОШЛЕП.** Да они тут иногда флетаются, пофмотреть на нафего красафца. У них во дворе-то таких нет. Он у них тут фроде звезды.

**АРКАДИЙ.** Хорррош тебе. Завидуешь. Откройте лучше. А то она клюв себе разобьет.

*Петя открывает окно, в комнату влетает Маша*

**МАША** *(подлетает к клетке Аркадия)*. Чик-чирик чирик чик-чик

**ПАПА.** О чем это они?

**ГУБОШЛЕП.** О фвоем, о птифьем.

**МАША.** Чик чик чик, чик чик чик.

**АРКАДИЙ.** Чак чак чики чик чик чак

**ПЕТЯ.** Ничего не понимаю.

*Маша улетает, на прощание чмокнув Аркадия в щечку через клетку.*

**ПАПА.** Ну и чего?

**ПЕТЯ.** Аркаша!

**АРКАДИЙ.** В общем, что я могу сказать: кажется, не все так плохо. Видели вашу маму. Видели, куда она полетела.

**ПАПА.** Куда? Куда? Ну же!

**АРКАДИЙ.** Вы вначале выпустите меня из клетки. Иначе я ничего не скажу.

**ПАПА.** Кеша, ты издеваешься? Не время условия ставить!

**АРКАДИЙ.** Значит так, еще раз назовете меня Кешей, я вообще онемею. Навсегда!

**ПАПА.** Ой, Аркадий, прости.

**АРКАДИЙ.** Так-то лучше. Ну, откррроете или нет?

*Папа открывает клетку. Аркадий вылетает, делает круг по комнате садится на стол.*

**АРКАДИЙ.** Ёхоу! Свобода!

**ПАПА.** Ну, Аркадий! Скорее!

**АРКАДИЙ.** Значит так. Маша сказала, что за вашим домом есть железная дорррога.

**ПЕТЯ.** Да. Есть железка. Точно!

**АРКАДИЙ.** А за ней, говорит – лес. Большой, берррезовый.

**ПЕТЯ.** Да, да. Я туда вчера убежать хотел.

**ПАПА.** Куда убежать? Зачем это?

**ПЕТЯ.** Да ладно, пап – это в прошлом.

**АРКАДИЙ.** Вот за этот лес мама ваша и улетела. Маша сама видела с подррружками. Как шарррик, говорррит. Пррямиком за лес унеслась. Но это еще не все.. Там за лесом есть поляна небольшая, а на поляне – свалка какая-то. Вот там вашу маму и видели в последний ррраз. Соррроки лесные рассказывали. А уж куда она дальше полетела – тут не поймешь. Нужно самим идти. Птицы за эту свалку не летают. Боятся.

**ПЕТЯ.** Там собаки, наверное.

**АРКАДИЙ.** Может и собаки, но Маша где-то слышала, что там монстррры какие-то живут. Стрррашные.

**ПАПА.** И что? Эти монстры маму нашу украли?

**АРКАДИЙ.** Маша говорррит, вы должны сами пойти, пррроверить.

**ПЕТЯ.** Так пошли. Нужно бегом идти! А вдруг они маму съедят, монстры эти.

**ПАПА.** Идем Петя, идем!

**АРКАДИЙ.** Э! А нас что? Хотите здесь оставить? Нетушки!

**ГУБОШЛЕП.** Мы вафей маме тофе помочь хотим. Фолотая ведь фенщина.

**ПАПА.** Ладно. Аркадий - летим с нами. Петя – хватай аквариум.

**АРКАДИЙ** *(взлетает).* Вперрред! За мамой! Уррра!

**ДЕЙСТВИЕ 2**

**1**

*День. Железная дорогая, сразу за которой начинается огромный овраг. Вдалеке виден темный лес. Папа и Петя стоят на краю оврага. У Папы на плече сидит Аркадий. У Пети в руках аквариум с Губошлепом. Вдали раздается уходящий сигнал поезда.*

**ПЕТЯ.** Страшно тут.

**ГУБОШЛЕП.** Это ты сюда убежать хотел?

**ПЕТЯ.** Я думал, тут грибочки растут, ягоды. А тут черное все какое-то, грязное.

**ПАП.** Слушай, Аркаш, а нам точно сюда нужно идти?

**АРКАДИЙ.** Сюда, сюда, Маша меня никогда не обманывала. Вот овррраг, за ним – лес, а за лесом – поляна. Без варрриантов.

**ПАП.** Да уж. Может какая-то другая дорога есть, а то тут грязи по колено?

**ГУБОШЛЕП.** Боитесь запафкаться? Привыкли к хорофему! А вот пожили бы в иле, как я!

**АРКАДИЙ.** Господа, рррешайтесь - или чистые туфельки, или Лидия Ивановна!

**ПАПА.** Эх, ладно! Чего это я. Пошли Петь. Была не была. Лида, я иду к тебе!

*Папа с разбегу прыгает в овраг. Аркадий не успевает отцепиться, летит следом.*

**ПЕТЯ.** Папа, ты куда? Стой!

**ПАПА.** Ааа! Ой, мама, лечу! Все. *(Слышно как папа упал в какую-то лужу).* Где это я? Наступил куда-то. Ой, белое что-то, на майонез похоже, или на сметану. А тут красное все. Как кетчуп! А это что? Хлеб? Или каша?

**ПЕТЯ.** Папа, ты там?

**ПАПА.** Здесь я, здесь.

**АРКАДИЙ** (*возвращается к Пете).* Ну, а мы что стоим? Вперрред, соколики!

**ПЕТЯ.** Аркаша, я боюсь!

**ГУБОШЛЕП.** А уж я-то как боюсь. Мофет не надо, ребят?!
**ПАПА** *(из оврага).* Петь, прыгай! Я поймаю.

**ГУБОШЛЕП.** Мамочка!

*Петя прижимает к себе аквариум, закрывает глаз, разбегается.*

**ПЕТЯ.** Ой, страшно-то как! Мама! Эх! Мама, я иду!

**ГУБОШЛЕП.** Ааа! Кофмар! Спасите!

*Слышен плюх, будто что-то упало в воду. Потом треск стекла.*

**АРКАДИЙ.** Губошлеп, Губошлепик! Акваррриум! Ррразбился?!

**ПАПА.** Петя, ты живой?

**ГУБОШЛЕП.** Да живые мы, живые.

**ПЕТЯ.** И аквариум цел.

**ПАПА.** А что это треснуло тогда?

**ПЕТЯ.** Не знаю. Что-то хрустнуло. Твердое что—то.

*Под ногами у Пети шевелятся обломки Тарелки. Большой обломок поднимается. Петя, Папа, Аркадий отшатываются.*

**ТАРЕЛКА.** Вот так всегда. Никто под ноги не смотрит! А в результате – чья-то жизнь разбита на части.

**ПЕТЯ.** Папа, кто это? Посудина какая-то.

**ТАРЕЛКА.** Сам ты посудина, на себя посмотри. А я - Тарелка!

**ПАПА.** Какая еще тарелка?

**ТАРЕЛКА.** Десертная тарелка тысяча девятьсот шестьдесят второго года выпуска. Меня купила ваша бабушка Тоня, на ярмарке в Нижних Толкачах. С меня пятьдесят лет ели фрукты и конфеты, во мне лежали ананасы и пастила, меня мыли до блеска, я блестела как звезда. Я была лучшей тарелкой в серванте. А теперь я здесь. Я испачкана, разбита, уничтожена.

 **ПАПА.** Вы уж простите нас, госпожа тарелка, мы не специально.

**АРКАДИЙ.** Мы ведь не знали, что так выйдет.

**ТАРЕЛКА.** Простите? Это слишком просто! Простите тут не отделаешься!

**ПАПА.** Госпожа Тарелка, нам в лес нужно пройти, вон в тот. Вот мы и прыгнули в овраг. Мы бы с удовольствием другой дорогой пошли, но…

**ТАРЕЛКА.** Никакой другой дороги в лес нет. Только через овраг невымытой посуды!

**ПАПА.** Овраг невымытой посуды?

**ТАРЕЛКА.** Совершенно верно. В этом овраге хранится вся невымытая неряхами, грязнулями, лентяями, посуда. Здесь она складывается тоннами, грудами, горами, и ждет, ждет, ждет своих обидчиков!

**ПЕТЯ.** А зачем она их… ждет?

**ТАРЕЛКА** (*визжит*). Чтобы они ее вымыли! Вылизали! Вычистили!

**ПЕТЯ.** Мама! Я боюсь!

**ГУБОШЛЕП.** Тифе, Петька, дерфись!

**ТАРЕЛКА.** Вот именно. Держись! Мама, тут не поможет. Теперь вы поможете мамочке! Каждая тарелочка, каждая чашечка, каждая ложечка должна быть отомщена. Каждый обидчик получит по заслугам. Все что он не вымыл в своей грязной жизни, он вымоет здесь! Только так можно добраться до леса. Только так!

**ГУБОШЛЕП.** Фот это я понимаю - фправедлифость.

**АРКАДИЙ.** Если честно, госпожа Тарррелка, я с вами полностью согласен.

**ПАПА.** Постойте, но… тут столько посуды. Со всего города, наверное. Как же мы узнаем, какая чашка наша, а какая не наша? Мы же не сможем перемыть весь овраг!

**ТАРЕЛКА.** О, за это не беспокойтесь. Чужие чашечки к вам не подойдут. Вас здесь все прекрасно знают. Если вы сюда попали – значит, вы известная личность в местных кругах. Вы, кажется - Петюнчик, а вы - Витюсик? Так?

**ПАПА.** Витюсик? Откуда вы знаете?

**ТАРЕЛКА.** Уж наслышаны. Видите там – за бугром, видите это шевеление? (*За сценой раздается грохот посуды).* Ваши друзья уже просыпаются. Наконец-то они вас дождались. Чего это вы пятитесь? Или не припоминаете?

**ПЕТЯ.** Папа, смотри - кастрюля!

**АРКАДИЙ.** И тарррелок сколько.

**ПАПА.** А это что? Казан? Супница? Или, нет! Утятница! Господи! Утятница! Ааа!

*На сцену выходят Кастрюля, Тарелки, Поварешка, Утятница. Поют.*

**ПОСУДА.**

Какой, какой чудесный час!

Мы, наконец, дождались вас.

Намыльте нас, обмойте нас,

Протрите полотенцем нас!

**ПАПА.** Боже! Вначале рыбка, потом попугай. Теперь поющая утятница.

**УТЯТНИЦА.** Добрый день. Вы не помните меня? А я вас прекрасно помню. Кря!

**ПАПА.** Как? Мы раньше встречались?

**УТЯТНИЦА.** Три года назад, на Рождество. Во мне лежала утка с яблоками. Утку не доели, яблоки не догрызли. Месяц все это квасилось на балконе, а потом – потом вы не стали меня мыть, хотя ваша супруга просила, умоляла вас, но вы не стали! Вы просто выбросили меня на помойку. Вместе с уткой! Вместе с яблоками! Как вы могли?! Смотрите, что вы наделали!

**АРКАДИЙ.** Фу. Какая грррязь!

**УТЯТНИЦА.** Вот именно!

**ПОСУДА.** И за это вам придется ответить!

**ПЕТЯ.** Папочка, чего это они? Что делать-то?

**ПОСУДА**. Мойте нас, чистите нас!

*Посуда обступает Петю и папу. Выходит Таз с водой, с ним две Губки и жидкое Мыло.*

**ПОСУДА.** Мыльте, мойте, полоскайте!

**ПЕТЯ.** Аркаша, помоги!

**АРКАДИЙ.** Я бы с рррадостью. Но… перррья.

**ГУБКИ** *(хором).* Ну, и долго нам тут сохнуть?

**ПОСУДА *(****сжимает кольцо вокруг Пузиных).* Мой! Мой! Мой!

**ГУБОШЛЕП.** Ребяты. Не фдаемся. Фзяли быфтро по губке и фперееед!

Папа. Эх! Была не была!

*Папа хватает губку, бросается на утятницу, начинает мыть ее.*

**УТЯТНИЦА.** Да! Наконец-то! И тут, и вот этот уголок. И донышко, донышко! О, да! Еще!

**ПАПА.** Петя. Вперед. Не бойся!

*Петя отступает назад с аквариумом в руках. К Пете подходит кастрюля.*

**КАСТРЮЛЯ.** Мальчик, почисти меня, я все прощу.

**ПЕТЯ.** Ой! Вы такая большая. Такая грязная.

**КАСТРЮЛЯ.** Да, я такая! А еще во мне старая каша. Две недели назад мама просила тебя помыть меня. Но ты… на, посмотри во что это превратилось.

**ПЕТЯ.** О, нет!

**КАСТРЮЛЯ.** Это все из-за тебя, Петюсичка! Ну же! Мой меня! Мой!

*Губошлеп прыгает, толкает Петю в кастрюлю. Петя машет руками и тем самым моет Кастрюлю.*

**ПЕТЯ.** Ааа! На, на, на, получай. Получай!

**КАСТРЮЛЯ.** Ну, наконец-то. Еще. Еще! Вот так!

**ПОСУДА** *(хором).* Как хорошо! Как свежо! Как здорово!
**ПАПА.** Я взмок. Я больше не могу.

**ПЕТЯ** *(вытирает пот).* И как только мама с этим справлялась?

**ТАРЕЛКА.** Во-во. Ваша мама – великая труженица, но вы этого, почему-то не замечали.

**АРКАДИЙ.** Да уж. Такие они у нас, внимательные.
**КАСТРЮЛЯ.** Ладно, мальчики, теперь можно вас и простить.

**ПЕТЯ.** Спасибо. Я вас теперь всегда буду мыть.

**КАСТРЮЛЯ.** Ой, не зарекайся.
**ПАПА.** А может нам посудомоечную машину купить? Вы как считаете?
**ПОСУДА** *(хором).* Давно пора!

**ТАРЕЛКА.** Машинка – это хорошо. Но и ручками нужно уметь работать.

**ПАПА.** Ваша правда.

**ТАРЕЛКА.** Ну, господа, на сегодня вы свое отработали. Теперь можете идти. До леса вас никто не тронет.

**ПАПА** *(целует тарелку).* Спасибо вам, спасибо, родные!

**ТАРЕЛКА.** И еще – никогда не забывайте вытирать нас досуха. Нам это ужасно нравится.

**ПОСУДА** *(хором).* О да!

**ПЕТЯ.** Хорошо, госпожа Тарелка, обещаем.

**АРКАДИЙ.** Не волнуйтесь, мы им напомним, если что.

*Петя, папа, Аркадий и Губошлеп уходят, машут посуде руками.*

**ПОСУДА.** Передавайте привет Лидии Ивановне!

**ПАПА.** Как найдем, обязательно!

**2**

*Окраина леса. Петя и папа выходят в приподнятом настроении.*

**ПЕТЯ.** А мне понравилось. Вжик-вжик и готово.

**ПАПА.** Да уж. Лихо мы с ними справились.

**ГУБОШЛЕП.** Мне бы кто так лихо акфариум отмыл.

**ПЕТЯ.** Не волнуйся, Губошлепик, вернемся – я твою стекляшку до блеску начищу. Вжик-вжик и все. Это ведь легко. Как комбо на приставке.

**АРКАДИЙ.** Эх, сколько обещаний дано. Пррро меня не забудьте!

**ПАПА.** Не забудем, Аркашечка!

*Из леса раздается тонкий вой*

**ПЕТЯ.** Ой! Это, наверное, собаки. Мне Коля говорил – там собаки живут, страшные…

**ПАПА.** Петя, спокойно, не нервничай. Я сам собак боюсь!

**ГУБОШЛЕП.** Эх вы, муфчины!

**ПАПА.** Аркаш, может, на разведку слетаешь?

**АРКАДИЙ.** Щас! Нашли пррростака!

**ГУБОШЛЕП.** А на меня даже не смотрите!

**ПАПА.** И как теперь?

**ПЕТЯ.** Папа… можно я пойду? Сам. *(Поднимает с земли тоненький прутик).* Вот с этой палкой!

**ПАПА.** С ума сошел?

**АРКАДИЙ.** Укусят!

**ПЕТЯ.** Ну, там же мама!

**ПАПА.** Тогда вместе пойдем, вместе.

**АРКАДИЙ.** Ладно. С вами полечу, с воздуха прикрррою.

**ГУБОШЛЕП.** А меня, значит, и не спрашивают.

*Папа берет с земли палку, прижимает к телу аквариум. Аркадий взмывает в воздух.*

**ПАПА.** Раз, два. Вперед!

**ПЕТЯ.** За маму!

*Все забегают в лес, храбрятся, кричат, но через несколько секунд раздается новый вой и ребята выбегают из леса как ошпаренные.*

**ПЕТЯ.** Ааа! Призраки!

**АРКАДИЙ.** Пррриведения!

*Вой повторяется. Все падают на землю. Попугай и рыбка тоже.*

**ГУБОШЛЕП.** Да фего вы крифите? Фего вы испугались?

**ПЕТЯ.** Призраки! Белые, розовые, голубые.

**ПАПА.** Шевелятся, страшные!

**АРКАДИЙ.** На меня один летел. Ты что, не видел?

**ГУБОШЛЕП.** Да нифего я не видел, меня так болтало. Хотя, Стойте. Фиктор Михалыч – что это у Фас на ноге?

*Папа смотрит на ногу. На туфлю ему навязалась розовая рубашка.*

**ПАПА.** Ааа! Духи! Вцепились, убивают!

**ПЕТЯ.** Папа! Нет! Папочка!

**АРКАДИЙ.** Ха-ха-ха. Да вы что? Да это не духи, Викторрр Михалыч. Успокойтесь.

*С туфли слетает и встает в полный рост мятая розовая Рубашка*

**РУБАШКА.** Вот именно! Чего вы орете, как больной?

**ПАПА.** Чур меня! Приведение!

*Папа и Петя прячутся в кусты. На поляне остается Рубашка, Аркадий и Губошлеп.*

**РУБАШКА.** Сами вы – приведение. А я рубашка – ваша старая офисная рубашка.

**ПАПА** *(из-за кустов).* Рубашка? Моя рубашка?

**РУБАШКА.** Вот именно. И незачем так кричать. Можем спокойно все уладить.

**ПАПА** *(выходит вместе с Петей).* Так вы моя рубашка? А я уж было подумал. А чего это вы тут делаете?

**РУБАШКА**. Да вот, вас поджидаю. И не только вас, но и сынка вашего. И не я одна.

*Из леса выползают еще рубашки, футболки, брюки, шорты. Стонут, воют.*

**ПЕТЯ.** Ой, сколько их, пап. И чего это они?

**ПАПА.** А в чем, собственно дело?

**РУБАШКА.** Да так, есть разговор к вам. За вами, так сказать должок. Не припоминаете? Ну, посмотрите на меня.

**ОДЕЖДА** (*хором*). Посмотрите на нас!

**РУБАШКА.** Ничего не замечаете? Ничего не кажется странным?

**ПАПА.** Ну, допустим, я вас помню, и вас тоже – вы моя розовая рубашка, выходная. А вы, кажется, брюки, тоже мои, но..!

**РУБАШКА.** Нет, ну хам, настоящий хам. Посмотри же на меня! Ты разве не видишь эти складочки, эти измятости. Не видишь, какая я изжеванная, измочаленная! А ведь ты носил меня полтора года! Полтора года носил меня на своей груди!

**ПЕТЯ.** Пап, может это и вправду призраки? У меня таких страшных вещей не было!

**АРКАДИЙ.** Ну конечно, ага. Ты у нас - сама аккуррратность.

*Выходит еще одежда. Петины штаны, свитер, майки, подштанники. Все измяты.*

**РУБАШКА.** Мы не призраки! Мы - реальность. Мы ваша не глаженая одежда! Это между прочим –чаща не глаженой одежды.

**СВИТЕР.** Когда вы в последний раз гладили нас, господа?

**ПАПА.** Не помню. Может год назад гладил. Лида же все делала.

**ПЕТЯ.** Ой, а я, кажется, вообще никогда не гладил. Все мама.

**ШОРТЫ.** Вот именно. Мама! Все мама да мама. А вы сами - никогда!

**РУБАШКА.** Весь лес увешан вашей наглаженной одеждой. Мы висим здесь уже несколько лет, и ждем, ждем только одного. Когда же придет тот, кто превратил нас в тряпку!

**ПАПА** *(испугано).* И зачем же вы нас ждете?

**БРЮКИ.** Мы хотим измять вас!

**ШОРТЫ.** Скомкать в трубочку!

**ФУТБОЛКА.** Завязать в узелок!

**ПЕТЯ.** Папа, я боюсь. Пожалуйста, не надо!

**ШОРТЫ.** Никаких пожалуйста. Ты мне – я тебе! Око за око, зуб за зуб!

**ФУТБОЛКА.** Думаете, раз мы - шорты, майки и трусы, раз вы надеваете нас на свои плечи и попы, то мы - бесправные существа? Нет! Мы тоже хотим выглядеть по-человечески!

**БРЮКИ.** В этом лесу все неряхи получают по заслугам.

**РУБАШКА.** И вы тоже получите! Получите! Получите!

*Одежда наступает. Петя плачет. Папа прикрывает сына.*

**АРКАДИЙ.** Товарррищи! Дрррузья! Господа вещи! Постойте. Я такая же жеррртва этих людей, как и вы. И все же, давайте поговорррим!

**РУБАШКА.** О чем тут говорить! Тут все ясно!

**ОДЕЖДА.** Мять! мять! мять!

**ГУБОШЛЕП.** Да стойте фы! Минутофку! Я - еще больфая жертва этих людей, чем эта птичка. Послуфайте хоть меня. Вы фе видите – мальчик плачет. У него горе!

**БРЮКИ.** Горе? Какое горе может быть хуже, чем не глаженые стрелки?

**ГУБОШЛЕП**. Никакое не мофет, фогласен, кроме одного. У них мама пропала.

**РУБАШКА.** Мама? Стоп. Мама? Как пропала?

**ПЕТЯ.** Улетела! На небо, за этот лес!

**АРКАДИЙ.** Да. Надулась как шаррр и взлетела. Ее видели за вашим лесом. Вот мы и хотели пррройти туда!
**РУБАШКА.** Слушайте. А ведь тут и правда была какая-то женщина! Летела над лесом, кричала.

**БРЮКИ.** Петечка, Витенька - вот что она кричала. Точно, я вспомнил.

**ПЕТЯ.** Это мы, мы. Петя - это я.

**ПАПА.** А я - Витя.

**ШОРТЫ.** Точно – я помню ее голос. Кажется, это та женщина, что всегда меня гладила. А этот поросенок, ни разу, ни разу!

**БРЮКИ.** Точно – это его жена. Как она здорово наглаживала стрелки! А этот, которого я украшал на совещаниях – что он сделал мне хорошего?

**ПАПА** (плачет). Друзья! Я больше не буду! Простите меня, если бы я знал, что так будет. Да я гладил бы вас по пять раз в день!

**ПЕТЯ.** А я по шесть. По семь, по восемь!

**БРЮКИ.** Ладно, чего уж. Стоп, братцы.

**РУБАШКА.** Ох! Ладно. Хотя, нечестный это прием. Скажите маме спасибо. Если бы не она, мы бы вас замяли.

**ШОРТЫ.** Да. Она - золотая женщина.

**РУБАШКА.** Это точно. Но просто так, мы все равно вас не отпустим!

**АРКАДИЙ.** Никто и не говорррит о пррросто так. Ррребята испррравятся.

**ГУБОШЛЕП.** Пофтараются на флаву.

**ПАПА.** Ой! Я с удовольствием, я с радостью! Я прям здесь исправлюсь! Прям сейчас!

**ПЕТЯ.** И я, и я! Я готов! Я буду вас гладить, пока не упаду.

**ПАПА** *(подбегает к брюкам).* Я сделаю ваши стрелки прямыми как рельсы!

**БРЮКИ.** Уговорил, так уж и быть, но в следующий раз – ни-ни!

Рубашка. Выводите утюг! Утюг ведите! Нет, два! Два утюга. Пусть наши мальчики поработают!

**СЦЕНА 3**

*Вечер. Смеркается. Выход из леса. Слышны голоса Пети и Папы.*

**ПЕТЯ.** Папа, я устал, я не могу больше.

*Из леса вылетает Аркадий.*

**АРКАДИЙ.** Сюда! Здесь выход, сюда, ррребята!

*Выходят Петя и Папа. У Папы в руках аквариум с Губошлепом.*

**ПАПА.** Держись Петр, еще немного осталось, еще чуть-чуть!

**ГУБОШЛЕП.** Да уф. Дафе я уфтал. Сколько вы одефды за свою физнь измяли – уфас.

**ПЕТЯ.** Губошлеп, не начинай, пожалуйста. И так тяжело.

**ПАПА.** Да, глупые мы с тобой, сынок. Если б я знал, во что это выльется. Да я лучше бы каждый день по пять минут гладил, чем вот так. Весь день за утюгом! У меня руки отваливаются!

**ПЕТЯ.** А у меня все. И руки и ноги.

**АРКАДИЙ**. А у меня – крррылья. Никогда столько не летал.

**ПЕТР.** А раньше это все мама одна делала. Бедная мама.

**ПАПА.** Да, Петр поросята мы с тобой. Настоящие поросята. Ой, что это?

*Папа останавливается, тревожно вглядывается в темноту.*

**АРКАДИЙ.** Не знаю, но что-то стрррашное!

**ГУБОШЛЕП.** Бог мой, да это гора какая-то. И февелится!

**ПЕТЯ.** А запах - фу! Как воняет!

**ПАПА.** Как на помойке.

**ПЕТР.** Аркадий – что это? И где наша мама! Ты же обещал, что здесь, за лесом!

**АРКАДИЙ.** Здесь и должна быть. Маша говорррила за лесом.

**ПЕТЯ.** Так вы обманули нас, что ли?

**ГУБОШЛЕП.** Погодите ругаться. Мафа говорила – самим надо проверять. Вот мы и проверяем.

**ПАПА.** И ты с ним заодно! Вы что, решили нам отомстить?!

**АРКАДИЙ.** Да вы чего, ребята!

**ПАПА.** Это не шутки, слышишь ты – птица! Где моя жена? где Лида!

**ПЕТЯ.** Где моя мама?! Аркадий, где моя мама?

**АРКАДИЙ.** Да вы что? Думаете, я - предатель! Да я помочь вам хотел! Да если бы я того - я бы вас еще ррраньше бррросил!

**ГУБОШЛЕП.** Фот и помогай потом им. Раскричались!

**ПАПА.** Я сейчас твой аквариум в эту помойку выброшу. Слышишь?

*На сцене появляется носок, бывший когда-то белым.*

**НОСОК.** Не стоит этого делать. Тут и так хламу полно, за день не разберете!

**ПЕТЯ.** Ой, а ты кто такой? Мама, ну и вонь!

**ПАПА.** Хуже чем от утятницы!

**ПЕТЯ.** Не подходи, не подходи, слышишь?

**НОСОК.** Ты чего, мальчик? Я же носок. Твой носок, с правой ноги, не помнишь?

**ПЕТЯ.** Какой еще носок! С какой ноги? У меня чистые были!

**НОСОК.** Ну да. Мой товарищ, который с левой, он чистый. Вернее стал чистый. Его ваша мама постирала. А меня ты в прошлом месяце закинул за шкаф. Там я и провалялся до сих пор. В огромной мусорной куче.

**ПЕТЯ.** Подождите, вы знаете мою маму?

**НОСОК.** Знаем, конечно. Ваша мама – это золото, а не человек. Не то что вы.

*На сцену выходит картофельный Чипс*

**ЧИПС.** Явились, чудовища.

**ПАПА.** А это что за такое?

**НОСОК.** Это Чипс. Картофельный Чипс. Мой друг. Он, между прочим, тоже по вашу душу.

**ЧИПС.** Да. Было дело. Два месяца назад вы, товарищ, смотрели футбол. Кажется - Лигу чемпионов.

**ПАПА.** Да, Барселона играла, а что? При чем тут футбол?

**ЧИПС.** Не помните. А я помню. Вы ели нас - чипсы. Всех моих товарищей съели, а я упал на кровать, на простынь.

**ПАПА.** Ну бывает, извините…

**ЧИПС.** А потом, чтобы не мучиться, вы просто стряхнули меня за батарею. В уголок. Да не просто так стряхнули, а аккуратно так стряхнули, чтобы никто не заметил. Ну вот, никто и не заметил. Там я и валяюсь уже шестьдесят дней, засыхаю, гибну!

**ПАПА.** Ну так и что все это значит! Носок, чипсы! Что вам нужно-то?!

**НОСОК.** Друзья мои хорошие - вы стоите пред огромным мусорным холмом. Все мы здесь – мусор. Ваш мусор. Вот что вы натворили за свою жизнь. Только вглядитесь! Огрызки, обертки, носки, кости от курицы, колпачки от ручки, виноградные шкурки и даже… ушные пробки!

**ПАПА.** Это не я, чесн слово. Я уши каждый день мою!

**ПЕТЯ.** И не я! Я вообще их не мою. Не ковыряюсь в них.

**ЧИПС.** Ладно. Не отпирайтесь. Поздно уже отпираться. Все равно придется отвечать.

**ПЕТЯ.** Как отвечать?

**ПАПА.** Каким образом?

**НОСОК.** А сами не догадываетесь?

**ПАПА.** Кажется, догадываемся…

**АРКАДИЙ.** То-то и оно.

**СЦЕНА 4**

*Утро следующего дня. Петя и папа, уставшие, потные, грязные с огромными мешками мусора за спиной выходят на большую ровную полянку, окруженную кустами. В руках папы еще и аквариум. Оба обессиленные падают на землю.*

**ПЕТР.** Это, что ли поляна монстров?

**ПАПА.** Кажется она. Должна быть она. Я не выдержу, если не она.

**ПЕТЯ.** А чего не слышно никого? Где же монстры?

**ПАПА.** Лида! Лидочка! Мы спасем тебя! *(Оглядывается)*. Эй, монстры! Тишина. Вы нас опять обманули, что ли?! С меня хватит! Где наша мама? Вы что, издеваетесь?

**АРКАДИЙ.** Да погодите вы, Викторрр Михалыч! Слышите, как здесь тихо – что-то тут не так. Может и впрямь монстррры те самые затаились?

**ГУБОШЛЕП.** Ой, что-то хруфтнуло? Вон там. Страфновато как-то.

**ПЕТЯ.** А мне уже ничего не страшно! После кастрюли и шортиков, после носка и виноградных шкурок!

**ПАПА.** Что может быть страшнее, чем эти стрелки на брюках, чем утятница, чипсы, фантики, кроссовки?! Какие еще могут быть монстры? Да я разорву этих монстров! А ну выходите, сюда! Я здесь! Я готов! Сюда, чудовища!

**ПЕТЯ.** А ну, выходите, монстры проклятые! Я вам покажу комбо!

*Папа и Петя оглядываются. Пауза.*

**ПАПА.** Значит так. Аркаша и Губошлеп, слушайте меня внимательно. Если через пять минут на эту поляну никто не выйдет... я не знаю, что с вами сделаю! Вы у меня на этой поляне жить останетесь! Вы у меня за все ответите!

**АРКАДИЙ** (взлетает). Вот еще. Нашли крррайних. Как будто мы виноваты, что вы в своей жизни столько всего плохого натворррили.

**ГУБОШЛЕП.** Как будто мы фипсы за дифан складываем! И нофки!

**АРКАДИЙ.** Ага. И тарррелки за собой не моем!

**ПАПА.** Да вы… Да я… Лида наверное дома уже! А мы послушались вас. Стоим тут, как клоуны с мешками этими. Ее уже нашли давно. Майор Кузьмин нашел. А мы два дня ходим по лесу собираем мусор, стираем, Бог знает что делаем!

**ПЕТЯ.** Мама, наверное, и завтрак приготовила. Какао с булочкой. А мы тут. В поле. Грязные!

**ПАПА.** Я из-за вас накричал на Георгия Семеновича! Меня ведь уволят из-за вас!

**ПЕТЯ.** А я лагерь пропустил!

**ПАПА.** Ну, держитесь. Сейчас я вам устрою!

**ПЕТЯ.** Сейчас вы точно получите!

*В кустах раздается треск и шевеление. Петя и папа замирают.*

**ПАПА.** Что-то шевелится. Петя – вон там!

**ГУБОШЛЕП.** Кафется – это они. Монстры!

**АРКАДИЙ.** Спасайся, кто может!

**ПЕТЯ.** Папа, я с тобой!

**ПАПА.** Ну, все. Погибать так вместе! За маму!

*Петя и папа встают в оборону. Из-за кустов медленно выходит Гурген, отец Ашота.*

**ГУРГЕН.** Ашот – сюда, вот они монстры! Я нашел их! Белла, держись!

**АШОТ** *(из-за кустов)*. Мама! Я здесь! А ну сюда идите!

**ПАПА** (удивленно). Гурген? Гурген Григорьевич? Вы? Не понял…

**ГУРГЕН.** Витя? Виктор Михалыч? А вы что тут делаете?

*Из-за кустов выбегает Ашот с палкой, машет ей.*

**АШОТ.** Иди сюла, монстр! На, получай!.. Ой! Петька, ты что ли?

**ПЕТР.** Ашот, Ты чего дерешься? Чего ты тут вообще?

**ПАПА.** Ничего не понимаю. Что происходит?

*На поляну выбегает Коля, следом за ним его папа Семен.*

**КОЛЯ.** Мама, мы спасем тебя!

**СЕМЕН.** Анфиса! Мы идем!

**КОЛЯ.** Ой! Ашот, Петя. Как это?

**ПЕТР.** Колька! Да что вы все здесь делаете?

**ПАПА.** Что, в конце концов, происходит?

**ГУРГЕН.** А вы почему с мешком? Семен? И у вас мешок?

**СЕМЕН.** Ага. Это мусор наш. Собрали по дороге.

**ГУРГЕН.** И вы, Виктор?

**ПАПА.** Ну да. Тоже вот.

**ГУРГЕН.** И мы с мусором. Ничего не пойму.

**ПАПА.** Мужики, что-то здесь не так. Давайте разбираться. Семен, Гурген, как вы здесь оказались?

**СЕМЕН.** А вы, Виктор Михалыч?

**ПАПА.** Нет ну мы-то понятно. У нас мать пропала. Мы тут пришли с монстрами бороться. Спасать ее. А никаких монстров нет нигде.

**ГУРГЕН.** Подождите. И мы с монстрами пришли. И у нас мама пропала. Мы думали, битва будет, а тут… вы!

**СЕМЕН.** И у нас то же самое. Анфиса улетела вчера вечером. В окно. Мы искать пошли.

**ПЕТЯ.** И у нас в окно. Как шар надулась и улетела!

**АШОТ.** Во-во. Как шар. Точно. У нас кот все видел. Но он с нами не пошел. Дом охраняет.

**КОЛЯ.** А нам черепашка сказала.

**ПАПА.** Да. Вот это история. Получается, что у всех у нас одна беда.

**ГУРГЕН.** Получается что так.

**АРКАДИЙ.** И не смотрррите на нас. Мы здесь не пррри чем.

**ПАПА.** Друзья, товарищи, коллеги. Мне кажется, нас обманули. Заговор какой-то. Дело в том, что эти вот птица и рыба, как только все произошло, наговорили нам много чего интересного! И, вот вы говорите, кот ваш тоже?

**КОЛЯ.** И черепашка.

**ПАПА.** Во-во! Черепашка. Это заговор животных! Заговор, господа!

**ПЕТЯ.** Мы в овраг из-за них пошли, с посудой. Мыли ее.

**ПАПА.** И рубашки гладили.

**ПЕТЯ.** И мусор разбирали.

ПАПА. И с монстрами пришли биться!

**ГУБОШЛЕП.** Фейчас все на нас сфалят. Как будто мама от нас улетела.

**АРКАДИЙ.** Ага. Как будто мы в этом виноваты!

**ГУРГЕН.** Подождите – но и мы точно так же. Посуду мыли, вещи разгребали.

**КОЛЯ.** И мы тоже весь вечер в мусоре копались.

**СЕМЕН.** А монстров нет.

**ГУРГЕН.** Может они где-то здесь. В кустах?

**АШОТ.** Никого там нет.

**СЕМЕН.** Нет никаких монстров.

**ПЕТЯ.** Кроме нас.

**АШОТ.** Никаких монстров кроме нас.

**КОЛЯ.** Да, кроме нас нет никаких монстров.

**АРКАДИЙ.** Наконец-то до них дошло.

**ГУБОШЛЕП.** Ага. Как до жифафов.

**ПАПА.** Что вы там каркаете?

**АРКАДИЙ.** Да так, ничего. Только вы сами уже пррроговорррились.

**ПАПА.** Как проговорились?

**ГУРГЕН.** Витя, кажется я понял. Птица прав.

**СЕМЕН.** И я понял. Точно. Кажется, они тут не при чем…

**ПЕТЯ.** Ой, папа – я тоже понял!

**ПАПА.** Петя, что? Что вы все головами киваете? Что вы там все поняли?!

**ПЕТЯ.** Папа, кроме нас нет никаких монстров. Мы сами и есть монстры!

**АШОТ.** Самые страшные монстры.

**КОЛЯ.** Страшнее не бывает! Монстры – это мы. Мы!

**ПАПА.** Точно. Мужики! О, Боже! Точно! Монстры – это мы! Мы и есть чудовища?!

**ГУРГЕН.** Вот это да. А я думал – почему она исчезла?

**СЕМЕН.** Сбежала.

**ПАПА.** Улетела.

**ГУБОШЛЕП.** Прям профрение какое-то.

**АРКАДИЙ.** А я уж думал – до них так и не дойдет.

**ПЕТЯ.** И что же нам всем теперь делать! Где нам искать наших мам?

**КОЛЯ.** Где их искать?

**АШОТ.** С кем теперь бороться?

**ПАПА.** Мальчики, успокойтесь. Кажется, я знаю ответ. Теперь нам придется бороться с самими собой. С самими собой, ребята.

**ГУРГЕН.** Да, Теперь нас ждет самая тяжелая битва.

**СЕМЕН.** Страшная битва.

**ПЕТЯ.** А если мы в ней не победим? Если проиграем? А если…

**ПАПА.** Мы не проиграем сынок. Мы не можем проиграть.

**АРКАДИЙ.** Кажется, я плачу.

**ГУБОШЛЕП.** И я. Полный акфариум слез.

*Папы и дети обнимают друг друга.*

**ДЕЙСТВИЕ 3**

**СЦЕНА 1**

*Рождественский вечер в квартире Пузиных. Комната Пети. Идеальная чистота и порядок. На столе в стопочку сложены тетради, учебники. Ни одного карандаша не валяется просто так. То же касается и пола - ни одного фантика, ни одного носочка, ни одних шортиков. Ничего. Идеальная, музейная чистота.*

*В углу комнаты стоит елка. Настоящая, пахнущая смолой, светлая желто-зеленая елка. На елке гирлянды и ангелочки. Петя неподвижно сидит под елкой, поджав колени, опустив в них голову.*

*На стене у окна висит клетка. Идеально вымытая клетка. В ней начесанный, холенный, наевшийся Аркадий. На подставке под клеткой стоит идеально вычищенный аквариум с огромным, отъевшимся Губошлепом. Губошлеп пускает пузыри, которые лопаются, образуя мелодию «В лесу родилась елочка».* Петя на музыку не реагирует.

**ГУБОШЛЕП.** Да ты пофмотри на него! Петь, ну так фе нельзя!

*Петя молчит.*

**АРКАДИЙ.** Ай виш ю э меррри кррристмас, Виш ю э Меррри крристмас!

**ГУБОШЛЕП** (подхватывая). Виф ю э Мэри крифтмас энд Хэппи Нью Еар!

**АРКАДИЙ.** И Хэппи Нью Еаррр! Мдя. Никакой реакции.

**ГУБОШЛЕП.** Эх. Бедный мальчик.

**ПЕТЯ.** Ребят, пожалуйста не надо. Не надо, я вас прошу, я вас умоляю! Мне и так грустно, еще вы тут по-нерусски поете.

**АРКАЛИЙ.** Петь, я конечно, понимаю, но совсем-то помирррать не надо!

*В комнату входит папа, садится рядом с сыном.*

**ПАПА.** Петь, утка поджарилась. Пойдем, поужинаем, а? Традиционный наш рождественский ужин.

**АРКАДИЙ.** Бедная утка! Ну и традиции у вас.

**ПАПА.** Нормальные традиции. Были и есть и будут. Лида так всегда делала. Утка, с яблоками. И гвоздикой.

**ПЕТЯ.** Пап, зачем ты это вспоминаешь? Зачем опять про маму?

**ПАПА.** А мне больше вспоминать-то и нечего, сынок. Вот маму и вспоминаю.

**ПЕТЬ.** Мне так еще хуже.

**ПАПА.** Ну, будет тебе. Рождество, все-таки. Она ведь тоже его любила, Рождество это. Помнишь, в прошлом году? А?

**ПЕТЬ.** Ага, помню. Подарки нам всем приготовила, фрукты купила, а мы? Что мы? А она все для нас.

**АРКАДИЙ.** И я даже помню. Мне зерррна отсыпала, водичку свежую поменяла, убррралась.

**ГУБОШЛЕП.** И я тогда объелфя от пуза. Эх.

**ПАПА.** А потом на горку повела, помните?

**АРКАДИЙ.** Ну, мы-то не ходили.

**ПАПА.** А мы тоже не хотели идти. А мамка нас расшевелила. Мол, вставайте лодыри, айда кататься. Петь, помнишь?

**ПЕТЯ.** Папа, ну зачем ты?!

**ПАПА.** Сынок, надо себя в руки взять.

**ПЕТЯ.** Не могу, не хочу в руки, не буду! Я к маме хочу, к маме!

**ПАПА.** Но мы ведь с тобой говорили уже. Мама найдется, это не навсегда.

**ПЕТЯ.** А я не верю! Никому не верю! Это я виноват, что она улетела, я виноват. И мне стыдно. С каждым днем все стыднее и стыднее.

**ПАПА.** Вот майор Кузьмин говорит, что ее уже почти нашли.

**ПЕТЯ.** Не нашли. Врет. Все врет и ты врешь! А мама никогда не врала, никогда! Она ушла от нас и все. Навсегда ушла, потому что мы плохие, папа. Мы с тобой злые, а она добрая была. Самая добрая, самая лучшая на свете. А мы - злые! Вот и все.

**ГУБОШЛЕП.** Ну, не фсегда же вы флые!

**АРКАДИЙ.** Последние полгода прррям ничего так стали.

**ГУБОШЛЕП**. Да, прям ифправились.

**ПЕТЯ.** А что толку? Что толку-то?! Мамы все равно нет!

**ПАПА.** Сынок…

**ПЕТЯ.** Она ушла! Полгода уж прошло. Я вот теперь и убираюсь и порядок навожу и вообще – другим, другим стал, а ее все нет.

**ПАПА.** Ты прав, Петя. Ведь и я другим стал. Вон утку приготовил, брюки отгладил. А все не то, не то! Может мы что-то не так делаем? Может неправильно убираемся?

**АРКАДИЙ.** Не, не, не – все пррравильно. Все норррмально вы делаете.

**ПЕТЯ.** А почему тогда она не возвращается?

*Все замирают. Губошлеп в раздумье пускает пузырь.*

**ПЕТЯ** *(подходит к кровати, садится на нее).* Как бы я хотел, чтобы она теперь видела меня. Другого, лучшего меня. Я теперь… да мне не нужно теперь ничего! Ни игр этих, ни подарков. Я теперь стал лучше. Я теперь убираюсь, мою полы, стираю сам. А по математике…я олимпиаду выиграл! Но мама об этом не знает, не знает. И не хочет знать. Мы ей теперь не нужны!

**ПАПА** (подходит к сыну, обнимает его). Петя, она вернется. Она узнает и вернется, она может быть уже к нам едет. Или летит. Ах, Лида, как бы я хотел, чтобы ты прилетела к нам. Я ведь теперь тоже другой! Ни какой я теперь не начальник. Я уволился и… работаю официантом в кафе. Я теперь самый простой человек! Нормальный, простой человек. Без этих вот… совещаний. Я помогаю людям. Я их кормлю. Я и тебе бы помогал. Видела бы ты, как я сейчас готовлю! А как я мою посуду?!

**ГУБОШЛЕП.** И гладите вы тоже ничего так!

**ПАПА.** И глажу вот. Видела бы ты нас сейчас! Лидочка…

*Звонок в дверь. Петя и Папа переглядываются.*

**ПАПА.** Может это.

**ПЕТЯ.** Нет. Не верю!

*Звонок повторяется.*

**ПАПА.** Так тихо. Только она так звонила. Только она!

**АРКАДИЙ.** Вот бы она!

**ГУБОШЛЕП.** Не каркай!

**ПАПА.** Петя, пошли скорее!

*Петя и папа выбегают в соседнюю комнату. Слышно как отворяется дверь. Раздаются детские голоса.*

**ДЕТИ.** Сеем сеем посеваем, с рождеством вас поздравляем! Сеем сеем посеваем с рождеством, всех благ, здоровья! Дайте денег! Денег дайте!

**ПАПА.** Это не Лида… дети какие-то. Чего вам, дети?

**ДЕТИ.** С Рождеством. Всех благ! Денег дайте нам.

**ПАПА.** Денег? А Лида где?

**ПЕТЯ.** Пап, это не мама. Дай им сто рублей.

**ДЕТИ.** А чего так мало?

**ПАПА.** С Рождеством

*Слышно как дверь захлопывается. Петя и папа грустные возвращаются в комнату.*

**ГУБОШЛЕП.** Ну, нельзя фе так убиваться, Ф конце концов! Как в гробу! Давайте что-нибудь делать!
**АРКАДИЙ.** Давайте хоть футбол посмотрррим, или в пррриставку поигррраем!
**ПЕТЯ.** Я ее отдал. Ашоту. У него не было – я отдал.
**АРКАДИЙ.** Но нельзя же так пррросто сидеть и грррустить!

**ПЕТЯ.** Эх… Аркадий. Если бы сейчас пришла мама. Я бы. Не знаю. Я бы затанцевал, или во! Сразу полы бы помыл, в магазин пошел.

**ПАПА.** А я бы – сразу начал стирать, вот этими вот руками. Чтобы она видела, чтобы она знала, как мы ее любим.
**ПЕТЯ.** Да. Как мы ее любим!

**ПАПА.** Вот. Вот в чем дело. Просто она нас любила, а мы….А теперь мы ее любим, но поздно.

*Звонок в дверь. Петя и Папа переглядываются.*

*Папа молча встает с кровати.*

**ПАПА.** Опять что ли? Я им покажу.

*Папа выходит из комнаты. Через десять секунд радостный забегает обратно с пакетом мандаринов.*

**ПАПА.** Петя, Петечка, сынок!

**ПЕТЯ.** Мама!

**ПАПА.** Там, в общем…

**АРКАДИЙ.** Да не тяни же ты рррезину.

**ПАПА.** Майор Кузьмин приходил. В общем. У Ашота мама нашлась. И у Коли нашлась. Вернулись они. Одна вчера вернулась, вторая позавчера!

**ПЕТЯ.** А наша? А наша мама где?

**ПАПА.** А наша… пока не знают. Но… Майор Кузьмин говорит, что найдется. Скоро найдется. Вот. Мандарины передал. С Рождеством поздравил.

**ПЕТЯ.** Понятно.

**ПАПА.** Но у них то нашлась, понимаешь? Значит и наша найдется. Уже какая-то надежда!

**ПЕТЯ.** Просто они свою маму больше любили, чем мы. Вот она и вернулась. А мы. Мы не любили.

*Папа садится с Петей на кровать, обнимает сына.*

**ГУБОШЛЕП.** Да я так утону Ф слезах.

**АРКАДИЙ.** И я. Мужчины! Нужно верить! Верить до конца!

**ПЕТЯ.** Просто мы по-прежнему монстры, папа. Такие же монстры как и были. Вот мы убрались, постирались, а внутри – все то же самое. То же самое.

**ПАПА.** Да, Петя, то же самое. Знаешь… давай лучше спать. Ляжем и уснем. Потому что иногда, во сне она мне снится. Такая настоящая, такая счастливая.

**ПЕТЯ.** И мне. Снится как будто мы на море с ней.

**ПАПА.** Ага. На банане все вместе катаемся, крабиков ловим.

**ПЕТЯ.** А на маме такое платье красивое. Как волна зеленая.

**ПАПА.** Да, она у нас самая прекрасная. Как морская королева.

**ПЕТЯ.** Как звездочка, как Луна.

**ПАПА.** Как Солнце.

*Петя и Папа засыпают. Ветер колышет занавески на форточке.*

**СЦЕНА ПОСЛЕДНЯЯ**

*В комнату через форточку пролезает мама Лида. На ней прекрасное платье цвета морской волны. На голове – диадема с драгоценным камушком. В руках у мамы небольшой сверток – конверт с ребенком.*

**МАМА.** Тише, тише Варечка. Спят мои мальчики. Совсем устали.

*Мама неслышно подходит к аквариуму. Показывает Губошлепу, чтобы тот молчал. Тот молчит.*

**АРКАДИЙ.** Каррраул!

*Мама показывает попугаю, чтобы и тот молчал. Тот молчит.*

*Мама садится на кровать рядом с мальчиками.*

**МАМА.** Мальчики мои. Как я по вам соскучилась. Какие вы у меня славные. Петечка. Петюсичка. Витенька мой. Какие вы у меня молодцы. Какая чистота везде, красота. Как знали, готовились будто. Вы, наверное, тут голодные совсем. Отощали тут без меня. А то, поди, еще подумали - обиделась на вас. А я не обиделась. Я же вас люблю. Очень люблю. Просто я с Варечкой была. Теперь у нас дочка будет. А тебе Петечка – сестренка. Вместе теперь будем. Пополнение у нас. А вы уже и испугались. Вот удивитесь. Вот обрадуетесь. Правда, Варечка?

*Варя на руках у мамы начинает тонко плакать.*

**ПЕТЯ** *(открывает глаза)*. Мама, а где море?

**ПАПА** *(открывает глаза)*. Петя, это ты плачешь?

**МАМА.** Мальчики мои. Смотри Варечка – наши мальчики.

**ПЕТЯ.** Мама! Какая ты красивая, как во сне! А это кто?

**ПАПА.** Лида?! Что тут происходит?

**ПЕТЯ** *(дотрагивается до мамы).* Ааа! Папа! Мама вернулась! Мама вернулась! Мамочка!

**ПАПА.** Лидуся! Радость моя! Ты вернулась, вернулась. А мы… а я…

**МАМА.** Родные мои. Погодите. Варечку задушите.

*Варя плачет.*

**ПЕТЯ.** Мама, мы тебя искали. Мы думали, ты никогда не вернешься. Кто это мама?

**МАМА.** Сестренка твоя, Петя. Варечка. Варвара.

**ПАПА.** Сестренка? Дочка что ли? У меня дочка?

**МАМА.** Да, Витюся, я не говорила. Не хотела вас тревожить. У нас дочка родилась. Вот я и улетела.

**ПЕТЯ.** Сестренка! Ура!!!

**АРКАДИЙ.** Уррра! Варррвара!

**ГУБОШЛЕП.** Ура! Мама фернулась! Фернулась!

**ПАПА.** Лидочка, как хорошо! А я утку пожарил, а я…

**ПЕТЯ.** А я носки постирал…

**МАМА.** А я… я просто соскучилась по вам. Так соскучилась, что слов нет!

**ГУБОШЛЕП.** Фу, вот и Флава Богу. А то Фсе слова, слова, слова….

**АРКАДИЙ.** Да, что-то мы много болтаем в последнее время. Теперь можно и отдохнуть.

*Варвара плачет, Петя и Папа обнимают маму. Звенят волшебные Рождественские колокола.*

**Г.НИЖНЕВАРТОВСК 2016**