Р. Кадацкая

НА РАЙОНЕ. (6+)

Посвящается Ксении Драгунской.

С любовью и бесконечной нежностью.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Рассказчик

Ася

Девочка с района К.В.Д.

Муж

Нанук

Серёжа

1.

**Рассказчик**. «Район К.В.Д». Никто уже не помнит, что это значит. Возможно, так именовался полуразрушенный завод, сквозь который проросли заросли людоеда-борщевика. Или так обозвали мутную речку, в чьих водах отродясь не водилось ничего кроме разочарования. А, может, это просто случайные буквы, написанные синей краской на стене девятиэтажки. Остальные стёрлись, остались только вот эти три – К.В.Д. И только автор знает, что они означают. Впрочем, он давно съехал, и спросить уже не у кого. Напротив синих букв К.В.Д., в вусмерть забетонированном дворе катается на скрипучих облезлых качелях Ася. Ей восемь лет, и она горько плачет.

Плачет. Катается. И скрипит.

Появляется ещё одна девочка, рыжая. в длинном взрослом вязанном пальто с большими карманами. И ей тоже восемь. По крайней мере, так кажется на первый взгляд. Её зовут… Если честно, не знаю, как её зовут. Пусть будет Девочка с района К.В.Д. Незнакомка деловито присаживается на соседние качели и тоже начинает качаться. И тоже начинает скрипеть! Какое-то время девочки очень немузыкально скрипят на ржавых облезлых качелях. Пока неожиданно Девочка с района К.В.Д. не заговаривает с Асей.

**Девочка с района К.В.Д.** А чё делаешь?

**Ася**. Я гуляю!

**Девочка с района К.В.Д**. А чё плачешь?

**Ася.** Не хочу!

**Девочка с района К.В.Д**. А чё не хочешь?

**Ася**. Не люблю!

**Девочка с района К.В.Д.** *(серьёзно).* Тогда плачь.

**Рассказчик**. Ася перестаёт плакать*.*

**Девочка с района К.В.Д.** А чё перестала?

**Ася.** Когда ты так сказала, я уже не хочу.

**Девочка с района К.В.Д**. Очень сложно плакать, когда не хочется. Я пробовала. Выжимаешь, выжимаешь и ааааа….ничё не выжимается. Сидишь как дура уродская с красным лицом и толстыми щёками. У тебя щёки хорошие, кстати. Такие, худые. Ты худеешь, что ли?

**Ася**. Мама говорит, что мне нельзя худеть. Что я ещё маленькая.

**Девочка с района К.В.Д**. Ну да. Мелкая. Авось и не вырастят никогда. Главное, ничё в щёках не храни. А то растянутся, и будут по полу волочиться. И все будут на них наступать. Оттоптанные щёки – очень неприятные и длинные. И грязные. Стирать замучаешься. И тогда придётся всё время сидеть дома. Вот тут уже не погуляешь. Даже если очень захочется.

**Ася.** Ну и что? Дома хорошо. Дома можно играть в планшет.

**Девочка с района К.В.Д**. Чем ты будешь играть – щёками?

**Ася.** Почему щёками? Есть же руки…

**Девочка с района К.В.Д.** Ахаха! Посмотрите – она будет длинными грязными щёками играть в планшете!

**Ася.** Да не буду я щёками играть! Да почему!

**Рассказчик.** Ася возмущена. Девочка с района К.В.Д. прекращает смеяться так же неожиданно, как и начала.

**Девочка с района К.В.Д.** У тебя кстати и сейчас щёки грязные. Кто-то на них уже потоптался.

**Рассказчик**. Девочка с района К.В.Д. достаёт из бескрайних карманов платок, плюёт на него и начинает тереть щёку Асе. Ася в шоке от такой беспардонности. Ася даже маме не позволяет этого делать.

**Ася.** Фу! Слюни!

**Рассказчик**. Девочка с района К.В.Д. любуется своей работой.

**Девочка с района К.В.Д**. Какие прекрасные чистые щёки в слюнях! Гордись! Обещаешь гордиться?

**Ася.** Обещаю.

**Девочка с района К.В.Д.** А если не будешь, тебя описает вон тот облезлый кот. Повтори!

**Ася.** Фу! Я не буду так говорить!

**Девочка с района К.В.Д.** А чё? Ты ж будешь гордиться!

**Ася.** А вдруг что-то такое случиться, и я вдруг, не специально…

**Девочка с района К.В.Д.** Пошли гулять.

**Ася.** Так я уже.

**Девочка с района К.В.Д.** Ты ещё не начала. Пошли.

**Ася.** Мне не разрешают уходить со двора.

**Девочка.** Ну и сиди здесь. С котом.

**Рассказчик.** Ася смотрит на кота. Ей не хочется с ним оставаться. Хотя кот умывается – явно хочет понравиться Асе.

**Ася.** Ну, наверное, если недолго…

**Рассказчик.** Совсем недолго.

**Девочка с района К.В.Д.** Тогда я разрешаю тебе со мной походить.

**Ася.** Я не у тебя разрешение спрашивала, вообще-то.

**Девочка с района К.В.Д**. Как тебя зовут?

**Ася**. Ася.

**Девочка с района К.В.Д.** *(кивает).* Хорошее имя. Короткое. Валим.

2.

**Рассказчик.** Девочки идут по узенькой протоптанной тропинке. Одна за другой – шаг в шаг. Тропинка огибает невысокий железный забор. Забор - из прутьев, поэтому при желании и известной силе, сквозь него можно пролезть, отогнув прутья как лепестки. Но девочки ещё слишком маленькие. Им и в голову не придёт ломать что-то железное. Им кажется, что такое не по силам человеку, не перешедшему в среднюю школу. Хотя овраг, в объятьях забора, кажется очень заманчивым. Ведь это и не овраг вовсе. А глубокое озеро. Хмурая речка несёт сюда свои серые слёзы, которые по-волшебству превращаются в небесно-голубой глаз на дне оврага района К.В.Д. Девочки перегнулись через забор и висят вниз головой. Смотрят на озеро. Озеро смотрит на девочек.

**Девочка с района К.В.Д.** Давай, кто длиннее плюнет?

**Ася.** Давай.

**Рассказчик.** Девочки немного плюют в озеро. Озеро не реагирует.

**Ася.** У меня не получается длинно плеваться. У меня капли не тягучие.

**Девочка с района К.В.Д.** Да. Я 50 лет тренировалась, чтобы стать чемпионом мира по метанию слюней в озеро.

**Ася**. 50 лет? Чемпионом мира?

**Девочка с района К.В.Д**. Конечно. Ничего не ела, не пила, не спала ваще. Только стояла и плевала. И вот, теперь меня не переплюнешь.

**Ася.** А я рисовать умею.

**Девочка с района К.В.Д.** Лучше всех в мире? Прям чемпионка?

**Ася.** Ну…нет.

**Девочка с района К.В.Д.** Вот и не хвались тогда.

**Рассказчик**. Ася как-то погрустнела. Очень захотелось плакать.

**Ася**. Очень!

**Рассказчик.** Но плевать и плакать одновременно трудно (кто пробовал – тот знает). И Ася впала в задумчивость – что же сейчас важнее делать? Тем временем, Девочка с района К.В.Д. вытащила из кармана какой-то невнятный свёрток. Свёрток плохо пах, и Асе захотелось закрыть нос, рот и даже глаза. Чтобы запах перестал щекотать её внутри.

**Ася.** Что это у тебя?

**Девочка с района К.В.Д**. Мясо.

**Ася.** Где ты его взяла?

**Девочка с района К.В.Д.** Нашла.

**Ася.** Как это? Нашла мясо? *(задумалась)* На улице?

**Девочка с района К.В.Д.** Ну да.

**Ася.** Что, вот так вот шла и увидела – мясо лежит?

**Девочка с района К.В.Д.** Да! А чё такого-то?

**Ася.** Это странно.

**Девочка с района К.В.Д.** Ой ли! На полу чё только не лежит, всякого мусора навалено. Ходишь и спотыкаешься всё время. Ты вообще под ноги-то смотришь, когда ходишь?

**Ася.** Мама говорит, что нет.

**Девочка с района К.В.Д.** Оно и видно. Держи давай.

**Ася.** Я не хочу его трогать. Оно неприятное.

**Девочка с района К.В.Д.** Но я же трогаю.

**Ася.** А я не могу!

**Девочка с района К.В.Д.** Ну тогда ты не будешь кормить черепах.

**Ася.** Каких ещё черепах?!

**Девочка с района К.В.Д.** Тех, которые водятся в голубом озере.

**Ася.** Мама говорит, что здесь никто не водится. Сюда с завода сливали всякий яд, поэтому озеро стало голубым. И нельзя в нём купаться.

**Девочка с района К.В.Д.** Ты что, черепаха?

**Ася.** Нет.

**Девочка с района К.В.Д.** Тогда зачем тебе в нём купаться? Оно только для черепах. И не фиг в него лазить всяким тебе. И твоейной маме. Она ведь тоже не черепаха?

**Ася.** Конечно, нет! Глупости какие! Никто не черепаха! И в озере никто не живёт. Всё ты врёшь!

**Девочка с района К.В.Д.** Ты просто боишься мяса. Боишься черепах! Боишься озера!

**Рассказчик**. Озеро невнятно что-то пробурлило пузырьками воздуха. Дескать, да, Ася, боишься-боишься! Вон как ты в заборчик-то вцепилась! Мне снизу всё видно! Упрёк водоёма взволновал Асю, и она храбро схватила кусок тухлого мяса.

**Девочка с района К.В.Д.** На раз, два, три! И…три!

**Рассказчик.** Ася и Девочка с района К.В.Д. бросают куски тухлого мяса в голубое озеро. Мясо бултыхается в воду. Бульк! И…ничего.

**Ася**. Ничего! Совсемушки ничего!

**Рассказчик**. Ася с торжеством смотрит на Девочку. Девочка – врушка, а Ася ничего не боится. Внезапно озеро начинает зевать, кашлять, пускать пузыри…И на поверхность выплывают три большие, просто огромные черепахи. Ася открывает от удивления рот, и слюни уже беспрепятственно в огромном количестве прыгают в воды озера.

**Девочка с района К.В.Д.** Осторожно! Ты мне сейчас всех черепах закапаешь!

**Ася.** Огогого! Вот это монстры!

**Девочка с района К.В.Д.** *(с гордостью).* Мои крошки. Моя маленькая армия!

**Ася.** Какие страшные!

**Девочка с района К.В.Д.** А то!

**Ася**. Какие у них клювы! Они же загрызть могут!

**Девочка с района К.В.Д.** Ага! Загрызут всех моих врагов!

**Ася.** У тебя есть враги?

**Девочка с района К.В.Д.** Ну…когда-нибудь возникнут внезапно.

**Ася.** А откуда здесь завелись черепахи? Это ты их привела?

**Девочка с района К.В.Д.** Нет, их выкинули. Их же продают, когда они – маленькие, красивенькие. А потом они растут. И уже немаленькие. И некрасивенькие. И тогда сюда приходят по ночам всякие люди с аквариумами и выбрасывают черепах в озеро. И они потом тут растут. И зреют.

**Ася.** А когда черепах станет слишком много? И они забьют всё озеро, что будет?

**Девочка с района К.В.Д.** Будет шевелящееся черепашечье озеро. А потом они все выйдут и завоюют мир.

**Ася.** Ой.

**Девочка с района К.В.Д.** Не боись, это ещё не скоро будет. *(задумывается).* Озеро – это растолстевшая река. Пузо. Интересно, кто кормит реку? Неужели люди? Неужели черепахами? Если кормить реку черепахами, то что, озеро получится? Нам надо будет с тобой это выяснить! Но это потом. Завтра. Или через год. Сейчас мне надо повидаться с мужем. У нас с ним важное дело.

**Ася.** С каким мужем?

**Девочка с района К.В.Д.** С моим.

**Рассказчик.** Черепахи перестают есть и вслушиваются в разговор. Им тоже интересно про мужа. А мясо есть уже неинтересно. Они бы пожевали шоколадный торт. Или начесы. Но девочки никогда об этом не узнают, поэтому черепахи всю свою 200-летнюю жизнь будут есть тухлое мясо. Пока, конечно, не захватят мир. Вместе с начесами.

**Ася.** У таких как мы не бывает ещё мужа!

**Девочка с района К.В.Д.** У таких как ты, может, и не бывает. А у меня есть.

**Ася.** А сколько тебе лет?

**Девочка с района К.В.Д**. Каждый год по-разному.

**Ася.** Моя мама тоже так говорит.

**Девочка с района К.В.Д.** Почему твоя мама за мной повторяет?

**Ася.** Я не знаю.

**Девочка с района К.В.Д**. *(вздыхает)* Ты совершенно не приспособлена к жизни. Ничё не знаешь и плевать не умеешь. Поэтому у тебя и нету мужа. Ладно. Ничё. Найдём какого-нибудь.

**Ася**. Я не очень хочу искать мужа. Можно ещё покормить черепах?

**Девочка с района К.В.Д.** Не надо. Их будет тошнить в озеро. Хочешь, я тебе прикол один покажу? Ты для него подходишь.

3.

**Рассказчик**. И они пошли дальше. Но до прикола не дошли. Девочка с района К.В.Д. вдруг неожиданно присела на корточки и, задрав нечёсаную голову на Асю, тяжело вздохнула.

**Девочка с района К.В.Д**. Я вдруг спать хочу.

**Ася.** Прямо здесь на асфальте? Ну…

**Рассказчик.** Асе было жалко девочку с района К.В.Д., но вести новую знакомую в свою квартиру она не хотела. Не была уверена, что мама обрадуется гостям. Особенно таким. Но спать на грязном асфальте, ну совсем это негигиенично!

**Ася.** Я не могу спать на улице. Мне не разрешают.

**Девочка с района К.В.Д.** И мне тоже не разрешают. Пошли спать ко мне.

**Ася.** А где ты живёшь?

**Девочка с района К.В.Д.** Нигде. Везде.

**Ася.** А как мы будем спать везде?

**Девочка с района К.В.Д.** Спать мы будем в музее.

**Ася.** В музее?! Почему в музее?

**Девочка с района К.В.Д.** Туда все приходят спать. Такое специальное спальное место.

**Рассказчик.** И Ася поняла, что Девочка с района К.В.Д говорит правду, когда вошла в музей. Тихонечко дремал толстый дяденька на входе, баюкая в руках рацию. Красивая девушка в стеклянной будке медленно моргала и аккуратно укладывала голову на причёску. То влево, то вправо. Бабуличка в оранжевой жилетке громко и отчаянно храпела под книжкой. Чучела животных вообще спали уж очень давно. Лет 100, не меньше. И только огромная модель планеты Земля в центре зала медленно крутилась. Без сна и отдыха. Потому что Земле нельзя останавливаться. Потому что случится большая беда, если она остановится.

**Девочка с района К.В.Д.** Ну вот. Выбирай себе лавку. Или что хочешь. И вперёд.

**Ася.** А что, везде, везде можно спать?

**Девочка с района К.В.Д.** Канеш. Я пойду в лес.

**Рассказчик.** И, действительно, Девочка с района К.В.Д. залезла на полянку с искусственными деревьями и травой, свернулась клубочком, маленький рыжий котёнок, и как-то очень быстро уснула. Ася прилегла рядом и тоже стала пытаться спать. Но у неё ничего не получалось.

**Ася.** Это из-за того, что сегодня я проснулась аж в 10 часов, и мама жаловалась, что теперь меня вечером не уложишь.

**Рассказчик.** Ася повздыхала немного, и решила погулять по музею, пока Девочка с района К.В.Д. спит, и пока они не отправились смотреть прикол. Ах, как Ася пожалела о том, что не может уснуть! Ей совсем не нравился сонный музей. Все животные были как живые и как не живые. Они будто притворялись. И ждали момента, когда Ася отвернётся, чтобы потрогать её когтистой лапой или грубо посмеяться. Ей даже стало казаться, что она не настоящая девочка Ася, а какое-то чучело.

**Белый медведь**. Ты – не чучело. Ты – девочка.

**Ася.** Кто это?

**Белый медведь.** Я. Белый медведь.

**Ася.** Ты – живой?

**Белый медведь.** Конечно, нет! Я как раз и есть настоящее чучело.

**Ася.** А почему ты говорящий, а все остальные нет?

**Белый медведь.** Не знаю. Не хотят, наверное. Ты им просто не нравишься.

**Ася.** Это обидно.

**Белый медведь.** Это нормально. Кто-то нравится, кто-то не нравится. Мы вообще не очень любим живых. Но мне ты приглянулась – у тебя белые волосы. Почти как у меня.

**Ася.** Спасибо. А как тебя зовут?

**Белый медведь.** Нанук. А тебя?

**Ася.** Ася. Я тут с подругой. Она там, на пеньке спит. А я не могу спать, когда солнце светит. А когда темно – сразу. И не разбудишь!

**Белый медведь.** Хорошо, что ты не живёшь на северном полюсе. Там по полгода темно. Ты бы там всё время спала.

**Ася.** Ого! Целых полгода! Как же вы там жили?

**Белый медведь**. Никак. Я жил не совсем на северном полюсе. В смысле, не на льдах Северного полюса.

**Ася.** А где же тогда?

**Белый медведь.** На небе. Я возил человека.

**Ася.** Это, наверное, какой-то очень крутой человек был, раз он ездил на медведе.

**Белый медведь.** Да. Это был человек-солнце. Когда я был маленьким медвежонком, я помню, как мы всё время жили в полной темноте. Не полгода, а весь год. Всю жизнь была ночь. С моря дул холодный ветер. И все люди ругались. А их детёныши постоянно плакали. А потом пришёл он. Человек-солнце. Он был такой сияющий, что глазам было больно смотреть. Его кожа светилась, как чистейший арктический снег, только-только упавший с небес. Но самыми прекрасными были его глаза – большие и очень добрые.

**Ася.** Ой, как ты красиво рассказываешь, Нанук!

**Белый медведь.** Да. Глядя на него росли травы, поднимались деревья. Люди научились любить друг друга, а дети - улыбаться даже чужим. Это было самое прекрасное время на моей земле. Когда я подрос, человек-солнце оседлал меня, и мы взмыли высоко-высоко в небо! Чтобы все-все живые существа Северного полюса увидели солнце и наконец стали счастливы. Мы вставали очень рано, и ложились очень поздно. Ведь моя северная страна такая большая, а нам с человеком нужно было проникнуть во все тёмные уголки. Это была очень трудная, но очень почётная работа – везти солнце.

**Ася.** А что потом? Почему ты оказался здесь?

**Белый медведь.** В одно утро он не пришёл. Просто не пришёл. Солнце почему-то не встало над землёй. И человека я больше не видел.

**Ася.** Что же с ним случилось?

**Белый медведь**. Я не знаю. Может быть, он заболел. Или потерялся. Или мы ему надоели. И он решил немного попутешествовать…Только после того, как он ушёл, опять вернулась тьма. И стало холодно. И люди стали мёрзнуть и злиться. И ссориться, и убивать друг друга. Вот тогда меня поймали и привезли сюда.

**Ася.** Почему этот человек тебя бросил, Нанук?! Нельзя так делать! Он – очень злой!

**Белый медведь.** Нет, не злой. Просто люди так иногда делают. Уходят, ничего не сказав. И не возвращаются. Я не знаю, почему.

**Ася.** Это очень грустная история, мой бедный Нанук. А хочешь, я протру тебя тряпочкой?

**Белый медведь**. Если честно, очень хочу. От этой пыли я чихаю.

**Рассказчик.** Ася достала из кармана свой чистый, ну, почти чистый носовой платок (у неё тоже есть карманы, в которых тоже есть платки), дошла до маленького фонтанчика, вокруг которого плавали серьёзные выдры и крайне полезные бобры, намочила, вернулась обратно к Белому медведю и осторожно провела тряпочкой по серой спинке Нанука.

**Ася.** Смотри! Смотри! Шёрстка стала белой!

**Рассказчик**. Ася ходила к фонтанчику опять и опять, выдры и бобры громко возмущались и плевались в Асю холодной мокрой хлоркой. Уговорить бобров не плеваться было очень сложно. С бобрами вообще тяжело разговаривать. В конце концов Ася стала такой мокрой, что ею самой можно было бы вытирать медведя. Конечно, легче всего было опять заплакать, но тогда девочка стала бы ещё мокрее. А целью Аси не было превращение в лужу. Наконец, Нанук был чист – от чёрного носа до самого маленького белого пальчика.

**Ася.** Ну вот, теперь ты и правда белый медведь. Только не ходи к бобрам. Кажется, я их сильно разозлила и теперь они точат на тебя зубы.

**Белый медведь.** Буду я ещё бояться каких-то глупых бобров.

**Голос Девочки с района К.В.Д.** Ася! Ася, ты где?

**Ася.** Меня зовут! До свидания, Нанук!

**Белый медведь.** Прощай, Ася! Если ты когда-нибудь встретишь человека-солнце, ни за что не позволяй ему уходить. Держи его как можно крепче. Не отпускай! Иначе у вас тоже наступит тьма. Полярная ночь навсегда. Поняла?

**Ася**. Да! Поняла!

**Рассказчик**. Ася убегает. Белый медведь остаётся один. Впереди его ждёт война с бобрами. Но он большой, зубастый, за спиной у него три моржа…он справится! А девочки стали спешно выбираться из музея. Скоро все работники здесь проснутся и пойдут спать домой.

4.

**Девочка с района К.В.Д.** Я тебе говорила спать, в не купаться. Ты чё такая мокрая?

**Ася.** Я мыла одного медведя. Он очень добрый и крутой.

**Девочка с района К.В.Д.** Круче моих черепах?

**Ася.** Круче.

**Девочка с района К.В.Д.** Круче моих черепах никого быть не может *(протяжно свистит).*

**Рассказчик**. Из-за угла выруливает какой-то очень длинноногий и длиннорукий мальчишка в широких взрослых брюках. Совсем немодных. И вообще он весь такой смешной, что хочется плакать. И родинки у него даже на глазах. Как будто кто-то разрисовал чёрной гелевой ручкой всё лицо. Абсолютно несерьёзный.

**Девочка с района К.В.Д.** Это он, мой муж. А это – Ася.

**Ася.** Здравствуйте. А как вы называетесь?

**Девочка с района К.В.Д.** Тебе ж сказали – муж.

**Ася.** А имя?

**Девочка с района К.В.Д.** Имени нет. Муж. Имя я ещё не придумала.

**Ася.** А когда вы поженились?

**Девочка с района К.В.Д.** Вчера. Были торт и фата.

**Ася**. Как жалко, что я не была на вашей свадьбе!

**Девочка.** Сама виновата. Зачем ты со мной вчера не познакомилась?

**Ася.** Да я как-то и не знала, что ты сегодня придёшь.

**Девочка с района К.В.Д**. Тяжело с тобой. *(Мужу)* Ты нашёл?

**Рассказчик**. Муж сильно машет головой в разные стороны. Ася боится, что сейчас у него оторвутся уши. Видимо, сильно не нашёл.

**Ася.** А что вы ищете?

**Девочка с района К.В.Д**. Так. Ребёнка.

**Ася**. Какого ребёнка?

**Девочка с района К.В.Д.** Любого. Не знаешь, откуда берутся дети?

**Ася**. Нет.

**Девочка с района К.В.Д**. Вот и мы не знаем. Ждём, может, кто-то выбросит ребёнка, а мы – раз и подберём!

**Ася**. Ха-ха! Такого не бывает! Детей не выбрасывают!

**Девочка с района К.В.Д.** Ещё как выбрасывают!

**Ася.** А вот и нет!

**Рассказчик.** И тут Девочка с района К.В.Д. подходит близко-близко к Асе. И долго-долго смотрит ей в глаза своими вдруг злыми глазами. Асе становится страшно.

**Ася.** Очень-очень страшно.

**Рассказчик.** Она почему-то думает, что её подруге совсем не восемь лет. И даже не девять. И что это глаза совсем не девочки. И даже не женщины. А бабушки. И эта бабушка тихо-тихо и очень сурово с ней разговаривает, словно Ася сказала что-то очень и очень плохое.

**Девочка с района К.В.Д.** Детей бросают. Ещё как бросают. Ясно тебе? И не спорь со мной. А то мы поссоримся с тобой на всю жизнь. И не помиримся даже когда черепахи захватят мир.

**Ася**. Ясно. Мне ясно, правда.

**Рассказчик**. Лицо девочки засветилось улыбкой. Она снова стала маленькой. И Асе показалось, что всё ей просто привиделось.

**Девочка с района К.В.Д** *(Мужу).* Видал, какая у меня Ася есть! Классная. *(чмокает Асю в щёку, потом Асе)* Слушай, а тебя, часом не выбросили?

**Ася.** Нет, нет! Я в квартире живу!

**Девочка с района К.В.**Д. Жалко. Из тебя получилась бы хорошая дочь. Ну ладно. *(Мужу)* Что ты стоишь? Иди ищи брошенных детей! А мы пойдём прикол смотреть.

**Рассказчик.** Муж с большим усилием. Еле-еле расцепляет склеенные губы, причмокивает, споласкивает рот, сплёвывает, и наконец произносит.

**Муж.** Опять?

**Девочка с района К.В.Д.** Да! В этот раз должно получится. Со мной – Ася. Она – домашняя. Она подходит.

**Рассказчик.** Муж что-то явно хочет сказать ещё. Ему вообще редко получается вставить слово. А тут ведь можно даже целое предложение выговорить. А, может, даже два!

**Девочка с района К.В.Д.** Хватит! Растрепался! Нам некогда.

5.

**Рассказчик.** Девочки выходят на главную улицу района. По ней текут люди. Такие же мутные, как и главная речка К.В.Д. Немногие прохожие всё же поднимают глаза, в которых можно прочитать «петрушка-куриные бедра 2 штуки-майонез- загрузить трусы в стиралку». Они не видят девочек. В их мире девочек нет. Они вымерли. Стопятсот миллионов лет назад, вместе с динозаврами. А девочки идут против течения, иногда врезаясь в джинсы моделей «бойфренды» или «кюлоты». Тёмно-синие или чёрные. Чтобы не пачкались.

**Девочка с района К.В.Д.** Когда идёшь рядом с зомби, главное, не дать им себя учуять. Поняла?

**Рассказчик**. Ася кивает. Ася украдкой себя нюхает. Может, от неё чем-то пахнет. Может, её можно унюхать. И схватить. И порезать вместе с петрушкой. И запустить вместо трусов в стиралку. Ей здесь не нравится.

**Ася.** Мне здесь не нравится. Пойдём лучше обратно к черепахам.

**Девочка с района К.В.Д**. Ты просто трусиха. Трусихам нигде не нравится. Просто не смотри им в глаза и всё. Так сложно?

**Ася.** Да. Я не могу не смотреть в глаза. Хочется.

**Девочка с района К.В.Д**. Ну, потерпи! Зачем я вообще с тобой связалась!

**Ася.** Ты хотела показать прикол.

**Девочка с района К.В.Д.** Я помню! Ты мне для этого зачем?

**Ася.** Ну, ты же мне собралась показывать.

**Девочка с района К.В.Д.** Точно! Блин, а так бы спокойно сама пошла смотреть.

**Ася.** Прости, что тебе приходится мне показывать. А когда мы уже придём?

**Девочка с района К.В.Д**. Всё уже.

**Рассказчик.** Ася оглядывается. Она ищет прикол. Но почему-то он никак не возникает. Ася начинает волноваться. Она не хочет пропустить прикол. А вдруг он уже случился, а Ася его прошляпила. И теперь она будет вот так всю жизнь – жить без прикола.

**Ася.** Как же я буду всю жизнь теперь жить без прикола!

**Рассказчик.** Это очень грустно. И если вы думаете, что это не так – знайте, это так.

**Девочка с района К.В.Д.** Да вон, смотри.

**Рассказчик.** Девочка с района К.В.Д. показывает на мужика. Серый грязный человек сидит на серой грязной картонке, расстеленной на сером грязном асфальте, подоткнув пустую серую грязную штанину под единственную ногу. И смотрит на красный маяк счастья. Стаканчик из Макдака с несколькими монетками на самом дне. Наверняка, если понюхать стакан– можно учуять запах колы со льдом. Тремя кубиками. И пшшшш! Колючими пузырьками. А может и нет. Может, это просто Ася уже хочет есть.

**Ася.** Этот дяденька нищий.

**Девочка с района К.В.Д.** Он – маг, волшебник. И сейчас он наколдует себе новую ногу.

**Ася.** Такого не бывает!

**Девочка с района К.В.Д.** Такого бывает!

**Ася.** А почему он себе тогда нормальную квартиру не наколдует? Или Биг-мак хотя бы?

**Девочка с района К.В.Д.** Это так не работает.

**Ася.** А как работает?

**Девочка с района К.В.Д.** Ты мне надоела. Ты – глупая какая-то.

**Рассказчик.** Асе стало так вдруг горько, будто кто-то залил сладкий лимонад ей в нос, и он там колется, и сейчас вот-вот польётся через глаза обратно.

**Ася.** Это ты говоришь глупости! Этот дяденька – нищий! И новая нога у него вырасти не может! Потому что у людей так не бывает! Это у ящериц только если хвост оторвётся, он потом опять вырастет. Я знаю, я отрывала!

**Девочка с района К.В.Д.** Вот это ты – монстр! А с виду прям добренькая.

**Ася.** Один раз! Случайно! Я тогда ещё маленькой была. Так не считово.

**Девочка с района К.В.Д.** Считово. Всё считово. Теперь ящерицы к тебе придут и оторвут все волосы!

**Рассказчик.** Ася в ужасе хватается руками за хвостик. Вроде все волосики на месте. Но, конечно, она их не считала, чтобы знать наверняка. Если Ася возьмётся считать, мы вообще эту историю не закончим никогда. Тем временем мужчина, воровато оглянувшись, делает глоток из стоящей рядом бутылки. И неожиданно достаёт из-под попы вторую ногу, осторожно её разминает. Потирает. Улыбается. Ася в шоке. Ася не верила, что такое бывает в неволшебной реальности района К.В.Д. Ася хочет сказать, что-то умное, но у неё не получается придумать.

**Девочка с района К.В.Д**. У меня один раз выпал ноготь. Я взяла у мага эту жидкость помазала и вот – смотри. *(воодушевлённо демонстрирует руку*) Вот! Вырос! Лучше нового. Пойдём, заберём волшебную жидкость. Тебе че-нибудь вырастим. Ухо там ещё одно, или пупок.

**Ася.** Не надо мне второй пупок! Я с этим-то не знаю, что делать.

**Девочка с района К.В.Д.** То есть ты не идёшь со мной?

**Рассказчик**. Ася вздохнула. Ей не очень хотелось идти.

**Ася.** Ей очень не хочется идти!

**Рассказчик.** Но тут она ощупала язычком три пустые лунки во рту и вспомнила, что в этом году потеряла уже целых три зуба. Ещё один истерично шатался. Её прекрасная улыбка больше не покоряла прохожих. Она их смешила – и это было очень и очень плохо. Ася представила родную челюсть без зубов и поняла, что не намерена больше терять части себя.

**Ася.** Ну, хорошо. Только если ненадолго и быстро. И как-нибудь необидно.

**Девочка с района К.В.Д.** Я так уже стопятсот раз делала.

**Ася**. И чтобы он нас не побил.

**Девочка с района К.В.Д**. Я тебя буду защищать. И ваще, кто тебя побьёт днём?

**Рассказчик**. И девочки пошли навстречу судьбе. То есть магу, в обычной жизни - Серёже. Серёжа не знал, что он маг. Он спокойно зарабатывал себе копеечку на жизнь и ждал вечера. Сидеть на картонке было холодно и неудобно, а как наколдовать диван Серёжа ещё не знал. В раздумьях новорождённый маг опустил голову вниз и увидел перед собой кеды 27го размера.

**Ася.** Привет. Я – Ася.

**Серёжа.** Хай.

**Ася.** Это вы здесь работаете, да?

**Серёжа.** Типа того. Чего надо?

**Ася.** Просто шла. Я тут живу рядом. А где вы живёте?

**Серёжа.** Ну, иногда прям здесь и живу.

**Ася**. Нет, вы не поняли. Я спрашивала, где ваша квартира?

**Серёжа.** Нет у меня квартиры.

**Ася.** А кровать? И холодильник?

**Серёжа.** Здесь и кровать, и холодильник. Иногда.

**Ася.** А, невидимые?

**Серёжа.** Ага. Вот тут-вот невидимый стол, два стула мягких. Вот ужас какой мягкий диван. Телек. Большой и плоский. Ну тож, канеш, невидимый.

**Ася.** А папа с мамой тоже невидимые? И бабушка с дедушкой? И брат с сестрой?

**Серёжа.** Тоже. Все. Такие добренькие, красивенькие. И на фиг невидимые. *(молчит)*

**Ася**. У меня тоже есть такой человек один. Он тоже невидимый.

**Серёжа.** Невидимый друг? Пффф, такой у всех людей есть.

**Ася**. Нет. Он не друг. Он такое, другое.

*Серёжа молчит.*

**Серёжа**. И что вы с ним делаете?

**Ася**. Ждём, пока он появится. Станет видимым.

**Серёжа**. И когда он станет видимым?

**Ася.** А вам зачем это знать?

**Серёжа**. Может, и мои станут видимыми. Или я невидимым.

**Ася.** Нет, не надо. Стать невидимым – очень плохо.

*Молчат.*

**Серёжа.** Есть 10 рублей?

**Ася.** Что вы! У меня нет денег!

**Серёжа.** Ну иди у мамы попроси.

**Ася.** У мамы тоже нету. У неё зарплата только через неделю.

**Серёжа.** Ну тогда приходи через неделю.

**Ася.** Через неделю мне уже не надо будет приходить.

**Девочка с района К.В.Д.** *(орёт)* Тикай!

6.

**Рассказчик**. И они утекли по району К.В.Д. вниз. По маленькому переулку, потом по большому, потом разделились-потерялись на перекрёстке, и вновь слились вместе на пешеходном переходе. И всё то время, что подруги утикали, в правом Асином боку сидел маленький гномик, который колол её в бок длинной тонкой железной иголкой и повторял: «Воровка! Воровка!». И Ася вслед за ним, сама не зная почему, повторяла тихо, еле слышно «Воровка…». Около черепашьего озера стоял Муж с круглыми ужасными глазами.

**Муж.** Стооооооооооооооооооооооооооооооооой!

**Девочка с района К.В.Д**. Ловииииииииии!

**Муж**. Тормозиииииииииииииииииии!

**Девочка с района К.В.Д**. Не могуууууууууу!

**Рассказчик.** Муж сначала ловит Девочку с района К.В.Д. Потом ловит Асю. Кажется, все благополучно. Черепахи облегчённо вздохнули в голубом озере. Черепахи на самом деле очень сильно переживают по любому поводу, просто никто об этом не знает.

**Девочка с района К.В.Д.** Вот *(показывает бутылку)* Получилось! *(Асе)* Классный прикол?

**Ася.** Нет.

**Девочка с района К.В.Д.** Чё нет?

**Ася.** Мы – воровки.

**Девочка с района К.В.Д.** Он ещё сделает. Он же маг.

**Ася.** Он – не маг.

**Девочка с района К.В.Д.** Ну и чё? У него теперь снова две ноги, по-любому нечего переживать.

**Ася.** Мне не нравятся такие приколы. Надо вернуть эту бутылку обратно.

**Девочка с района К.В.Д.** Да вот фиг. Мы теперь будем магами. *(даёт Асе бутылку)* Давай пей.

**Рассказчик.** Ася осторожно берёт бутылку. Нюхает. И как-то сразу понимает, что не стоит из неё пить. Совсем не стоит. Ася, не надо!

**Ася.** Я не буду.

**Девочка с района К.В.Д.** Чегой-то?

**Ася.** Не хочу и не буду.

**Девочка с района К.В.Д.** Какая-то ты дурная девочка совсем. Муж, будешь пить? Правда, у тебя вроде все зубы. Но можно выбить.

**Рассказчик.** Муж отчаянно качает головой. Видимо, он тоже не очень хочет пить волшебную жидкость. Или не хочет, чтобы ему выбивали зуб. Или вообще ничего не хочет. Или хочет, но не новые зубы. С этим Мужем так всё непонятно!

**Ася.** Никто не будет пить. Мы отнесём её обратно Серёже.

**Девочка с района КВД.** Ну вот ещё. Не хочешь, как хочешь. Я сама себе всё выращу! 8 ног! И будут как гигантский осьминог! Жить со своими черепахами в озере! И плеваться снизу на тебя!

**Ася.** Нет. Мы вернём её Серёже.

**Девочка с района КВД.** Отдай!

**Ася.** Нет!

**Рассказчик.** Если бы мы решили, кто из девочек сильнее, бутылка, конечно, осталась бы целой-целёхонькой. Но девочки были совсем одинаковые. С совсем одинаковыми руками. И бутылка в этих совсем одинаковых руках тихонько взвизгнула стеклянным голоском, а потом раз! Разбежалась по серому асфальту злыми острыми осколками.

**Ася.** Ой.

**Девочка с района К.В.Д.** Блин! Прикол не получился! Ну как так! Это ты виновата! Ты виновата во всём!

**Ася.** Нет! Я не виновата! Не виновата!

**Девочка с района К.В.Д.** Скоро-скоро мои черепахи вырастут, вылезут и покусают тебя!

**Ася.** А вот и нет! Меня спасёт белый медведь!

**Девочка с района К.В.Д**. И медведя твоего тоже покусают!

**Ася.** Нет! Нет! Нет! Он большой и сильный! И он возит солнце!

**Девочка с района К.В.Д.** Ты мне отчаянно надоела! Целый день с тобой хожу! Муж! Уходим отсюда! Мне надоел этот тупой райончик!

*Девочка с района К.В.Д и Муж уходят. Ася плачет.*

**Рассказчик.** Ну что ты, что ты плачешь, Ася?

**Ася.** Я воровала! А потом разбила! Вот потому!

**Рассказчик.** Не получилась сегодня сказка. Почему – не понимаю.

**Ася.** Совсем не получилась. Всё из-за злой девочки! Давай, давай придумаем другую! Хорошую! Чтобы всем было хорошо – и черепахам, и Нануку, и Серёже. Всем! И мне! Мне тоже, чтобы было хорошо!

**Рассказчик.** Уже поздно, Ася. Мне пора уходить. И мама скоро придёт забирать тебя домой.

**Ася.** Нет. Я не хочу. Я не хочу, чтобы ты уходил! Я не хочу, чтобы мы с мамой оставались одни.

**Рассказчик.** Вы не будете одни. Есть же черепахи, Нанук и Серёжа. И муж с нарисованными глазами. И рыжая Девочка с района К.В.Д.

**Ася.** Мне она не нравится.

**Рассказчик.** Ты просто на неё злишься.

**Ася.** Потому что она злая! И всё портит! И кричит! И вообще противная. И дурацкая. И кофта у неё уродская.

**Рассказчик.** Но я всё равно её очень люблю.

*Девочка с района К.В.Д. робко выглядывает из-за угла.*

**Ася.** Она подслушивает. И подглядывает. И поднюхивает.

**Рассказчик** *(громко).* И кофту её люблю тоже

**Ася.** Потому что ты её купил. Пойдём домой, папа, пожалуйста!

**Рассказчик.** Я не могу, Ася. Я не могу пойти с тобой домой. Лучше ты завтра приходи опять играть. Ты и твоя рыжая девочка. Я буду вас ждать здесь. На районе. С черепахами, бобрами, волшебниками. Мы все будем вас ждать здесь. Каждый день.

**Ася.** Точно? Ты не обманешь меня? Ну…нас. С девочкой. Ты точно придёшь завтра?

*Девочка с района К.В.Д. робко стоит за спиной Аси.*

**Рассказчик.** Помнишь, что сказал тебе Нанук? Если ты встретишь своего человека-солнце, никогда, ни за что не свете его не теряй. Иначе в твоей жизни навсегда наступит ночь. На моём районе навсегда наступит ночь. И не будет ни Нинука, ни черепах, ни Серёжи. Никого не будет. Только длинная полярная ночь.

**Ася**. Почему?

**Рассказчик.** Потому что, ты – мой человек-солнце.

**Ася.** Я?

**Рассказчик.** Ты. И я тебя не потеряю. Ни за что.

*Молчат.*

**Ася**. Значит…до завтра? На этом месте.

**Рассказчик**. На этом месте. До завтра.

*Девочка с района К.В.Д. улыбается. Потом бежит к качелям, вскакивает на них и начинает раскачиваться. И скрипеть. Сильно-сильно! И взлетать. Высоко-высоко!*

**Девочка с района К.В.Д.** Завтра! Завтра! Завтра!

ИЮЛЬ-ДЕКАБРЬ 2021