Булат Минкин

**БАЗАРИАДА**

*ВАЛИД - 50 лет.*

*АСЛАН – 32 года*

*ИНАЛ – 25 лет*

*ЛЕНА – 23 года*

*ЛУИЗА – 50 лет*

*МАРАТ – 32 года*

*ВЕДУЩИЙ – 40 лет*

*ГОСТЬЯ – 42 года*

*АНДРЕЙ – 30 лет*

*АЛЕКСЕЙ – 46 лет*

*ПАССАЖИР – 27 лет*

*ХОР.*

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ.

1.

ХОР. Куры, грудка, окорочка, бедра, голень, крылья, фарш, куры, масло, рыба копченая, консервы, сыр, мясо мороженное, баранина, оптом, халяль, овощи, фрукты, сухофрукты, окорока, куры, халяль, кондитерская, предприниматель Наджафов А.Х., кондитерские изделия, баранина, оптом, халял, овощи, фрукты сухофрукты, дыня торпедо, привозят продукты. Масло, кофе, чай, консервация, замороженные продукты. Брат, будэт нэвкусная, скажи, дэнги верну. Азерчай, марьям, бэта ти, отруби, геркулес, кубанская, алтайская крупа, высший сорт, персики, отборные, консервированные, А, что надо? Рис можно? Длиннозерный, за 45 рублей. Пшеная каша, скока нада? Бытовая химия по низким ценам, мука, крупы, макароны, майонез, яйцо, масло, вода, рыба мука, базар, грузовик, ящики, машины ездят, масло, золотая семечка, олейна, ласка, поварешка, люди, пакеты, оптовый рынок. Что надо, сынок? Сездэ маргарин бармы? Маргарин юк.

АСЛАН. Ас-саляму алейкум.

*Аслан протягивает руку и обнимает отца.*

ВАЛИД. Ва-алейкум ас-салям. Как даехал?
АСЛАН. Нормально. Как тут без меня?
ВАЛИД. Патихоньку.
АСЛАН. Как ана? *(мать)*
ВАЛИД. Переживала за тэбя.

*Пауза.*

ВАЛИД. Ну че как там в Екатэринбургэ?
АСЛАН. Эээ, да че, обычный город *(подходит к прилавку).* Слушай, а че там, нам, вроде, урюк нужен, кончается.
ВАЛИД. Хватит пака. Слушай, а у меня там знакомый работает, тоже из Азербайджана, вместе учились, он гаварил, что красиво там, есть на че пасматреть.
АСЛАН. Времени не было там гулять. У тебя тут еще и грецкие кончаются. Давай привезу завтра.
ВАЛИД. Все заказал, Инал на днях привезет. Ты бой то смотрел вчера?
АСЛАН. Да.
ВАЛИД. Чуть-чуть Хабиб не дотерпел. Дурак, зачем полез через сетку, непанятно. Зачем поддался?
АСЛАН. Ага.
ВАЛИД. Я людей вабще не пойму, Макгрегор там наезжал на него, плохо гаварил о нем до матча, автобус разбил там их, гаварил этот дагестанец, как собачье дерьмо о его религии там. И ему ниче не было. А тут, блять, он избил, конечно, он сорвался, долго держался еще, на него потом начали наезжать. Не пойму.
АСЛАН. Ага.

*Рядом Луиза начинает ругаться с другим продавцом*

АСЛАН. Че это там они?
ВАЛИД. Это у нас тут тоже одна появилась, Макрегор, блять, женщина блять, за эту неделю всех успела заебать, со всеми блять поругалась, со мной тоже. Ходит, блять, меня чуркой обзывает, матом, блять, ругается. Мат-перемат. Разве можно так женщинам разговаривать? Женщины матом ругаются *(пауза).* Аслан, знаешь, пачему так? Да не воспитывают потому что, мужчинам, нужно учить женщин. Ну, блять, это же некрасиво. Я понимаю - мужики, но, блять, это же женщины. Штрафовать за это нужно. Раньше штрафовали за это. Я вот, меня, вот, где-то 15 лет тому назад оштрафовали. Я вот, около речного порта дорогу ушел и там посикал. Меня остановили, поймали, увезли в отдел, оштрафовали. А сейчас Жириновский сказал, где хотят, пускай там и сикают. Никаких штрафов. Хорошо, я понимаю, ты не можешь выдержить. Но человек он, блять, стоит перед Думой, да? Но он блин вытаскивает свои эту херню, блять, и начинает, понимаешь, сикать, блять. И вся Дума смотрит... Ну, нельзя *(пауза).* Ну ладно, как там пается в песни, гена пел "не приятность эту мы переживем". И ты тоже не переживай, в следующий раз ты пабедишь! Аллах посылает нам проблемы, что бы сделать нас лучше.

АСЛАН. Надеюсь.

*Валид хлопает по плечу Аслана.*

2.

ХОР. Меня бу, ханская ничя сум тора сезнен? Ике йоз егерме сом. Бу эйбэт ул, бик эйбэт. Саубылыгыз, салават бул. Биримме берне? Свежая что ли колбаса? Бездэ товарлал постоянно свежий була, меня кара, сроклары айбэт. Ярый, эйдэгез бирегез. Алла ярдэм бирсен. Челнинская, алкоголь, пиво, напитки, вино, шампусик, чай с чабрецом. Бытовая химия, хозяйственная посуда, одноразовая посуда, в большом ассортименте, оптом и в розницу, магазин, вода, пельмени, колбасы, сыр. Че надо? А смотрите, харашо. Молочный, зеленый чай есть, в пакетиках. Молочный, зеленый, эта 15 рублей стоит, вот эта вадичка. Здравствуйте, можно, да, молоко, прям целую коробку, коробка, 12 штук, Рэхмэт, сезгэ рэхмэт. Чокопай и холс, сто дывяносто два рубля, говорите, чай, пожалуйста, с чабрецом,

МАРАТ. Привет.
ЛУИЗА. Ну, наконец-то. Все привез?
МАРАТ. Да.
ЛУИЗА. Давай разгружай. Там, короче, на складе я место подготовила. Нужно будет туда всё положить.
МАРАТ. Ладно.

*Марат начинает таскать коробки. ЛУИЗА стоит за прилавком.*

ЛУИЗА. Че как Лена?
МАРАТ. Нормально.
ЛУИЗА. Вылечилась?

*Марат вопросительно смотрит на Луизу.*

ЛУИЗА. Ну че смотришь, болела она, эти дни не выходила.
МАРАТ. А, не знал.
ЛУИЗА. Вы че с ней совсем не болтаете?
МАРАТ. Болтаем.
ЛУИЗА. А че не знал тогда, что болеет она.
МАРАТ. Я же за товаром ездил.
ЛУИЗА. И че? Вы че с ней по телефону не болтаете?
МАРАТ. Болтаем.
ЛУИЗА. А че тогда не знал?
МАРАТ. Ну не сказала.
ЛУИЗА. А че не сказала та?
МАРАТ. Не знаю.
ЛУИЗА. Че ты там мямлишь?
МАРАТ. Я таскаю ваще-то!
ЛУИЗА. И че, болтать не можешь что ли?
МАРАТ. Все хорош а! Не успел приехать, опять начала докапываться!
ЛУИЗА. Не кричи на меня! Просто я хочу знать все ли нормально у сына. Ты же такой болтун у нас, так много всего говоришь, даже не знаю, как иногда остановить.
МАРАТ. Все! Хорош!

*Марат молча освобождает машину от коробок. ЛУИЗА чистит полку для продуктов.*

ЛУИЗА. Тут блять, столько черножопых. Блять, ваще противно. Прихожу на базар и хочется им всем вмазать, блять, черные ублюдки, кавказцы блять, бородатые, пришла бы я сюда с краской и всех их перекрасила бы. Ну а че нет. Я блять, здесь в Казани выросла не для того, что бы смотреть на чурок. Их, блять, ваще много стало. Куда ни глянь. Черномазые твари, у которых есть своя страна, а они приперлись в нашу. Сукалар блять. Че им там не работается, у себя, на кавказе. Смотрю и пративно, так с ними же еще и наши бабы спят, бляя, я бы не смогла, только представлю этих чурок, тошно становится. Они же еще занимают наши места *(пауза).* Эта наша территория. Мы здесь росли и только мы здесь должны бабло рубить. А эти блять, узбеки, азеры, все на одно лицо. Придут и начинает со своим акцентом разговаривать улыбаются еще блять. "ой мая харошая, держи, все вкусно, если не будет вкусно вернешь деньги. Или брат, ты че обижаешь, у нас тут все свежо" держи, брат" всего харошего". Интеллигенты, блять. Сукалар, блять.

*Валид видит Марата и подходит к нему.*

ВАЛИД. Брат, здравствуй, можно тебя на пару слов.

*Валит с Маратом отходят в сторону.*

ВАЛИД. Слушай, брат. Меня Валид завут. Тебя как зовут?
МАРАТ. Марат
ВАЛИД. Марат, сматри, я всю жизнь работаю в торговле. Лет 30 я в Казани живу. Ну, я работал все время здесь, ну да этаго в другом месте, но сейчас здесь уже очень долго. Вообщем, утром идешь в семь утра на работу. С соседями другими здороваешься там «здравствуйте, доброе утро» *(пауза).* Но с Луизой у нас каждое утро война: «Ну, вы чурки понаехали. У них не купите, у нас покупайте!» Ну слушай, брат, я не против, она работает, кто я такой, я не против. Брат, скажи своей маме, пускай, не обзывает, не кричит, не надо, здесь все работает, не я один, не она одна. А она рот открывает: «Пидаразы, гондоны». Представляешь, такое говорит? У меня нервы один день не выдержат, я ее...
МАРАТ. Че ты её? Ты че, нахуй, угрожаешь что ли?
ВАЛИД. Слушай, брат. Я не угражаю, я хачу нармальна пагаварить.
МАРАТ. Не брат я тебе. Понял? Ты ваще кто такой-то? А? Ты хоть знаешь, с кем говоришь?
ВАЛИД. Не знаю. Кто ты? Слушай, МАРАТ. Я не хочу ругаться. Зачем ты так?
МАРАТ. Как?
ВАЛИД. Вот так. Я что тебе плохого сделал? Ничэго. А ты что кричишь на меня? Просто я хочу нармальна работать, не ругаться тут. Гаварю же с твоей мамой пастаянно ругаемся. Мне надаело это.
МАРАТ. Слышь, а мне надаело видеть эти черномазые жопы по всему городу.

*Пауза.*

ВАЛИД. Слушай, ты выражения падбирай!

МАРАТ. Короче, я тя выслушал и советую тебе собрать вещи и уехать отсюда, я тебе жить не дам. Понял?
ВАЛИД. Войну хочешь, ну ладно, посмотрим.

*Марат уходит, Валид идет на свою точку.*

ВАЛИД. Вот тварь а!

3

*Инал и Лена лежат на кровати и смотрят в телефон Инала.*
ИНАЛ (*с акцентом).* Меня каждый раз останавливают в метро. Проверяют документы. Каждый раз, походу, эти менты думают, что я сейчас достану бомба и буду ее кидать и говорить Аллах акбар или я достану кинжал и буду всех их резать, как асасин.  Хотя, если сейчас могут посадить за мемчик. Это не так уж и удивительно. А когда мой паспорт прочитают говорят, ну ладно всего доброго Анал ВАЛИДович. Да, у меня есть анал, у тебя есть анал, но меня зовут ИНАЛ! Между прочим - это очень хорошее имя, это значит - величественный. Или знакомлюсь с девушкой, она говорит тебя как зовут? ИНАЛ, как? ИНАЛ?, как ИНАЛ, как? Анал. Анал?
Как то бабка в автобусе прикапалась, чуркой назвала, я говорю женщина в толком словаре даля сказано, что чурка это дерево, я что похож на дерево, я ни дерево, я человек, тот самый человек, который звучит гордо. Че же вы свой язык не знаете?
А вы знаете, иногда мне даже моя внешность помогает, вот как то ночью иду, подходят гопники, говорят, привет черножопый, давай лезгинку танцуй и деньги давай. Я говорю, вот смотри штаны, на них резинка, вот сейчас дерну за веревочку и будет вам Аллах акбар.
Встречался с девушкой неделю, потом она сказала, что бросает меня, почему, ты слишком волосатый. Я полностью побрился, отправил ей свою фотку. Написала, что я дебил. Вывод: мы не сошлись характерами.
ИНАЛ. Ну че как тебе?
ЛЕНА. Ну, на самом деле смешно было только про резинку на штанах. Это смешно, да, Аллах Акбар *(смеется).*
ИНАЛ. Бляяя, фак.
ЛЕНА. Не, ну для первого раза норм *(пауза).*
ИНАЛ. А хочешь, реально тебя рассмешу?
ЛЕНА. Давай.

*ИНАЛ изображает, как ЛЕНА испытывает оргазм.*

ИНАЛ. А, а, а, аа, ааааа, да, ааааааааа, даааа, ммммммм, даа, дааа, ммммм, аааааааа, даааааааа, мммм, о даааа, любимый, да, да, да, да, да, дааааааа.
ЛЕНА *(смеясь).* Хааааа, ну все хватит *(пауза).*
ИНАЛ. А вот еще прикол. Хочешь?
ЛЕНА. Нет.

*Инал снимает трусы и начинает половым органом двигать в разные стороны.*

ЛЕНА *(смеясь)*. Блин, он такой большой у тебя
ИНАЛ. И как он только влезает в тебя, да?

*Лена смеется.*

ИНАЛ. А, смотри еще мы хотим с френдом тут замутить кое что. Хотим всякие мини зарисовки делать, типа два азера, там попадают в разные ситуации.
ЛЕНА. Да, прикольно.
ИНАЛ. Короче, у нас много разных идей, надо, короче, все это сделать, бабки потом можно зарабатывать на этом.
ЛЕНА. С рекламой то?
ИНАЛ. Офкоз, Вообщем, бабла можно срубать. Надо только раскрутиться.
ИНАЛ. Да, норм, можно. Инаааал, а сделай мне массаж.
ИНАЛ. Неее, не хочу.
ЛЕНА. Ну, пожалуйста, я сегодня устала за прилавком стоять, шея болит и я хочу почувствовать твои азерские грязные ручки..
ИНАЛ. Уоу. Ну ок, если только лёжа.
ЛЕНА. Ну, хотя бы.

*Инал делает массаж Лене.*

ЛЕНА. О, класс. Дааа, чуть пониже, да, здесь, ага, вот так. Ммм, у тебя такие сильные руки. Они так мощно работают. А большой палец такой большой. Ммм. Вот так. Давно у меня такого не было. Таких рук. Сильных и ласковых.
ИНАЛ. А так?

*Инал хватает Лену за пятую точку.*

ЛЕНА. А так я сейчас пукну.

*Инал смеется. Потом они целуются и занимаются сексом.*

ХОР. А, а, о дааа, да, м, м, ммм, дааа, харашо, ааа, ммм, еще, да так, чуть по ниже. Еще да так, не останавливайся, ммм, да, аааа, дааа, еще, да, так, аааа, быстрее, еще быстрее, аааааа, да, да, да, давай, даа, еще, еще, еще, так, трахай меня, трахай, еще давай, трахай. Аааааааа, даааа, еще чуть чуть даааааааа, ааааа, даааа, дааааа, кончаю, аааа, ааа, аа, а.

4.

*На рынке.* К Валиду подходит Марат, с ним 3 парня.

МАРАТ. Надо поговорить.
ВАЛИД. Пошли пагаварим.

*Отходят в сторону.*

МАРАТ. Смотри, у меня есть много друзей, они мне помогают, и я им помогаю, мы заботимся друг о друге. Я хочу, что бы у нас появился новый друг. Я хочу, что бы ты стал нашим другом. У нас большая семья, нас много. Но, что бы семья сохранилась, мы делимся, а взамен даём заботу и ласку. Сечешь?
ВАЛИД. Нет, че ты хочешь?
МАРАТ. Ой глупенький какой, ну смотри, ты работаешь на моей земле, а мы с этого ничего не имеем. Обидно, сам понимаешь. Ты деньги гребешь лопатой, а пацанам выпить не на что, хавчик купить не могут, без курева сидят - это же не по пацански, верно? Значит, смотри сюда, в конце месяца будет прибегать наш пацанчик, и ты ему будешь отдавать, ну пускай будет 20 тысяч, другие по 30 у нас платят, просто ты у нас особенный и тебе скидка.
ВАЛИД. В смысле?
МАРАТ. Ты че тупой что ли?! Будешь мне платить!

*Пауза.*

ВАЛИД. Слышь друг, встань и уходи. Я деньги не буду платить. Будет война - будет война. Ты будешь стрелять - я буду стрелять. Мне по барабану.
МАРАТ. Ну ты че нахуй, чурка, попутал что ли?
Хор. Ты хоть знаешь с кем говоришь? А? Глаза разуй, черножопый. Хули зыришь? А?
Тече вставить что ли? Хачик хуев, бля, с первого раза ниче не понимаешь что ли? Я тя научу, как надо понимать! Че молчишь, че глухой что ли? Ты кто такой вообще и сам откуда? Уважаешь, блять, авторитетов? По каким понятиям живешь? А? Сука, блять, ебнутая. Че очко поджалось, ублюдок, блять, будешь знать, как нормальными пацанами бакланить. Сука бля, хачковая. Хуль ты молчишь, бля. Хули бля, сквзать нечего. Че ты бля? А? Урод блять, я тя научу по нормальным законам жить, ща будешь плясать у меня тут лезгинку, понял? Сучий потрох, давай блять, танцуй нахуй и пой, а че бля очкуешь, сука, конечно хули бля, продаешь свои уруки бля, че ты думаешь, тут ты такой крутой. Ты ваще откуда будешь бля, с чучмецкого аула, а? Уродец, блять черножопый.

*Появляется Аслан.*

АСЛАН. Пап, че случилось?
ВАЛИД. Вот хотят, что б я деньги платил».

АСЛАН. Кто?
ВАЛИД. Вот у них старший.
АСЛАН. Ты, иди сюда!
МАРАТ. Ты кто, блять?
АСЛАН. Ты за языком следи. Иди сюда.

*Марат подходит к Аслану.*

АСЛАН. Если я тебя еще раз здесь с этой толпой увижу, я вас всех изуродую.
ХОР. Я вас так переломаю, все на колясках будете кататься. А если не достаточно будет, то будет потихоньку каждого из вас убивать, а потом остатки ваших тел отдам свиньям
АСЛАН. Иди нахуй отсюда.
МАРАТ с компанией ушли.
АСЛАН. Пап, дай мне один ночь время, за ночь я их всех положу. Я где их поймаю, там и сломаю. Человек 10 поломаю, они поймут.

*Пауза.*

ВАЛИД. Нет Аслан, давай не будем воевать, некрасиво это, давай решим спокойно.

АСЛАН. Как скажешь, ата. Но если они еще раз придут, сразу звони мне.

ВАЛИД. Харашо.

5.

ИНАЛ *(в женском парике).* Здравствуйте, меня зовут Аналюшка, но друзья зовут меня шлюшкой. И я болею, сейчас расскажу чем.
Не хочу я ни любви, ни романтики вечной. Ни семьи, ни детей, ни поездок в сочи. Не нужны подарки ваши, мерседесы, камни. Мне не нужно даже куни на раскошной яхте. Я подпииисчиков хочу, в инстаграмме срочно, комментарии нужны, напишите мне в директ ну хотя бы строчку, я горю вся изнутри, хайпа и лойса хочу очень. Подпишитесь ставки лайки, сохраняйте фотки, не проходите мимо люди.

*Инал записывает следующее видео.*

ИНАЛ. Здравствуйте, меня зовут Аналюшка, но друзья называют меня шлюшкой. Когда я вырасту, я стану дирееектором. Я сейчас в отпуске, смотрите, что тут есть, я в гостинииице, в бэфруме, смотрите, что тут есть, тут есть бесплатные щетки, палатенца, ммм, халатик, буду в нем ходить и соблазнять своего мужчинку. Ну вот мы приехали с отпуска. У меня дома плазменный телевииизор, в кредите. Смотрите эта наша стираалка. 5 рулонов туалетной бумаги зева плюс, потому что у нас деньги есть. Мы городские, поэтому у нас только жидкое мыло. Это парня машинка, он ею бреет живот и яйца и думает, что я не знаю. У богатых людей свои причуды, поэтому у нас дома есть собственная пароварка. Кто-то не даел шоколадку и оставил, ну и что, пускай. Я в инстаграмме делаю ногти, всем кому нужны ногти, пишите по вопросам в директ. Я буду ждать.

*Инал снимает парик и записывает следующее видео.*

ИНАЛ *(поет).* Однажды слушал такое, я думал телки святые, но нет, но нет, но нет, они тоже это делают, одна прям при мне сделала, она, она, она пукнула и я понял, что Бабы тоже пукают, когда ни рядом с тобой, пусть говорят, что бабы ни пукают, но они пукают, но они пукают. Пукают бабыыы.

*Инал* *записывает следующее видео.*

ИНАЛ. В первом классе гимн учил, говорил слова немножко, говорили должен быть патриотом рослым. В пятом Пушкина учил, в шестом Толстого, знал поэтов наизусть, так сказала школа. В выходные со всей школой нас в музей водили. Про победу и войну стоя говорили. Я вбивал в свой детский мозг всё, чему учили. Начинал любить страну, так в меня внушили. Перешел я в старший класс, патриот России, президента я люблю, говорит красиво, за страну всех разъебу, так сказали в школе. Вот пришел я патриот получать военник, говорит мне военком каков его ценник. Еду сдавать на права без чужих усилий. Не дал денег, завалил, патриот России, вдруг в больницу я попал, денег я врачу не дал, в коридоре пролежал, патриот России. Что хочу этим сказать, учите лучше вы детей как бабки нужно поднимать. Стихами Пушкина сейчас в палате не возьмешь ты место и врядли гимн поможет вам выплатить всю ипотеку.

*Звонок в дверь. Инал быстро надевает парик, включает музыку и открывает дверь. Пришла Лена.*

ИНАЛ. Добрый вечер. Вас встречает Аналушка - баклажанушка. Вы задержались, пати уже началось. Заходите. Сегодня вечеринка париков. Вот держите, без дресс-кода вас не пустят.

*Надевает парик на Лену и помогает ей снять одежду*

ЛЕНА. Опять твои шуточки. Подожди, я сначала в душ, освежиться нужно.

*Лена заходит в ванную, а Инал достает жаренную курочку. Включает свечи, разливает вино и ждет Лену. Он сидит в парике. Спустя 10 минут она выходит.*

ИНАЛ. Прошу вас проходите.
ЛЕНА. Оуу, сам что ли приготовил?
ИНАЛ. Да, мы с Аналушкой постарались.
ЛЕНА. Молодцы. Только давай парик сними уже.
ИНАЛ. Ну окей, вечеринка не удалась. Зато курочка вроде как вкусная. Делишез.
Они кушают.
ИНАЛ. Я сегодня опять пару вайнов записал. Глянешь потом?
ЛЕНА. Мгм.
ИНАЛ. Вкусно?
ЛЕНА. Да.
ИНАЛ. Я старался.
ЛЕНА. Мгм.

*Пауза.*

ИНАЛ. Лена, что случилось?
ЛЕНА. Ничего.
ИНАЛ. Ну как уж, я же вижу.
ЛЕНА. Просто устала.
ИНАЛ. Ммм. Понятно. Давай покушаем и отдохнем.

*Пауза*.

ЛЕНА. Домой не хочу

*Пауза.*

ИНАЛ. Оставайся у меня.
ЛЕНА. Он меня убъет.

*Пауза.*

ЛЕНА. Мне кажется он и так подозревает. Я уже и по улице боюсь ходить, такое чувство, что за мной постоянно следят (пауза). Инал, я устала. Я не могу больше так.
ИНАЛ. Мы что-нибудь придумаем.
ЛЕНА. Что ты придумаешь? Запишешь свой вайн и отправишь ему?!
*(пауза)*. Чё молчишь? Чё ты придумаешь?!
ИНАЛ. Не кричи.

ЛЕНА. Хочу и кричу. Что мне делать? Ты знаешь?! Может напомнить тебе? Я изменяю мужу. Если че так. Если он узнает, он убъет меня,  ты его не знаешь! Я знаю!
ИНАЛ. Я что-нибудь придумаю.
ЛЕНА. Придумает он.

*Лен встает из-за стола, одевается.*

ИНАЛ. Ну куда ты?

ЛЕНА. К мужу, куда!

*Лена уходит.*

6.

*ЛЕНА приходит домой. Марат смотрит телик.*

ЛЕНА. Привет. *(Снимает одежду)*
МАРАТ. Привет.
ЛЕНА. Как дела?
МАРАТ. Нормально
ЛЕНА. Кушать будешь?
МАРАТ. Я поел.

*Лена идет на кухню, ставит чайник и пьет чай. Марат остается смотреть телевизор. После этого она садится рядом с ним и листает инстаграм.*

МАРАТ. Как он?

*Пауза.*

ЛЕНА. Кто?
МАРАТ. В постели хорош?
ЛЕНА. О чем ты?
МАРАТ. Минет ему уже делала или не успела?
ЛЕНА. О чем ты?
МАРАТ. На чурок тебя потянуло?

*Лена встает, но Марат её останавливает.*

МАРАТ. Ну куда же ты, давай поговорим об этом. Хачика значит захотела?
ЛЕНА. Отпусти. Мне больно.

МАРАТ. Сядь!

*Марат сажает Лену на диван, и начинает душить.*

МАРАТ. Так он тебе делал? А? Сука! Приятно тебе было. А? Текла, наверно. Да.

*Лена сопротивляется. Марат бьёт её по лицу.*
МАРАТ. Не рыпайся! Сука, тварь, шлюха ебнутая!

7.

ХОР. Хвала Аллаhу – Господу миров! Хвала Единому Творцу, Который прощает тому из Своих рабов кому хочет и наказывает того, кого хочет. Кого Всевышний ведет по истинному пути, тот является счастливым, а кого ввел в заблуждение, тот отдален от Его милости. Он знает явное и скрытое и знает о Своих созданиях больше их самих. Аллаh создал Свои творения и поделил их на две категории, группа из них в Раю и группа в Аду. Аллаh создал все и не подобен ничему. Хвала Аллаhу, Создателю небес и земли, Создателю тьмы и света! Призываю себя и вас к соблюдению законов Всевышнего! Сказано в священном Кур'ане (Сура «аль-Худжурат», аят 10):Воистину, мусульмане – братья. Поэтому примиряйте братьев, делайте добро друг другу и будьте богобоязненными – и будет вам особая милость Аллahа. Имам ар-Рифа'ий, да будет ему милость Аллаhа, говорил: «Боритесь с шайтаном при помощи единства, давайте друг другу советы с мудростью и тактом, будьте примером в богобоязненности и говорите добрые слова

Сколько бы ошибок ни совершил ваш верующий брат, найдите подход и поправьте его деликатно, не привлекая внимания окружающих. И если шайтан искушает вас говорить о недостатках мусульманина у него за спиной, не поддавайтесь его подлым уговорам. Если вы узнали, что ваш брат мусульманин не смог преодолеть какое-то испытание и попал в беду, совершив грех, то не оставляйте его, спешите к нему на помощь, дайте ему искренний и добрый совет, но не позорьте его и не высмеивайте.

8.

*Аслан приходит к себе в квартиру. Раздевается и заходит в ванну. Сначала моет кисти рук три раза. Затем чистит зубы сиваком. Далее одновременно полоскает рот и нос и высмаркивается три раза. Затем три раза моет лицо, включая все волосы на лице. Моет руку от кончика пальцев до локтя, три раза. Сначала правую, затем левую. Влажными руками протерает голову, три раза, каждый раз новой водой. Далее моет уши, сначала изнутри указательным пальцем, а затем большим пальцем снаружи, по три раза и каждый раз новой водой. После этого моет обе ноги, включая щиколотки. Начинает с правой ноги, по три раза. Выходит из ванной и надевает чистую одежду. Стелет на пол коврик и встает перед ним. Поднимает руки на уровень ушей и говорит: Аллах - Акбар. Затем кладет руки на живот.*

АСЛАН. Субханакал-лахумма
вабихамдика ватабаракас-мука ватаааала
жуддука вала илаха гайрук.
аауду биллаахи минаш-шайтаанр раджим.
бис-миллахир рахмаанир рахим.
Бисмилляхи-р-Рахмани-р-Рахим
Альхамдулилляhи раббиль 'алямин
Ар-Рахмани-р-Рахим
Малики яумиддин
Иййака на’буду ва иййака наста’ин
Ихдина ссыраталь мустак’ыим
Сыратал лязиина ан’амта 'аляйhим, гайриль магдуби аляйхим ва лядолин.

*Наклоняется на пол.*

АСЛАН. Субханна -раббейал - аззем - вал - Би - хаамди"

*Поднимается и подносит руки к ушам.*

АСЛАН. Самей - Аллаху - леман - хамеда.

*Произнося эти слова опускает руки и делает земной поклон.*

АСЛАН. Аллах-Акбар. Субханна - Раббейал - Алла - вал - би - хаамдее, Субханна - Раббейал - Алла - вал - би - хаамдее, Субханна - Раббейал - Алла - вал - би – хаамдее.

*Садится на пятки и кладет руки на колени.*

АСЛАН. Рабиг - Фигр - Ни, Ваар - хаам -нее, Важ - бур - нии, Ваар - фаа - нии, Ваар цуг - нии, Вах - дее - нее, Ваа, аафее - нии, Ваа - фуу - аннии.

*Встает*.

АСЛАН. Аллах-Акбар.

*Звонок в дверь.*

Атта - хийатул - Муба - ракаатуш - шола - ваа - тутх тхаа - йи - бату - лиллаах, Асса - лааму - алайка - аййухан - набийуу варан - матуллаахи - вабба - ракаатух, Ассаа - лааму - алайна - ва алаа - ибаадил - лаахищ - шо - ле - хин.

*Звонки продолжаются.*

Асихаду - аллаа - илааха - иллаллаах, Ва - асихаду - анна - Мухаммадах расуул - луллаах. Аллах - хумма - шолли - алаа - Мухаммах - ва - ала - аали - Мухаммад.

*Поворачивает голову направо.*

АСЛАН. Ас Салам Алейкум ва Рахматуллахи ва Баракатуху.

*Поворачивает голову налево.*

АСЛАН. Ас Салам Алейкум ва Рахматуллахи ва Баракатуху.

*Аслан открывает дверь.*

ИНАЛ. Ну наконец-то. *(пауза).*А, прости, забыл, что время намаза.

*Инал заходит в квартиру.*

АСЛАН. Я тебе уже сто раз говорил, что во время намаза.

*Инал его перебивает.*

ИНАЛ. Забыл, прости.
АСЛАН. Че надо?

ИНАЛ. Да ниче, просто *(пауза).* Че как бой?
АСЛАН. Не твое дело.
ИНАЛ. Че продул?
АСЛАН. Тебе чего?
ИНАЛ. Да ниче. Че давай чай попьем. Есть че?

*Аслан ставит чай.*

ИНАЛ. Ну че как жизнь то?
АСЛАН. Нормально.
ИНАЛ. Ммм. Ну ты это не парься. Че, продул, продул. Ниче бывает. Для спорта это норм. Вон маккрегор тоже продумал, ниче норм You are not a loser until you give up

АСЛАН. Че?
ИНАЛ. Ты не проигравший до тех пор, пока ты не сдался! Ёоу.

*Аслан делает чай и кладет чашку на стол.*

ИНАЛ. Вообщем, короче, тут. Бля... Вот если бы ты с замужней встречался, че бы?
АСЛАН. К чему клонишь?
ИНАЛ. Ответь мне.
АСЛАН. Не знаю. Я бы не встречался с замужней, а че?
ИНАЛ. Ну, короче, давай представим, ты встречаешься с замужней. У вас там любовь, все дела. Что бы ты сделал с мужем?
АСЛАН. Не знаю, поговорил бы для начала с ним.
ИНАЛ. А если б он наехал на тебя?
АСЛАН. Заколебал, че ты опять сделал?
ИНАЛ. Вообщем… Я украл жену Маратаа. Ну то есть, мы с ней встречаемся и она ушла из дома.
АСЛАН. Че? Какого Марата?
ИНАЛ. Да сына той сучки? На базаре
АСЛАН. Чееее? Ты че, блять, совсем? Че за хуйня?
ИНАЛ. Слушай, бля, АСЛАН.
АСЛАН. Ты че, блять? Отцу и так хреново. Этот Марат с этой тварью и так нагоняют на нас. Че за пиздос?
ИНАЛ. Бля.
АСЛАН. Блять, ИНАЛ. Ты совсем дибил? Че за хуйня, а?!
Пауза.
АСЛАН. Че молчишь?!
ИНАЛ. Она ждет на улице.
АСЛАН. Кто?
ИНАЛ. ЛЕНА.
АСЛАН. Блять, дебил! Так, Короче, ты сейчас идешь и отправляешь её домой!
ИНАЛ. Не могу!

*Аслан берет Инала за свитер.*

АСЛАН. Ты. Сейчас. Выходишь на улицу. И. Отправляешь. Её. домой!

*Инал пытается вырваться.*

ИНАЛ. Отпусти, бля!

*Инал бьёт Аслана. Они дерутся. Аслан сидит на брате и пытается его успокоить.*

АСЛАН. Если ты ее ни вернешь, у нас будут большие проблемы! Тем более она не наша!
ИНАЛ. Если она вернется, он убъет её. Всё, отпусти!

*Аслан отпускает Инала и садится на диван*

ИНАЛ. Я не могу сейчас её бросить! Я к тебе за помощью пришел.

*Аслан молчит.*

ИНАЛ. Я… подумал, что… хорошо было бы если бы она пока пожила у тебя.

*Аслан не отвечает.*

ИНАЛ. Поможешь?

АСЛАН. Нет.

*Инал уходит от брата. Через некоторое время Аслан быстро одевается и уходит из дома.*

9

ХОР. Никогда такого не видела чистят рыбу, он так хорошо чистит, мастер быстро, прям, ага, я радуюсь стою, я бы эту рыбу наверное пол дня чистила, а он раз -раз, раз - раз. Хотите тоже? Нет, просто интересно. А даже два дают пакета, ну рыба большая, что б не воняла, не парвался, бальшая, это тяжело, рыба, да, да, да тяжелый да, а может, да, порваться да? Вот, какой молодец. Сыр с белыми грибами, с орехами грецкими, Черкизовские колбасные изделия и полуфабрикаты, сигареты оптом и в розницу, предприниматель Семенов Е.Н. Кириллов *На базаре появляется толпа парней, штук 50. Им по 15-18 лет. Аслан, Валид и Инал стоят около входа в базар и пьют чай рядом с кафе.*

АСЛАН. Пап, они пришли за нами.
ВАЛИД. Аслан, если бы они пришли нас бить, они пришли бы 5 человек, а не пришли бы 50 человек.
АСЛАН. Пока стоят.
ВАЛИД. Так, нада падстрахаваться. На держи *(отдает ключи от своей машины Аслану).* Там у меня в бардачке пистолет. Только давай быстра.

*Аслан идет к машине. В этот момент толпа делится на две части. Одна нападает на Аслана, другая на Валида и Инала. Аслан не успевает дойти до машины, он начинает драться, валит одного, второго и пытается добраться до машины. Пацаны валят на пол Валида, Инал пытается защитить отца, но и его валят на землю. В итоге Аслан добирается до машины и достает оттуда пистолет и стреляет в воздух. Пацаны разбегаются. Аслан бежит к своим. Инал приводит в чувства отца. Помогает ему встать. У них небольшие ссадины на лице. Аслан подходит к ним и хватает за шкирку Инала.*АСЛАН. Сука, что я тебе говорил?! А?!

*Инал молчит. Аслан бьет по лицу Инала.*
ВАЛИД. Аслан! Аслан! Хватит!

*Аслан отпускает Инала.*

ВАЛИД. Ты ниче щас не исправишь! Они все равно от нас не отстанут, даже если Лена опять вернется к нэму. Эта вайна началась да этаго.
АСЛАН. Щас я найду его. Блять, пизда ему!

*Аслан заходит на базар и направляется к Луизе.*

АСЛАН. Где сын твой?!
ЛУИЗА. Че надо, чурка!?
АСЛАН. Сука, где твой сын?!
ЛУИЗА. Пошел нахуй отсюда, хачик!

*Аслан подходит к Луизе.*

ЛУИЗА. И че ты сделаешь мне, черножопый?!

*Аслан хватает за плечи Луизу.*

АСЛАН. Давай. Номер. Марата.
 *Луиза пытается вырваться.*

ЛУИЗА. Отпусти, сука!

*Аслан хватает ее еще сильнее и закрывает ей рот.*

АСЛАН *(шепотом).* Сука, давай номер. Убью, блять!

ЛУИЗА. Телефон на столе.

*Аслан отпускает Луизу, берет телефон и звонит Марату. В этот момент к ним подходит Валид.*
АСЛАН. Слышь придурок, блять, я тебя предупреждал, что я тебя увижу, я тебя изуродую! В Казань больше не приезжай! Где хочешь, там и спрячься, я тебя найду!

*Аслан отдает телефон Луизе. Валид и Аслан идут на свою торговую точку.*

ВАЛИД. Аслан, ты не будешь с ним иметь дела.
АСЛАН. Я сам решу!
ВАЛИД. Я тебе еще раз павтаряю!
АСЛАН. Ты хочешь, что бы они переубивали нас?! А?! Я его покалечу, успокоится!
ВАЛИД. Аслан! Я тебе уже гаварил! Я 17 лет деньги оплачивал, крыша! Каждый месяц, 20 тысяч отдавал! Ты панимаешь им ниче не будет. У таких людей, у них у всех кто-то есть, там *(пауза).* Блять, я не панимаю почему здесь народ плотит? Ну хорошо, я приезжий. Но рядом с нами работают татары, русские, они тоже плотят. Зачем они плотят? У них есть сыновья, внук там, друзья, да? Ну просто я не знаю, все боятся. И у меня по городу тоже знакомые есть, вот на улице сколько торговых точек стоят, они все плотят. У меня друг был, на газели, он продавал овощи, фрукты, ему подошли в прошлом году, сказали, надо платить, он тоже отказался, я говорит не буду платить. Ну они ему за ночь машину сожгли. И даже палиция об этом знает. Толку нету, блять *(пауза).* А потом у меня тетради есть, я показывал, вот кому платил, какое число платил, сколько платил. А почему их не закрывают? У них, у всех кто-то есть *(пауза).* Ну вот почему ты думаешь у нас страна такая? Да патаму что у нас в стране на главе все бандиты сидят. Если сидели бы умные, добрые, было бы по-другому. А так бандиты сидят, тут бандиты, там бандиты. Жить не дают *(пауза).* Я хачу, что бы вы нармальна жили, я не хачу, что бы ты в тюрьме был. Мать твоя не выдержит этаго *(пауза).* Если они и сейчас не отстанут, я папрашу помощи у диаспоры, там есть у меня знакомый, влиятельный челавек, он знаком с министром, как его мвдэшником *(пауза).* Аслан, обещай мне, что не тронешь его? Харашо?
АСЛАН. Хорошо, ата.

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

1.

*В квартире у Аслана. Лена и сидит в одной комнате, а Аслан в другой, он читает молитву. Лена заходит к нему.*

ЛЕНА. Вы чай будете? *(пауза)* Ой, простите.

*Лена выходит на кухню и ставит чайник. Он закипает и она делает чай. Затем режет хлеб, сыр и колбасу. Одна пьет чай. Затем моет посуду, убирает на столе. Затем вновь идет к Аслану. Медленно открывает дверь.*
ЛЕНА. Можно?
АСЛАН. Да.

*Аслан сидит за компьютером, Лена садится на диван.*

ЛЕНА. А это что?
АСЛАН. Че это?
ЛЕНА. Вот это.
АСЛАН. Шамаиль.
ЛЕНА. А для чего он?
АСЛАН. Типа ваших икон. Оберег.
ЛЕНА. Понятно *(пауза).* Вы давно в религии?
АСЛАН. Да.
ЛЕНА. Я тоже выросла в религиозной семье, но когда отец умер, я на все это забила.

*Аслан молчит.*

ЛЕНА. Аслан, я не хотела, что бы все это произошло. Простите. Я понимаю, это все из-за меня *(пауза).* Я вернусь к Марату и попрошу, что бы он отстал от вас.

*Аслан молчит. Лена встает и собирается выйти из комнаты.*

АСЛАН. Я убил его *(пауза).* Удар, он упал. Я сел на него и добивал. Судья оттащил меня. Отошел в сторону. Он лежит. Не встаёт. Подбежали к нему люди. Увезли его. Потом, после матча я узнал, что он умер.

2.

*Валид у озера. Ловит рыбу. Слушает песню азербайджанскую песню «Сана курбан». Напевает.*

*Звонит телефон.*

АНДРЕЙ. Это Валид?
ВАЛИД. Да.
АНДРЕЙ. С вами говорит начальник полиции, майор Андрей Лихачев.
ВАЛИД. Что случилось?
АНДРЕЙ. Как что случилось? Не знаете что ли? Вы где?
ВАЛИД. Я на рыбалке, время воскресенье, я уехал отдыхать за город, на рыбалку.
АНДРЕЙ. Срочно приезжайте в Казань
ВАЛИД. А что случилось?
АНДРЕЙ. На вашу точку напали, все переломали. Пострадала продавщица.
ВАЛИД. Что с нэй?
АНДРЕЙ. Она сейчас в больнице. Украли всю выручку. Камера все сняла. Мы успели приехать. Всех их взяли. Срочно приезжайте в Казань.

*Валид кладет трубку, вытаскивает удочку и смотрит на озеро.*

ВАЛИД. Блять, ебнутая страна. Блять, са всэх старон акружен. Куда нэ пайдешь вэзде ждет тэба какая та хуйня. Пытаешься, блять, нармальна жить, работать, но нет, блять, нахуй, паявляются ублюдки, которые все тэбэ ламают, нахуя так? Блять, я же нармально живу, никаму ниче плахого за всю жизнь ни сделал. Ну были по мелочи, а так, че, человека не убил, семью кормлю, детей воспитал, за что эта хуйня? Блять, ебнутая страна, блять, как люди только живут здесь. Я ебу, хули не так с нами? И главное ты никуда ни денешься, дело даже, наверна, не встране, так, наверна, везде. Куда деваться, уедешь и там будет тоже самое. И так всю жизнь. Блять, хуево это все терпеть, не могу, и никуда ты не уйдешь. Можна же нармально жить, почему, блять, не дают, почему нами управляют какие-то ублюдки, что не так с нами? С этой землей. Какая та проклятая зэмля *(пауза).* И умереть иногда охото, честно, но иногда ночью прасыпаешься и страшна, думаешь, а что если тебя сейчас не будет, ни жены, ни детей, ни всего этого вокруг. Не знаю, пиздец, как страшно становится. Гонишь эти мысли и опять встаешь, идешь на работу, и опять этот пиздец, который происходит каждый день, блять, каждый день *(пауза).* Страшно, очень страшно, боюсь за себя, за семью, всего боюсь, как жить с этим дальше...

3.

*В здании МВД.*

ВАЛИД. Здравствуйте.
АЛЕКСЕЙ. Добрый день. Проходите.

*Валид садится.*

АЛЕКСЕЙ. Слушаю вас.
ВАЛИД. Вы поймите правильно меня. Я живу честно. Если вы ни верите, откройте компьютер, посмотрите нашу фамилию. 30 лет в Казани живем. Может административные нарушения были, но это в тарговле было. Ну придет там, пратакол напишет, административное нарушение. Ни у меня, ни у моих сыновья, ни у кого, у нас никогда уголовного дела не было. Мы живем честно, мы налогоплательщики, налог плотим, мы честно работаем.
АЛЕКСЕЙ. Так подождите, как вас зовут?
ВАЛИД. Валид.
АЛЕКСЕЙ. Валид, давайте, короче, что случилось?
ВАЛИД. Я к вам от Имана. Знаете же такого?
АЛЕКСЕЙ. Кто это?
ВАЛИД. Ну, бизнесмен, азербайджанец.
АЛЕКСЕЙ. А, Имаан? Дааа, помню такого. Так, да, слушаю.
ВАЛИД. Он сказал, что сказал вам обо мне.
АЛЕКСЕЙ. Да? Не помню
ВАЛИД. Странно. Он сказал, что сказал.
АЛЕКСЕЙ. Ну ладно. Рассказывайте.
ВАЛИД. Вообщем, да, я думал он сказал вам, обещал же сказать. Ну ладно. Короче, не дают работать на рынке. Эти, как там их новотатарские.
АЛЕКСЕЙ. Кто такие?
ВАЛИД. Ну группировка
АЛЕКСЕЙ. Какая группировка?
ВАЛИД. Обычная группировка.
АЛЕКСЕЙ. Вообще-то после того, как был приказ Шаймиева очистить город от группировок, мы все это проделали. В городе ничего нет.
ВАЛИД. Ну вы че? Да в каждом же районе их много.
АЛЕКСЕЙ. Не может быть.
ВАЛИД. Да вы че. У меня доказательства есть.
АЛЕКСЕЙ. Да? С собой?
ВАЛИД. Да.
АЛЕКСЕЙ. Хм...Интересно. Оставьте их, мы разберемся, всё проверим, а потом с вами свяжемся.
ВАЛИД. И все?
АЛЕКСЕЙ. Ну да, а что вы хотели? Это быстро ни делается.
ВАЛИД. Ну я не знаю быстро, не быстро. Ну я просто думал вы мне паможите.
АЛЕКСЕЙ. Вы знаете, Валид..

*Валид его перебивает.*

ВАЛИД. Ну вообщем, давайте я дорасскажу короче ко мне пришли начали деньги требовать, я отказался, они меня начали угражать, толпой пришли, на дпугой раз продавщице глаз проткнули, все мои точки переломали, уже несколько раз.
АЛЕКСЕЙ. А вы что продаете?
ВАЛИД. Ну урюк там, грецкие орехи, в одной точке, в другой фрукты.
АЛЕКСЕЙ. Народ то покупает?
ВАЛИД. Ну да, у меня хорошая точка. Ну вообщем их поймали,
АЛЕКСЕЙ. Кого?
ВАЛИД. Ну новотатарских.
АЛЕКСЕЙ. А, да.
ВАЛИД. Но потом опять отпустили, потом опять поймали. Потом через два дня мне звонят опять - приезжай в отдел. Я говорю: «Что случилось?» «Вот мы их опять поймали». Я говорю: «А че вы их отпустили, а сейчас опять поймали?» «Да вот приказ такой был».
АЛЕКСЕЙ. Даа, плохо. Вы же из Азербайджана?
ВАЛИД. Да, но 30 лет уже живу в Казани.
АЛЕКСЕЙ. У вас там кто-то есть?
ВАЛИД. Ну да, родители там живут.
АЛЕКСЕЙ. Всегда хотел туда съездить. Вино пил азербайджанское, вкусное, как раз Иман подарил. Сказал, что у вас очень красиво.
ВАЛИД. Ну да, горы, красиво.
АЛЕКСЕЙ. А я слышал, что у вас можно иметь много жен?
ВАЛИД. Да, некоторые заводят
АЛЕКСЕЙ. А у вас сколько?
ВАЛИД. Одна.
АЛЕКСЕЙ. А что так?
ВАЛИД. Ну так.
АЛЕКСЕЙ. Хотел бы я иметь много жен. Но затратно конечно.
ВАЛИД. Мгм. Ну вообщем потом эти, полицейские пошли, кароче, проследили за ними. У одного нашли один килограмм героина, у второй квартиры нашли пистолет, у третьего что-то ворованное взяли. Ну видимо, они всем этим занимались и у себя в квартире держали. А палицейские зашли в квартиры, каждую квартиру проверяли. Ну вот их посадили пока, опять, но я, думаю, их апять атпустят. Да даже если атпустят. Их там много. Другие будут на нас нападать
АЛЕКСЕЙ. Ну понятно. Дело не простое. Затратное. Много сил нужно будет. Придется поднимать весь район. Вы же понимаете это?
ВАЛИД. Да, конечно.

*Валид достает папку и отдает Алексею.*

ВАЛИД. Здесь все необходимое. Памагите пажалуйста. Если даже вы не паможите, я отхажу от работы, уеду, у меня другого выхода нет.

*Алексей смотрит папку.*

АЛЕКСЕЙ. Хорошо. Я тебе помогу. Иди спокойно работай.

4.

*В квартире у Аслана*

*Инал и Лена сидят на кухне и пьют чай.*

ЛЕНА. Как на рынке?
ИНАЛ. Я не знаю, я там не был.

*Пауза*

ИНАЛ. Че не так?
ЛЕНА. Ниче.
ИНАЛ. Ну я же вижу, че ты дуешься?

*Пауза.*

ЛЕНА. Мы и так живем у Аслана. А ты еще и не ходишь туда.
ИНАЛ. Так я же не просто так.
ЛЕНА. В смысле, а чем ты занимаешься?
ИНАЛ. Делами.
ЛЕНА. Какими делами?
ИНАЛ. Важными.
ЛЕНА. Вайны?
ИНАЛ. Нет. Работу ищу.
ЛЕНА. Так у тебя же есть она.
ИНАЛ. В другом городе.
ЛЕНА. В смысле?
ИНАЛ. В смысле скоро переедем (пауза). Договорился с одним другом, его родственники квартиру нам сдавать будут, сходил на собеседование. Работа намечается
ЛЕНА. А как же семья?
ИНАЛ. Да че семья, мы же не в другую страну переезжаем, а просто в соседний город. Переедем, у меня работа уже будет, будем жить отдельно.

*Пауза.*

ЛЕНА. С чего это ты?
ИНАЛ. Да надо че то делать.
ЛЕНА. Понятно.

*Пауза.*

ИНАЛ. Слушай, бука ушел. Может мы эта. Секс и виски, кокс-карибский.
ЛЕНА. Блин, у тебя только одно на уме.

5.

*На рынке Валид смотрит телик.*

ВЕДУЩИЙ. Лилия Гумеровна, вы много работаете, но что бы представить масштабы и качество, наверное, надо сказать, что вы были в составе официальных делегаций от Российской Федерации, вы представляли нашу страну и принимали участие на заседаниях высокого уровня генеральной ассамблеи ООН, вы участвовали на саммите по вопросам беженцев генеральной ассамблеи ООН в Нью-Йорке. О каких тенденциях можно говорить сегодня в мировом масштабе в вопросах миграции? В вопросах защиты прав людей?
ГОСТЬЯ. Если смотреть в глобальном масштабе, это во-первых рост числа беженцев мигрантов. И во многом это вынужденная миграция, из зоны военных конфликтов. Безусловно, миграция сегодня используется, как политический инструмент. Создав такую зону военного конфликта, и когда из этой зоны выходит большое колличество беженцев, они эти потоки канализируются, направляются в определенные страны и вот в этих странах начинается миграционный кризис. Вы видите, что сегодня Европа тратит миллиарды евро для того, что бы решить вопрос с мигрантами. Еще одна глобальная тенденция-это глобализация рынка труда, интеграция рынка труда. Это все пораждает высокий, трудовой объем трудовой миграции. В трудовой миграции находится порядка 150 миллиона человек. Поэтому это тоже является таким важным фактором.
ВЕДУЩИЙ. Ну когда миллионы-это миллионы, это мы говорим о мировом масштабе, но когда мы говорим о нашей стране. Только за первое полугодие текущего года в Россию въехало порядка двух миллионов семиста тысяч человек, 86 процентов этого потока-это СНГ, это мне, кажется, нас и спасает, потому что это Узбекистан, Таджикистан, Украина. Это те люди, которые знают нашу ментальность. На примере западных стран мы видим, что мигранты могут менять общество. Какие риски в большей степени это несет для нашей республики?
ГОСТЬЯ. Ну вы знаете мы работаем с мигрантами уже более 10 лет, мы видим, как меняется этот процесс миграционный, мы видим, как меняется отношение к мигрантам, достаточно стороженное.  Безусловно, растущая миграция всё более новые вызовы для социальной сферы. Вызовы в плане интеграции чужих культурных традиций, во взаимодействии с местным населением и зачастую мигранты - это люди с низким уровнем образования, все это необходимо учитывать. Но нельзя игнорировать тот факт, что сегодня мигранты вносят существенный вклад в ВВП России. По оценке специалистов от 4 до 7 процентов ВВП формируется мигрантами. И трудовая миграция - это состоявшийся факт, потому что Россия находится в Евразийском экономическом союзе. Для многих стран трудовой рынок наш открыт. Это такие страны, как Армения, Белоруссия, Киргизия,  Казахстан. И думать, что должны мы пускать мигрантов или не хотим, здесь такой вопрос не стоит, они будут приезжать, они будут здесь работать и поэтому наша задача научиться их грамотно адаптировать и грамотно интегрировать в наше общество и выстроить некий баланс между интересами местного населения и интересами мигрантов.
ВЕДУЩИЙ. И вот когда мы говорим о цифрах . 240 тысяч только в этом году въехало в Татарстан. Что бы представить масштабы - это 10 сельских районов нашей республики. Но мы всегда, когда в доме дружбы общаемся с детьми, на уроках дружбы и согласия, говорим, что 240 тысяч  иностранных граждан, которые каждый год к нам приезжают это плохо или хорошо? Мы говорим, то есть столько людей нам не хватает. Столько людей в нашей республике не родилось, их сегодня физически нет, поэтому эти люди приезжают и помогают нам выстраивать нашу экономику, обустраивать наш быть, нашу жизнь.

*На базар приезжает Марат, с ним несколько парней. Валид на своей торговой точке один.*

МАРАТ. Нахуй ты, блять, хуйней занимаешься?
ВАЛИД. Че нада?
МАРАТ. Пацаны там сидят, нахуй, а ты заяву написал.
ВАЛИД. Ну, бля, а сколько ты мне мозги компастируешь?!

*Пауза.*

МАРАТ. Ну тебе сколько надо?
ВАЛИД. Че нада?
МАРАТ. Денег, бля, мы тебе дадим, ты заберешь заявление.
ВАЛИД. Нахуй мне твои деньги? Я хачу нормально здесь работать! Если хочешь, сам закрывай их дела, я не буду в этом участвовать *(пауза).* Слушай, есть человечье понятие, да, а есть уличное понятие. Вот у вас, блять, это не понятие, такой понятие не бывает, у вас дохлые понятия, неправильные понятия, вы неправильной жизнью живете *(пауза).* Ну если у меня нет денег, откуда я тебе их возьму? Зачем ты меня бьешь, когда у меня его нету. А вам по барабану, блять, есть, нет, давай, придете, морду набьёте и всё.
МАРАТ. Че ты мне тут проповедь читаешь, в мечети будешь. Ты же, блять, сам знаешь, что мы от тебя не отстанем, и никакой министр тебя и твою семью не спасет! Если понадобится, то мы и до них доберемся!
ВАЛИД. Слушай, иди нахуй атсюда!

*Марат стоит на месте.*

ВАЛИД. Нахуй иди!

МАРАТ. Доиграешься, хачик. Я тебя предупредил.

*Марат с парнями уходит.*

ВАЛИД. Не дадут они нам жить, суки.

*По телику.*

ВЕДУЩИЙ. Вы знаете в чем уникальность Татарстана? Одним предложение ответил участник финноугорского фестиваля, который недавно проходил в нашем городе, простой человек, исполнитель песен, танцев одного из народов. Он сказал про Татарстан. Да у вас тут нет шовинизма. Речь идет о неких проявлениях бытового шовинизма, которые присутствуют в нашей жизни. Мы видим по наблюдениям человека, который приехал из другого региона, вот, человек сказал одним предложением. Что он не видит здесь проявление бытового шовинизма. И это менталитет наших народов, которые проживают в Республике Татарстан и конечно это результат вот этой системной работы органов государственной власти, общественных организаций, просто людей, которые каждый день живут, работают здесь общаются и находят общий язык с друг другом. В этом уникальность Татарстана.

16.

*Раннее утро. Валид на рынке, там никого нет. Он собирает свои вещи и товар и грузит к себе в машину. Уезжает.*

17.

*Хор поет песню Ниямеддина Мусаева "Ваш мир - мой".*

ХОР. В сложной игре,

Если мы бросим пару сотен лет, мы удвоим.

Миллионы людей сокращаются до света,

Мир принадлежит вам,

Мой мир,

Никто в мире ...

Этот мир развития приходит в мир,

Это мир жизни, который когда-либо был.

Вечный мир, вечный мир,

Мир принадлежит вам,

Мой мир,

Никто в мире ...

Если вы выйдете из окрестностей,

Встаньте вверх и вниз по склону надежды.

Если вы это слышите: прошептал, стоя, стоя;

Мир принадлежит вам,

Мой мир,

Никто в мире ...

Этот мир развития приходит в мир,

Это мир жизни, который когда-либо был.

Вечный мир, вечный мир,

Мир принадлежит вам,

Мой мир,

Никто в мире ...

ПАССАЖИР. А вы сейчас в другом месте не хотите открыть точку?

ВАЛИД. Вы знаете, я бы там работал да, на рынке, там хорошая точка у меня была, но эта женщина мне просто не даст работать. Ну вот сейчас я в такси работаю, не плохая работа. Просто я хочу спокойную работу, зачем мне воевать? Я не хочу с войной деньги зарабатывать.

 Конец.