**«Кинерет». Артем Материнский.**

**Действующие лица:**

**Наташа – девочка (просила не называть возраст);**

**Коля – мальчик (согласен с Наташей по поводу возраста);**

**Родители Коли и Наташи (дети всё вам сказали);**

**Стоматолог – а какое значение имеет возраст, если и так понятно, что он взрослый;**

**Гости и все, кто случайно оказался рядом с домом, где всё происходит. Но всё-таки гостей больше, чем случайных людей.**

**1.**

Наташа уже обошла все магазины в районе, которые только могли быть здесь, а тех самых конфет, так и не купила. Наташа спустилась во все открытые подвалы, которые предлагали просроченные продукты по сниженным ценам, обошла все трансформаторные будки и голубятни, парикмахерские и приёмы стеклотары, которые давно уже были опечатаны, но и там ничего не нашла. Остались сетевые маркеты через дорогу, но к ним вело множество туннелей, а значит была вероятность того, что там навсегда и останешься. Наташа понимала, что начинать жизнь на лестнице сетевого супермаркета, пусть и доступного, пока что не её призвание. Но попробовать стоит. Она вышла со двора, из которого пытались выбраться люди на работу и попала в зону построек новых домов. Наташа увидела очередного бегущего и решила держаться его. Этот человек, как и все остальные, кому сегодня ну очень надо было выйти, должен знать дорогу или хотя бы знать, где она примерно находится. Так думала Наташа. Человек не оправдал ожиданий и лишь дошёл до остановки общественного транспорта. Там было много людей и все смотрели вокруг себя. На них всех смотрело лицо с плаката и улыбалось. А ещё вчера там висела реклама шоколадных батончиков, которые должны были быть везде по очень низкой цене и ещё со скидкой. Но плаката не было, было лицо с улыбкой. Наглой. Наташа не полезла в автобус, потому что он точно вернёт её обратно. Сколько она уже на них времени потратила и всё без толку. А начинать жизнь со ступенек транспорта, пусть и общественного, пока что не её призвание. И пробовать не стоит. Она отошла от лица подальше, и сама нашла лестницу в подземный переход. Закрыла глаза и со всей дури сбежала вниз. Ей повезло, что не было лыжников и остальных представителей этого класса, поэтому она выбежала невредимой. Вокруг неё оказались сорванные плакаты с изображением шоколадных батончиков. Везде. Телефон горячей линии был временно отключён. Об этом тоже было написано. Был ещё номер, рядом с смеющимся мужчиной на плакате, но Наташе он не подходил. Она со зла скатила магазинную каталку в переход и убежала прочь.

Стройка всегда идёт таким образом, что, выходя из дома, ты каждый раз ставишь на себе засечки, чтобы вечером постараться вернуться обратно домой. Не ставишь – всё равно возвращаешься, но уже с оговоркой, что не против того, чтобы тебя не ждали. То есть, оставляли без ужина. Каждая стройка заканчивается, про это все знают. Только не знают, где конкретно заканчивается. Начинается всегда в одном месте, а потом про это место забывают и никогда обратно не возвращаются. Наташа проводит всё время, не только свободное, вблизи стройки и знает, про что говорит. И говорит она, что выбраться из места, очерченного компанией-застройщиком, невозможно. Родители однажды потеряли её и пошли искать помощи в церковь, даже нашли святого, который ответственен за строительство. Церковная тётя дала молитву, её почитали, с житием тоже ознакомились, а застройщики даже не икнули. Наташа нашлась сама собой. Пришла вечером и извинилась. Только с ссадиной на руке.

Родители ей не поверили и зачастили в церковь. Долго ходили, а потом появились какие-то другие дела.

**Наташа.** Только перед сном я поминаю святого ещё раз, чтобы не расслаблялся. Вот и всё.

Наташа не больше часа ходила вокруг да около дома и пока в подъезд ещё можно было пробраться, зашла туда. Лифт был сломан.

- А вот это уже радость. Попробуйте ходить по лестницам, когда лифт не работает. Удивительное ощущение.

На четвёртом этаже встретился диван с грузчиками. От него уже несло старым, и Наташа открыла окно. И на остальных этажах тоже открыла. На одиннадцатом этаже оказалась сломана щеколда и окно не открывалось. Наташа зашла в квартиру ровно в тот момент, когда мама и папа стояли на пороге.

**Родители.** Ну наконец-то!!! С днем рождения, Наташа. Мы уже заждались.

Мама с папой всю её обыскали и ничего не нашли.

Папа и мама ушли со сквозняка, а Наташа ушла мыть руки. Она долго их вытирала, прислушиваясь к шуму в квартире.

Что там?

Надувают шарики, двигают табуретки, разворачивают стол? Открывают лимонад, ставят торт в духовку?

Думалось или мечталось ей.

Наташа хочет выйти, но сдерживает себя. Это такой важный момент – поздравление, что хочется, чтобы его получше подготовили. Чтобы там всё было так, как задумано, поэтому можно ещё раз почистить зубы и помыть голову. Она включает воду и не спеша всё это делает. Понимает, что слишком затянула процесс приготовления и ускорилась. Даже не смыла до конца шампунь с волос. И не вытерла их до конца. Не выдержала.

**Наташа.** Мама, папа, что-то с дверью. Не могу открыть.

Дверь не открывалась, а снаружи шумели. Уже много ног. Гости что ли? А дверь заклинило. Наташа стучит в дверь. Нет ответа. Наташа ногами стучит. Никто не реагирует. Хотя кто-то рядом прошёл, открыл дверь туалета, зашёл, сделал всё, спустил за собой, вышел.

**Наташа.** Откройте дверь. Вы!!!Я уже перемыла всё тут!!!

Наташа всё поняла только минут через пятнадцать, оставила дверь в покое и вытерла насухо волосы. Дальше просто включила воду и стала ждать, пока не надоест. Воду было не жалко, хотя все вокруг только об этом и говорят, что надо беречь то, что у тебя всегда под рукой. Наташа легла на пол и уснула.

**2.**

Вообще, Наташе надо сказать спасибо.

- Спасибо, девочка.

Эти благодарности от мужчин, которые встряли на четвёртом этаже и тащат диван до одиннадцатого. Если бы Наташа не открыла окна, то они бы задохнулись. На одиннадцатом нельзя было открыть окно, сломалась задвижка. Но туда вынесли лилии.

- Вы все знаете, как пахнут лилии. Хоть раз да встречались с ними

- А кому-то всегда в доме дарят лилии и от этого запаха всё сходит с ума, ага.

И всегда их выносят в подъезд, спускают на пару этажей ниже или выше и оставляют. А дышат потом все. Никто не выкидывает, красиво же. И вообще, цветы надо выкидывать только тогда, когда вода начинает вонять тухлым, то есть, когда вода портится.

- Ау, вода может испортиться?

- Это же вода. С ума что ли посходили? Она везде и даже внутри человека.

- Всё-вода.

Кто вынес лилии в этот раз не совсем понятно, но какая разница, кто в этот день оказался таким предусмотрительным. Мужчины долго несли диван и дышали чем придётся. Делали часто остановки, хотя это не входило в их обязанности, и им за это не доплачивали. Они часто курили и ругались с кем-то, кто был ниже этажами. Ниже этажами тоже хотели подняться наверх, но им мешали эти медленные мужчины с диваном. А вот жители квартир молчали. Такое ощущение, что они все либо ушли, либо решили спать до самого конца дня, лишь бы только не выходить из дома. Такой день. К ним стучались сначала, потому что кто-то из поднимающихся всё-таки проявил сообразительность и додумался вызвать ремонтника лифта, только он не знал номер телефона. Есть номер общей диспетчерской, но ждать, что они приедут в ближайшее время в такой день, бесполезно. Жители не открывали. Жители молчали. Движение тормозилось.

После того, как диван всё-таки занесли, лифт сам собой заработал. Оказывается, там был человек, который застрял. Он решил, что звать кого-то на помощь абсолютно проигрышный вариант и стал просто ждать. Лифт сам и заработал. Открылся он тогда, на одиннадцатом этаже, когда мужчины почти втащили диван. Мужчина вышел и за ним на него упал другой человек. Мужчина сбился с ног, повалился на диван. Диван сорвался с рук рабочих и покатился по пролёту.

- Как же это всё предсказуемо.

Папе Наташи пришлось открыть дверь и помочь людям в трудной ситуации. Хотя у него были дела поважнее. Кто –то ещё открыл дверь (странный сосед какой-то, непредусмотрительный совсем), пошёл сквозняк и из квартиры Наташи полетели воздушные шарики. Мама Наташи успела закрыть дверь, пока все шары не улетели в подъезд. Она заканчивала приготовления и уже ждала первых гостей. Гости, как обычно задерживались или шли не по графику. Вот и первые задержались и теперь ещё папе надо помогать людям с диваном. Вошедшие страшно шумели, когда снимали ботинки и возились с пальто и прочей верхней одеждой. Папа с первыми гостями пошли в одну комнату, мама пошла в другую.

**Гость.** Ну я самый первый приехал. Заходим в лифт, а он застревает этаже на шестом или десятом. И тут я понимаю, что могу на весь день застрять. И всё.

**Папа.** Это да, могло бы и так быть.

**Гость.** А я с ночи приготовил всё, сделал там. И тут лифт. У меня всё перед глазами пробежало.

**Папа.** Ну смешно же.

**Гость.** Вы даже не понимаете, что пробежало у меня перед глазами.

**Папа.** Ну догадываюсь.

**Гость.** Да ничего вы даже не догадываетесь. Даже не представляете, сколько я всего потратил.

**Папа.** Ну, сейчас же всё хорошо.

**Гость.** Я не знаю. Если что не так будет…

**Папа.** Я понимаю, что вы чувствуете. Всё нормально

**Гость.** Слушай, ты что, меня успокоить хочешь?

**Папа.** Я не хочу, но сегодня день рождения всё-таки

Мужчина смотрит и не понимает, что говорят ему. На какой-то момент он задумывается над всем, что он сказал и ему неловко становится. Он пришёл в чужой дом. Тут праздник, а он лезет со своими проблемами. Как будто все ему должны. Он замолкает. Ничего не хочет говорить.

Заходит Коля. Коля очень похож на Наташу, только мальчик. Мальчик садится рядом и чуть отворачивается. Все сидят в нерешительном виде, как будто им сложно начать что-то делать.

**Гость.** Это Коля?

**Папа.** Коля.

**Гость.** С днём рождения. Я тут принёс тебе.

Мальчик скромно унюхал запах, но ничего не сказал. Он берёт спутника мужчины за рукав, поднимает его и кусает. Дальше отворачивается.

**Ещё гость.** Да зачем так больно? Ты же мальчик.

Мужчины как-то резко встают, чтобы прощаться, потому что в таких неловких ситуациях слова ничего хорошего не дадут, а только продолжат нагнетать и без того напряженную обстановку. А ещё тем более запах. Это сразу добавляет несуразности к общей картине. Мужчины выходят.

**Гость.** С днем рождения ещё раз. Мы пойдём.

**Ещё гость.** А мне больно всё-таки.

**Гость.** Сейчас в аптеку зайдём, там пластырь возьму.

**Ещё гость.** А если он бешеный?

**Гость.** Тогда в поликлинику запишемся.

**Ещё гость.** И что, сорок уколов?

**Гость.** Ты что, всего два теперь делают.

**Ещё гость.** Совсем сдурели. Дожили. Китайскую вакцину что ли? Я не хочу.

**Гость.** Если хочешь, я на дом вызову врача. Нашего.

**Ещё гость.** Лидию Михайловну?

**Гость.** Тамару Петровну.

**Ещё гость.** Эта какая? С какого участка её перевели? Лидия Михайловна знает, что мне нужно. Она меня давно ведёт уже.

**Гость.** Пойдём. Я по дороге расскажу.

Пока говорят одновременно надевают обувь, потому что в комнатах всё-таки дети и дышать пылью вредно. Тем более, на улице везде строительная пыль и редко, чтобы обувь оставалась чистой. А ещё лифт и много всего грязного, что может быть в подъезде. Так что обувь надо снимать перед тем, как пройти в гости. Родители помогают с верхней одеждой.

**Ещё гость.** Ты откуда этот костюм взял? К нам на рынок таких не завозили.

**Гость.** Это с магазина.

**Ещё гость.** Мне серый не нравится, знаешь же. И небось ещё в очереди сутки стоял.

**Гость.** До свидания, и извините, если что.

**Родители.** До скорых встреч. Всегда рады.

**Ещё гость.** А мальчика сводите лучше на обследование. Я через Тамару Михайловну могу договориться.

Эти необязательные любезности, но так принято в обществе. Родители закрывают дверь, выдыхают, звонок в дверь. Они уже снова улыбаются, открывают дверь. Заносят диван.

**3.**

На первом этаже очередь и поскольку этот дом вмещает в себя ещё четыре магазина, то возникает проблема с очередью на разгрузку товара. Каждый пытается влезть скорее, потому что потом ещё неблизкий путь в другие точки города, а здесь из-за продолжающегося строительства постоянно возникают пробки и путаются следы.

**Волонтёр.** Здравствуйте. Я волонтёр сегодняшнего мероприятия, Ирина, могу чем-нибудь помочь? Может, разрулить где-то или вырулить?

Приятная девушка, которая обязательно поможет, если к ней обратиться, действительно всё может решить. Их человек пятнадцать выделили. Волонтёров. Остальные уже разошлись по своим местам, указанным в маршрутной карте мероприятия.

Волонтёр создаёт движение максимально комфортное для всех, кто находится в очереди на выгрузку товаров. Ей помогает ещё один волонтёр, который регулирует движение. Все довольны.

Остальные волонтёры рассредоточились по этажам и направляют людей в нужное место, хотя все и так прекрасно знают, куда идти.

Праздничные улыбки, бесплатная вода и трогательные голоса молодых людей дополняют чудесный день.

Так напишут в итоговом отчёте на следующий день.

А по другую сторону района люди ищут сладкое. Не могут найти.

- И что, сколько мне ждать, чтобы купить печенье?

- Мне торт надо, у меня мероприятие, а я без всего что ли пойду?

- Мне по графику питания сегодня нужно получить определенное количество калорий, охренел что ли, что не даёшь?

И совсем уж типичные претензии, что сегодня «у меня свидание и чё, я ничего не предложу? Или: а ничего, что мы идём ветеранов в очередной раз поздравлять и без конфет просто с гвоздиками, так что ли?»

- А ничего, что мне надо на кладбище? А?

В общем, нет никаких сладостей в городе на ближайшие сутки. Продавцы предлагают рыбу, хлеб, вино и прочую ерунду и все покупатели, конечно, предлагают им самим представить, как они на свидание приходят с ухой или вместо торта банка тушонки.

- Я на кладбище с яйцами пойду? И чего мне потом ждать?

Люди разбредаются по городу в поисках чего-нибудь, что можно поставить на стол и не будет стыдно. Ничего не находят. Даже точки, где всё можно купить после одиннадцати, не могут достать из-под полы, поскольку рядом с кассой стоит человек с автоматом и готов в любой момент вмешаться. Отсутствие сладкого заставляет людей довольствоваться тем, что в обычные дни не особо хочется употреблять, но приходится. Поэтому многие уже в самом начале дня без чувств и уверенности в завтрашнем дне. Только православные в порядке. Лишний день поста не слишком ударит в голову.

- А что за святой сегодня?

- Нет никого.

- А ты не одурел тогда???

Ну и в подобном духе заканчиваются утренние службы.

А в кафе и ресторанах просто праздник. Повара достают все просроченные продукты и из них готовят. Никаких возвратов, только выгода.

**4.**

Уже почти к обеду в доме с днём рождения объявили первый перерыв, чтобы промыть лестницу и пропустить жителей, которые остались со своими делами. Кому-то нужно было дождаться курьера, кому-то выездную бригаду коллекторов. Ожидающим раздали кашу с тушонкой и чай. Никто ни с кем не разговаривал, потому что не было смысла нести слово, которое было лишним в таких обстоятельствах.

Папа с мамой тоже отдыхали. Они сидели за столом и ели что-то совершенно пустое и пресное, но которое могло давать силы. Коля не пошёл есть и развлекался среди шариков и аниматоров, которые водили вокруг него хоровод и пели что-то, чего не разобрать взрослому жителю. Один волонтёр сортировал подарки.

Наташу открыли, но из-за того, что она спала, решили не готовить на неё. Родители не переживали, потому что знали - Коля и Наташа ждут вечера, когда приведут других детей. Ведь только для этого и создаются все дни рождения. А ещё для вечернего торта со свечками, которые задуваешь и загадываешь желание.

Мама уже с самого утра суетилась, но никому не говорила.

**Мама говорит.** А что, если не успеют с тортом? Такой день, могут не успеть…

**Папа говорит, чтобы поддержать.** Должны успеть.

**Говорит и сам сомневается.** А вдруг не успеют?

Какое-то было же день рождение и не успели.

И что, быстро все забыли? Слёзы и сопли собирали потом ещё до конца года и вспоминали. Дети, говорите, незлопамятные? Всё забывают или психика вытесняет дурные воспоминания? Попробуйте не сделать так, как обещали, и вам будут припоминать, и ещё истерики закатывать, говорить потом, что это вы такими их сделали. Неуравновешенными и неуверенными в себе. Все это проходили.

Да, например, обещают тебе санки на Новый год. Говорят, что как только откроется магазин, вы поедете. Ты встаёшь рано утром 1 января. Санок нет. Родители и все остальные напрочь об этом забыли и спят. Ты будишь их и говоришь, что надо ехать. Магазин открыт. На тебя не реагируют, постепенно приходят в себя, говорят, что после обеда, а вечером уже никто не помнит, где этот магазин вообще находится. И тебе предстоит ещё одна ночь ожидания. А она длинная, а сил слишком много, чтобы просто так спать. И хватит этих сил ещё на несколько ночей. А потом деньги или санки закончатся. Это будет вполне ожидаемо и произойдёт прямо в магазине. А потом на холоде. А потом за супом. А потом уже летом. И так далее.

Папа с мамой это проходили, правда не в тех подробностях, но очень похоже. Они бы и рады, чтобы такое не повторялось, но они не при чем.

**Родители.** Мы не при чем.

**Дети.** А кто тогда при чем?

**Родители.** Да это не важно. Просто фигура речи.

**Родители.** А теперь в нашей праздничной программе самое классное, что может только забавлять детей.

**Дети.** Подарки?

**Дети.** Много подарков?

**Дети.** Как обычно, носки и пижамы?

**Родители.** Да нет, шарики

**Дети.** А точнее?

**Родители.** Лопать шарики и не бояться, что кто-то заругает за слишком громкие хлопки.

Волонтёры пошли по этажам и оповестили всех стоящих, что сейчас будет громко, но это не повод для того, чтобы толкаться и нарушать порядок очереди.

Все молча приняли это.

- И живые позавидуют всем и вся.

- Это не в тему.

- В общем, предупредили.

И понеслись взрывы, понеслись по всему городу так, что всё у всех заложило. Даже носы. Так громко даже на парадах не бывает.

Ах, какие волонтёры предусмотрительные. Раздали всем беруши. Так что детские шалости проходят для большинства бесследно. По крайней мере, в этом районе.

Бабушкам и дедушкам не давали. Сверялись изначально по поликлинике, кому не надо давать. Кто и так сам всё перенесёт.

Коля лопнул только два шарика, остальные ему не хотели поддаваться, и он быстро потерял интерес. Лопали уже аниматоры, а Коля пошёл к сестре, чтобы побыть просто рядом, пока она сидит и ждёт.

**Коля.** Наташа, шарики уже прошли, а значит, скоро совсем немного до торта.

**Наташа.** Коля, выключи воду. Я и так накрутила на много. Всё-таки, гости пришли, да?

**Коля.** Ничего, кто-то деньги подарил точно. Я правда не видел сколько. Много гостей, больше, чем обычно…

**Наташа.** А принесли что-нибудь нужное?

**Коля.** Я не знаю, там было много пижамы. Надеюсь, что не нам.

**Наташа.** Как обычно…

**Наташа.** А ты аниматоров уже довёл?

**Коля.** Нет ещё, собираюсь только.

**Наташа.** Так всё плохо?

**Коля.** Совсем. Они какие-то неубедительные и совсем не умеют работать с детьми. В прошлый раз хотя бы смелые были, а тут как будто набрали из местного дома творчества практикантов.

Наташа встаёт с пола и идёт в комнату. Коля идёт за ней. Наташе грустно, но она, как и любой другой ребёнок, может стать весёлой, если что-то придумает про себя. Она резво присоединяется к аниматорам, чтобы рвать на части шарики.

**Наташа.** Давайте я хоть научу вас, как нужно.

Волонтёры это видят. Волонтёры уже подготовились к самому худшему.

- Сэкономили опять на аниматорах. Говорили же, что в частных конторах надо брать. А не бюджетников.

Волонтёры освобождают лестничные пролёты. Лифт временно блокируют. В нём оказывается слишком много людей.

**Гостья.** Слушайте, ну знали же, куда шли, зачем столько выливать на себя одеколона? Да ещё с таким запахом.

**Гость.** Консультант сказала, что это лучшее, что есть.

**Гостья.** Да вы просто эгоист.

**Гость.** А давайте без конфликтов? День рождения всё-таки. И я наоборот сейчас всех спасаю. А то неизвестно, сколько нам тут стоять ещё.

**Гостья.** Да я задохнусь раньше. И вам этот запах не идёт. Запомните.

И правда, слишком уж этот человек надушился. Но кто знал, что именно он окажется в таких стеснённых обстоятельствах.

После того, как все шарики лопнули, никто не вытаскивал из ушей беруши. На другом конце города кто-то что-то пил и смотрел в окно. Один снял наушники, другой его поправил и вставил наушники обратно. Тот молча кивнул в знак благодарности. И в этот самый момент уже на совсем другом конце города человека подбросило от громкости в кафе, и он выпал на проезжую часть. К сожалению, он не увернулся в сторону и его переехало. Как и нескольких других. Пришлось вызывать скорую помощь.

Что-то произошло в квартире, дверь сорвалась и полетели шарики. Они заполнили весь лестничный пролёт, а сквозь них побежали аниматоры. На выходе уже ждали волонтёры, которые сажали их в специальное укромное место и давали пустой чай. Их попросили сесть удобнее и смотреть вверх. Туда, куда улетали шарики и о каждом улетевшем шарике с ними говорили и просили выговориться, не держать эмоции.

**Волонтёры.** Шарики – это ваша боль, которая должна уйти.

Шарики – это вы, которые просят свободы

**Аниматоры.** Да иди ты

**Аниматоры.** Что это вообще было?

**Волонтёры.** Поймите…можно я вашу руку подержу? Спасибо…шарики ни в чем не виноваты, когда вы их лопаете. Но вы же не хотите, чтобы шариками стали вы? Поэтому давайте сейчас просто посмотрим на небо, куда улетают все. В замечательный и неведомый нам мир. Вам сейчас нужно только успокоиться и, если хотите, рассказать, что чувствуете.

**Аниматоры.** Я хочу есть.

**Аниматоры.** Я больше не пойду на эту работу.

**Аниматоры.** Я хочу вернуться к родителям

**Аниматоры.** У меня много людей, которым я должен денег

**Аниматоры.** Я после одиннадцати не снимаю эту одежду, а хожу по улицам

**Аниматоры.** Поговори со мной, только не при всех

**Аниматоры.** У меня на рыбу аллергия, но я сейчас так хочу, чтобы передо мной появилась тарелка с супом

И несколько волонтёров остаются слушать этих людей, которым, на самом деле, есть, что сказать, а остальные помощники уже начали пускать людей дальше. Перерыв окончен.

**5.**

Первых выпустили людей из лифта и они, жалуясь на головную боль, попросились зайти все вместе.

**Гостья.** Я уже не представляю себя без его запаха. Пусть сразу будет ясно, что мы будем вместе.

В виде исключения им разрешают командный заход. Они идут рядом и это настолько мило, что про это хочется снимать кино и писать книги. Все в очереди замечают это таинство двух любящих сердец и просто радуются за них.

В комнате уже нет шариков и аниматоров. Коля потирает челюсть. Наташа на кухне доедает всё, что осталось. После сна всегда хочется сильно кушать. И ты готов съесть всё, даже то, что не положено и что вредит твоему здоровью. Родители только улыбаются и не могут нарадоваться такому аппетиту.

Никто до этого не заметил, но в этой квартире всегда присутствовал диетолог, который строго следит за питанием детей. Он рекомендует, он заботится, он делает выводы и заборы пищевых продуктов. К сожалению, не всегда получается проверить всё содержимое строго научным методом, а в такой текучке всё происходит настолько стремительно, что попадаются и продукты невысокого качества и от них периодически страдает сам диетолог, который выпадает на время в туалетной комнате.

**Диетолог.** Наташа, не напрягай челюсть, веди размеренно ложку. Этот продукт слишком твёрд для резкого поедания

**Наташа.** Дядя Ваня, мне можно сегодня

**Диетолог.** Необязательно губить себя в день рождения. Подумай о будущем.

**Наташа.** О вечернем торте?

**Диетолог.** И о нем тоже

Дядя Ваня смотрит на родителей. Они кивают разочарованно. Что ж, диетологу остаётся только молча принять эту информацию и не вмешиваться.

Пока они едят, в комнате становится шумно и Коля бежит в страхе от всех и прячется в ванной. Запирает дверь.

Трое ругаются.

**Ещё гостья.** И что ты лезешь к моему мужу?

**Гостья.** Я не хотела, я не знала, что всё так…

**Ещё гостья.** Ты не знала, что он мой муж? А кто ещё? Кого ещё можно сюда привести?

**Гость.** Успокойся. Давай не здесь…мы всё-таки в гостях

**Ещё гостья.** А где ещё? Ты меня притащил чёрт знает куда, лезешь тут к какой-то бабе, а я должна терпеть?

**Гость.** Я не хотел…

**Ещё гостья.** Ничего, что она с ребёнком? Тебе своих мало?

**Гость.** Свет, ну не надо, не надо про её ребёнка

**Ещё гостья.** А что с ним не так? Больной что ли, а ты помогаешь? И давно?

**Гостья.** А можно не вмешивать моего ребёнка? Он сейчас испугается

**Ещё гостья.** Как ты вообще меня сюда привёл в этом платье? Специально опозорить притащил?

**Гость.** Свет, хватит. Сегодня день рождения. Подари вот мальчику.

**Ещё гостья.** А ничего что нашей дочери 16, а ты привёл нас к десятилетнему или сколько тебе там, мальчик?

Коля спрятался и не выходит.

**Гость.** Извините нас, пожалуйста, просто переволновались. С праздником.

**Ещё гостья.** А что от тебя так воняет? Я не могу понять. Или это от меня. Что за день такой? С утра сказала себе – всё, хватит терпеть этого урода, надо о себе заботиться. Купить новый костюм, сделать новую стрижку, записаться на маникюр. И всё пошло не так. И платье это ещё откуда-то. Как не в себе. Не могу.

Папа выходит в коридор. Просит волонтёра подойти. Сам уходит на кухню. Мама успокаивает Колю.

**Волонтёр обращается к женщине с ребёнком.** Извините, давайте вы вечером придёте. Тем более, с детьми вечером.

**Гостья.** Ну там же взрослые будут, а ему года нет ещё.

**Волонтёр.** Ну видите, что Коля расстроился. Подождите до вечера.

**Гостья.** А если меня не пустят?

**Волонтёр.** Я скажу, чтобы без очереди пустили.

Волонтёр провожает расстроенную женщину. Она спускается на несколько этажей ниже. Никто её замечать не хочет.

**Гостья (всем).** Я потом без очереди. Мне разрешили.

Люди на неё оборачиваются и не хотят слышать, что она говорит.

**Из очереди.** Я тоже так год назад без очереди попытался. Не пустили. Так что не пытайтесь даже.

Женщина с ребёнком какое-то время стоит, а потом уходит с ребёнком прочь домой. Никто не замечает и не вспоминает про неё. Людей и так много.

Мама успокаивает Колю.

**Мама.** Так случается, что люди иногда ссорятся

**Коля.** Но не в этот же день

**Мама.** Они не выбирают. Это так происходит не потому, что они злые, а просто не понимают многих вещей

**Коля.** Но вы же с папой не так часто ругаетесь

**Мама.** У нас с папой так вышло просто

**Коля.** Так идите и научите их. Что они праздник портят? Кому это больше нужно?

Папа раньше порывается ответить

**Папа.** Никому не нужно. Я вообще за то, чтобы они сами разбирались. Зачем лезут другие, я не понимаю. И никто не понимает. Я никогда к своим родителям не лез. Они сами решали, без меня, в строго отведенное время. Пока я был в школе или у бабушки. Я никогда не знал, что они выясняли, но потом они как-то сами находили выход. Но без меня. Один раз только я за папой побежал, потому что он ушёл. Не на лифте даже поехал, а пошёл по лестнице пешком. Я когда понял, что он может не вернуться, то побежал за ним. Нашёл его уже на улице. А он за хлебом всего лишь пошёл. А до этого было много криков у них с мамой. Я думал, что он пропадёт. А он – нет, за хлебом. И мне так стыдно стало, что на меня на улице все смотрят, все бросили свои дела и глазели. И я ничего не мог сказать. Просто держал его за ногу. А он – за хлебом ушёл. После этого я не лез к ним вообще. Я знал, что они останутся вместе.

**Коля.** И они остались?

**Папа.** Ну да, вы же к ним летом ездите.

**Коля.** Точно.

**Папа.** Тебе возвращаться надо. Ещё совсем немного и будут детей приводить.

Коля успокаивается. Ему правда нужно было, чтобы папа или мама всё это сказали. Он думал, что может как-то на всех людей повлиять, но теперь он знает, что не надо.

**Коля.** Зачем?

- Оставь эти вопросы. Это так же бесполезно, как и все другие вопросы.

Коля уходит в комнату. Там продолжают поздравлять, отдавать подарки, плакать, смеяться, радоваться, офигевать и так далее. Даже часа не прошло, как у Коли начинают болеть зубы. Да и не просто так, как обычно это бывает в детском возрасте, а совсем уж тяжело. Хоть на стенку лезь. Что он и делает с помощью сестры, которая тоже пошла с ним ждать детей. Коля не понимает, откуда такое вообще может произойти, ведь он пока не сильно напрягал челюсть, а внутри всё разрывает и как будто сейчас всё вылезет наружу, включая, конечно, глаза. Которые при такой боли, должны были выбежать первыми. Наташа уже сама паникует и не по поводу этой боли, а больше потому, что могут отменить торт и они в день рождение останутся ни с чем. Такое уже случалось, и случалось не раз, но с каждым годом всё острее воспринимаешь и переживаешь. Брат выздоровеет, а она же тоже ребёнок, который ждёт, целый год ждёт и боится того, чтобы что-то пошло не по плану.

**6.**

Родители закрывают входную дверь и там, на этажах случается паника, которая слышна, конечно, всем. Диетолог уже рядом и проводит осмотр.

**Диетолог.** Но я всё-таки диетолог. А мне кажется, что тут нужен стоматолог.

**Родители.** И где его сейчас найти?

**Диетолог.** В любом районе должны работать такие люди

**Родители.** А без него не получится?

**Диетолог.** Ну можно попробовать ради эксперимента, но я боюсь, что это бесполезно

**Родители.** Давайте попробуем

**Коля.** Мама, я не могу больше. Мне больно

Мама обнимает Колю

**Мама.** А если дать обезболивающее?

**Папа.** А ты уверена, что оно не сделает только хуже и вообще всех поставит в неудобное положение?

**Мама.** Я не понимаю тебя. У тебя ребёнок мучается, а ты думаешь про последствия какие-то.

**Папа.** Я просто не хочу, чтобы нам потом всем было тяжко

**Мама.** Да плевать. Ищи нурофен.

Папа ходит по комнатам, ищет лекарство. Находит, но не бежит его давать Коле, а раздумывает. Убирает в карман. Это замечает диетолог.

**Диетолог.** Я ничего не видел.

Папа делает вид, что продолжает искать. Ничего не находит и идёт в комнату. Там уже во всю идут сборы.

Мама ищет повседневную одежду, Наташа тоже собирается. Папа стоит в растерянности и смотрит на диетолога, который в общем-то тут совершенно не важен, и он об этом говорит всем своим видом. Папа принимает волевое решение, которое ему даётся очень сложно. Он ищет документы, которые могут пригодиться у врача.

**Папа.** А куда мы пойдём?

**Наташа.** Я видела вывеску про зубы у продуктового в конце двора. Это самый ближайший.

Все готовы. Выходят из квартиры, а там все с ума сходят из-за сбоя в графике. Кричат, матерятся, ничего не разобрать. Лифт занят кем-то, поэтому спускаются вниз по лестнице. Мальчика оберегают, но то и дело кто-то его пытается остановить. Все плачут, а кто-то всё-таки всё равно его цепляет в свою сторону. Он шарахается со всей дури зубами об кого-то. Кричит. А толку никакого. Тут же волонтёры поспевают и помогают выйти семье на улицу и вытаскивают тех, кто полез без очереди. Им теперь вход в дом будет закрыт. Они это понимают, ещё немного постоят в своих раздумьях и пойдут отсюда.

- На всё божья воля.

- Психологи подтверждают.

Семья в полном составе без диетолога приходит в стоматологию.

**Мама.** Ребёнок жалуется на сильную боль.

**Администратор.** Сейчас врач освободится и примет вас. Дата рождения ребёнка?

Ей отдают все возможные документы.

**Администратор.** Так у тебя день рождения сегодня, Коля.

**Наташа.** И не только у него. У меня тоже.

Наташе тоже всё интересно, и она готова к разговорам.

**Администратор.** Ты у сестры, наверное, всё сладкое забрал и теперь за это отвечаешь?

Коля орёт со всей дури. Родители делают замечание администратору, та извиняется.

Семья устраивается на диванах. Ожидание смерти подобно. Мультфильмы с экрана, висящего в комнате телевизора, совсем не впечатляют. Тем более, в разных кабинетах работают свёрла, а каждому ребёнку этот звук знаком с самого детства и вводит каждого ребёнка в ужас. Коля трясётся, Наташа трясётся, папа с мамой держатся друг друга. К звукам сверла добавляются детские крики. Уже возле дверей появляются родители тех бедных и несчастных, которые сейчас страдают.

В глазах всех детей гаснет свет.

Когда всё было кончено, одних вывели, пригласили Колю и всю семью.

Врач долго смотрит в рот Коле. Внимательно смотрит и светит там. Врач уже не может не дышать и надевает марлевую повязку на нос и рот.

**Стоматолог.** Ты зубы, наверное, последний раз чистил при рождении, когда у тебя их не было?

**Коля.** У меня зубы только сегодня появились, доктор.

**Стоматолог.** Вы какое обезболивающее ему уже дали?

**Родители.** Нет, доктор, у него просто особенность такая… У него раз в год, на один день вырастают зубы. А потом опять выпадают.

**Стоматолог.** Если вы пришли в платную клинику, то это значит, что вы не можете себя вести так же, как в бюджетной, по ОМС.

Наташа подходит ближе к врачу.

**Наташа.** Давайте я всё расскажу. А то родители будут долго.

Наташа залезает на кресло и смотрит прямо в глаза доктору.

**Наташа.** У меня и у Коли день рождения в один день. Мы двойняшки, я правда на минуту раньше него пришла. Только он вышел мальчиком, но очень на меня похожим. И у него с самого начала всё не заладилось. У меня всё нормально с зубами, а у него зубы мёртвых тащат с того света. И только в день рождение.

**Стоматолог.** Чей?

**Наташа.** Наш. Вот, если мы с утра, в этот день что-то сладкое съедим, то он не может тащить никого и тогда все мёртвые так и остаются мёртвыми, зато мы весь день можем сладкое есть, а потом год без зубов будем ходить. А вот если с самого утра он кусает мёртвых, то всё будет тоже самое, только мёртвые живыми опять станут, но сладкого не будет, только торт после того, как всех вытащит с того света.

**Стоматолог.** Судя по запаху из его рта, сладкое сегодня туда не упало.

**Наташа.** И не упадёт, потому что нельзя мешать. Только когда все мертвые придут и уйдут. Ну как в сказках, до двенадцати.

**Стоматолог.** Как сложно всё.

**Наташа.** Это просто я так рассказываю. Я же ребёнок. Правда, родители бы ещё сложнее вам всё рассказали и при этом ещё много о чём умолчали бы.

**Стоматолог.** Я просто никогда не слышал про Колю.

**Наташа.** А вам и не надо, вы же доктор. Мы каждый год переезжаем с места на место.

**Стоматолог.** Я из области езжу

**Наташа.** Тем более.

Доктор смотрит на всех с явным сочувствием и погружается в работу. Он что-то чистит внутри ротовой полости, водит лампочкой.

**Стоматолог.** А много ещё людей сегодня?

**Родители.** Да, в этом году что-то резко подскочила популярность.

**Стоматолог.** Я боюсь, что он не протянет до конца дня. Там пошёл кариес. Максимум, ещё пару часов продержится, а потом всё выпадет.

Родители очень обеспокоены.

**Стоматолог.** А вообще я бы закончил на сегодня. Дал бы вкусного торта, пару леденцов и всё.

**Коля.** А мороженое можно?

**Стоматолог.** Ну или мороженого

**Коля.** Я хочу мороженого просто. Я никогда его не ел.

**Стоматолог.** Родители, вы совсем офигели что ли? Мороженое не давать ребёнку.

**Родители.** Доктор, сейчас сделайте, что нужно, а мы потом сами разберемся. Если вы не понимаете, что такое с нашим сыном и как его ждут, то не надо лишнее говорить.

Доктор начинает активнее работать. Молча. Он делает это всё быстро и качественно так, что Коля через небольшое количество времени снова улыбается и выходит из кабинет счастливый и довольный.

**Стоматолог.** Два часа не есть.

**Родители.** И что ему эти часы делать?

**Стоматолог.** Идите в парке погуляйте.

Семья стоит в недоумении и сложных противоречивых чувствах. Папа оплачивает экстренную помощь. Правда, им делают скидку в честь дня рождения. Наташа просится в туалет.

Наташа не идёт в туалет. Она незаметно заходит в кабинет к доктору. Тот смотрит в окно и молча ест конфету. Наташа не может от него оторваться. Доктор возвращается с мыслями, оборачивается.

**Стоматолог.** Сложно, наверное, в день рождение тебе без сладкого?.. Зато завтра будешь отрываться.

**Наташа.** Нет, доктор, у меня тоже зубы выпадают. Я такая же, как и Коля, только не тащу мёртвых.

**Стоматолог.** Не повезло тебе.

**Наташа.** У меня психолог хороший, так что я нормально.

**Стоматолог.** И сколько ты уже без сладкого?

**Наташа.** Уже два года как.

**Стоматолог.** А два года назад никто не умирал?

**Наташа.** Мы жили тогда в новом районе и там всем было всё равно. Никто не хотел возвращаться. Слишком дорогое место.

**Стоматолог.** Я теперь понял, почему не мог найти шоколад сегодня.

**Наташа.** И вчера тоже его не было. Я проверяла. Обычно, за неделю готовятся. Всё вывозят или уничтожают. Но всегда есть магазины, которые не совсем честные. Это зависит от мотивации и администрации города.

**Стоматолог.** Знаешь, у меня ириска осталась в шкафу…Будешь?

**Наташа.** Наверное, вы никогда никого не теряли.

Доктор смотрит на неё с какой-то непонятной улыбкой. Вот тут вообще непонятно, что он имеет в виду. Но Наташа вспоминает, что пришла сюда не за тем. А зачем она пришла тоже неизвестно. Может, чувствовала, что надо убедиться в том, что все стоматологи абсолютно паршивый народ.

**Наташа.** Вам бы к диетологу или психологу надо…сладкое в углу подъедать – такое себе врачебное занятие

Она вышла из кабинета и пошла к семье. Это был точно злой человек, который живёт только своими прихотями. Хотя, конечно, спасибо ему за то, что он вылечил Колю. Больше ему не за что спасибо говорить. И ещё негативный отзыв про него надо написать.

**Наташа.** Лезет не в своё дело чистыми руками.

**7.**

Пока Коле ничего нельзя было делать, вся семья пошла в парк, которого, конечно, не было, потому что шла стройка, но кое-где были места, ещё не огороженные и не сломанные. Дети просто ходили по этому месту и смеялись, а родители стояли под деревом в тени и смотрели. С виду такая замечательная семья. Хотя, конечно, в такой день можно было бы повесить шарики в виде букв на деревьях и открыть лимонад. А может и шашлык сделать. А может вообще рвануть на аттракционы в парке и есть сладкую вату. Кататься на пони, делать совместные фотографии, пойти в зоопарк, только не к червякам, кататься на машине, поездах. Родители бы не повышали голос, а пили бы чай или кофе и тратили все деньги. В торговом центре пойти и раскрасить лицо в разных животных, посмотреть мультфильмы с попкорном и картошку фри. И не было бы вокруг всей этой бесконечной стройки с вечно ходящими людьми в касках, которые только и знают, что ходят. И не было бы этих нескольких машин, которые приехали к ним. Не было бы вышедших из этих машин людей с очень настроенными лицами.

**Родители.** Мы только от врача. Коле надо два часа отдыха по рекомендации

**Гости.** Нет времени. Там троих срочно надо вернуть.

**Родители.** Коля пока не может. Подождите в общей очереди, пожалуйста.

**Гости.** Ты не понял? Срочно. Это, значит, прямо сейчас.

**Папа.** Это вы не поняли. У нас семейный отдых.

**Гости.** Ты дурак совсем? Там люди важные ждут. Троих надо поднять и привезти на встречу.

Наташа всё слышит

**Наташа.** Папа, а когда дети будут?

Мужчина смотрит на Наташу и хочет ей просто свернуть голову, чтобы не перебивала.

**Наташа.** Вообще-то я могу обидеться и Коле сказать, чтобы он ничего не делал.

**Папа.** Наташ, не надо. Мы разберёмся.

Мужчина делает знак и из машины вываливают три тела, которые непонятно как вообще поместились в одну машину. Они явно старые, то есть не по возрасту, а в том смысле, что лежали долго в земле, но одеты в новые костюмы. То есть, мужчин уже подготовили заранее.

**Гости.** Иди жри

Коля настолько заигрался с камнями на стройплощадке, что и не заметил, как его взяли за волосы и штанишки и потащили за собой. Его бросили на эти тела.

**Гости.** Что непонятного?

Папа хотел встрять, но его тут же положили лицом в землю.

**Гости.** Ты что, не понял, что всё серьёзно?

**Папа.** Мы всегда делали всё по своей доброй воле.

**Гости.** А мы по-другому не умеем. Что нам, из-за этого свои манеры менять? Придётся потерпеть.

**Папа.** Ну ему правда надо два часа подождать.

Мужчина стреляет в папу. Папа умирает.

Коля всё понимает и идёт навстречу. Он подходит к куче и трогает их зубами. Тела встают как ни в чем не бывало и садятся по машинам. Наташа смотрит им вслед

**Наташа.** Проветрить не забудьте. От вас пахнет.

Никто не обращает на неё внимания. Все уезжают. Коля подходит к папе и трогает его зубами. Папа отряхивается.

**Папа.** И так каждый год. Хоть один, но найдётся. Пойдёмте домой уже.

Вся семья помогает папе отряхнуться, и они уходят уже молча. Настроение испорчено. Дома уже никому нет особой радости продолжать что-то и Коля просто выполняет то, что от него требуется. Родители на кухне, Наташа в другой комнате решила разобрать свою одежду. Один диетолог не в курсе случившегося, поэтому полон сил и желания. Он следит за правильностью прикуса и калорий. Все прекрасно понимают, что торта сегодня не будет. Приводят детей.

Если раньше это всегда было трогательно, потому что почти все дети оставались играть дальше и день рождения был похож на день рождения, то в этот раз всем было как-то грустно. Даже когда набралась компания из пяти человек, то все игрушки уже не так забавляли Наташу и Колю. Они смотрели как будто сквозь детей и не вмешивались, если их игрушки ломали или забирали с собой. Родители собирались на кухне и ели взрослую еду и пили взрослые напитки. Мама с папой смотрели сквозь всех мам и пап и не вмешивались, если кто-то плакал или матерился.

Вернулись аниматоры, которые должны были отработать свою часть. Это были уже более подготовленные люди, которые спокойно воспринимали происходящее. У них было много фокусов и игр. Наташа даже где-то улыбнулась. Иногда приносили бабушек и дедушек, но их мало пропускали, потому что почти при каждом старике находили конфеты.

**8.**

Посадили за стол. Опять с рыбой и огурцами. Нужно было всё равно есть, потому что силы всегда уходят, даже если ты ребёнок. Диетолог строго выверял порции, чтобы не навредить. Когда тарелки почти стали пустыми, то в подъезде что-то пошло не так. Все волонтёры куда-то сбежали и началась настоящая неразбериха.

**Папа.** Ленина опять вынесли что ли?

**Волонтёр.** Вы что наделали на стройке? Ведь есть же правила, что нельзя вне дома кого-то возвращать.

**Папа.** Ты что орёшь? Производственная необходимость была

**Волонтёр.** Да вы же всех под угрозу поставили. Вы хоть знаете, что эти могут сделать?

**Папа.** Мне всё равно, мы никогда не были зависимы от политического строя

**Волонтёр.** А мы зависимы. Очень. И нам тут жить после ваших этих…на нас вам плевать всегда было. Вы даже не можете представить, каково это жить опять с этими людьми… В общем так, сейчас несут кого-то, кто всё исправит. Он без очереди. Так что молчите и не вмешивайтесь.

В народ зашёл ОМОН и всех досконально проверил. Всем запретили выходить. Район оцепили. Привезли кого-то очень известного, но все не помнили, как его зовут.

**Волонтёр.** Мальчика ведите.

**Папа.** У нас дети сейчас идут, нельзя.

**Волонтёр.** Обойдутся…если сейчас всё не исправить, то им и детям здесь будет делать нечего…Говорил же, повторял тыщу раз, что таких родителей надо прятать от греха подальше.

По всей очереди пошла волна возмущения. Кто-то с утра стоял и его задвинули, кому-то нужно было очень, больше всех. Некоторые разочаровались и поняли, что не дождутся своей очереди. Они забирали с собой своих и тихо шли кто куда. Кто-то на кладбище, кто-то домой, потому что всё равно можно было побыть со своими ещё какое-то время. А кто-то просто оставлял и уходил по своим делам дальше.

Пронесли завёрнутое тело, все молчали под дулами автоматов.

Коля почистил зубы, прополоскал рот, пошёл смиренно принимать скудные поздравления. Он никогда не смотрел в глаза тем, кого оживлял. Один раз, несколько лет назад посмотрел и тот, кто только поднялся разбил ему зубы. Снёс ногой всю челюсть. В тот год мало, кто вышел живым из дома. Эта женщина потом в течение года ходила и гадила под дверь им, пока её не вывезли заграницу. Коля тогда понял, что могут существовать разные мнения. После этого случая родители старались держать рядом диетолога, который так же следил и за порядком.

Наташа заперлась в ванной и разговаривала с какой-то девочкой.

**Наташа.** А он что, прям в губы тебя поцеловал?

**Девочка-гостья.** Да, так сильно, что мне прям не оторваться было

**Наташа.** И тебе понравилось?

**Девочка-гостья.** Конечно

**Наташа.** Слушай, а вот при поцелуе, очень зубы нужны?

**Девочка-гостья.** Зачем?

**Наташа.** Ну я не знаю. Ты расскажи

**Девочка-гостья.** Нет, точно нет. Они не принимают участия. А то можно откусить язык

**Наташа.** Кому?

**Девочка-гостья.** Ну не себе же. Хотя я не знаю.

**Наташа.** То есть, прям совсем не нужны зубы?

Девочка задумалась.

**Девочка-гостья.** Не, они не нужны. Но без них рот плохо смотрится.

**Наташа.** Это как?

**Девочка-гостья.** Ну как целовать пустой рот?

**Наташа.** Есть просто челюсть.

**Девочка-гостья.** И что ты ей делать будешь?

**Наташа.** Ну она держит губы

**Девочка-гостья.** Не, я вот видела, как бабушка без зубов ходит. Рот как будто повис. Ни один мальчик не будет целовать такой рот.

**Наташа.** Блин. Прям так некрасиво?

**Девочка-гостья.** Вообще. Ужасно. Меня бы стошнило, если бы я целовалась с таким парнем. Да таких не бывает, скорее всего. Это же только у старых бывает. А старого я целовать не собираюсь.

Наташа погрустнела.

**Наташа.** Всё, иди куда шла. Я одна хочу побыть.

**Девочка-гостья.** А у тебя что, зубы не все ещё? С виду нормальная.

**Наташа.** Тебя это не волнует, что у меня.

**Девочка-гостья.** Аааа, так ты мелкая ещё. У тебя выпадают зубки. Рано тебе на мальчиков смотреть.

**Наташа.** Дура. Пошла от меня, а то опять воскресать придётся.

Девочка открыла дверь

**Девочка-гостья.** Девочки, бегите сюда. У Наташки зубы старые и выпадают. Смотрите!!!!

Наташа выталкивает за дверь девочку и закрывается в ванной. Все девочки начинают её за дверью обсуждать.

Когда тело развернули, то Коле захотелось резко в туалет. Он уже не мог сдерживаться. Никого в квартире не было, всё строго секретно. Коля зашёл в тот момент, когда Наташа разворачивала ириску и собиралась уже её съесть.

**Коля.** Ты что делаешь?

**Наташа.** Уйди, я устала.

**Коля.** Наташа, не надо, ты всех подставишь

**Наташа.** Мне всё равно. Я и так замучилась всё это терпеть, пусть уже закончится этот день.

Она уже почти положила в рот конфету, но Коля выбил её из руки. Оба пытаются поднять её с пола, толкаются, но Коля меньше и проворнее, поднимает конфету и быстро заталкивает её себе в рот.

**Наташа.** Как же ты меня достал, урод.

Наташа сбегает из туалета.

Ириски имеют свойство сразу всасываться в зубы, так, что их невозможно оттуда выковырять. Хоть челюсть вон. Коля не сходил в туалет, потому что просто забыл это сделать и с плавленым ртом вышел к людям. Он старался остаться незамеченным, но потекли слюни и все зубы вместе с ними. Коля растерянно смотрел по сторонам и сначала попробовал вставить все зубы на место, но они перепутались. Это было очень смешно.

- Такого неправильного прикуса не видел ещё свет божий.

Что тут началось. На шум прибежали родители и диетолог. Они быстро попробовали помочь вставить все зубы в правильном порядке. Усадили Колю на стул и, глядя друг другу на рты, стали восстанавливать утраченное. Правильнее было бы по Наташе это делать, пример наглядный всё-таки, но она заперлась на балконе. Когда вроде бы все зубы встали на место, оказалось, что два зуба пропали. Коля держал рукой рот, чтобы ничего не посыпалось. Как вкопанный. Все, кто мог ползать, ползали по полу в поисках. Безуспешно. Тело быстро завернули и вынесли в целях безопасности.

**Волонтёр.** Вы совсем тут охренели? А если это…

Ему не дали договорить, прикладом в челюсть, мешок на голову и вон из квартиры.

ОМОН положил всех в районе в пол. Несколько бойцов уже направили автоматы на всю семью и были готовы начать стрелять.

**По рации.** Отбой.

Все разошлись, как будто ничего и не было. Оставалось загадкой, кто был тем телом. Но лучше не задавать лишних вопросов. Все потихоньку начали смотреть на Колю.

**9.**

Наташа плакала на балконе. Открыла рот и все зубы у неё выпали на землю. В руке у неё были недостающие Колины зубы, которые она подобрала со злости и тоже скинула прочь. Кто-то на земле заругался на то, что скидывают с балконов, скинул с головы зубы и пошёл прочь. Ей было очень обидно, что она опять останется без сладкого, а ещё страшнее стало от нового знания о своей внешности и как её будут видеть мальчики. Она представила, что минимум год ей придётся ходить со вставной челюстью, которая абсолютно не воспринимает сладкое. Как будто его и нет. Можно съесть килограмм печенья и ничего не почувствуешь. Она злилась на брата, который всё-таки съел конфету и теперь целый год будет жить этим воспоминанием и рассказывать об этом всем. Наташа плакала и ненавидела весь мир. Внизу девочки смотрят на неё в бинокль.

**Девочки-гостьи.** Да ничего страшного, ты что. Вставь запасную челюсть и ходи на свидания. Мы никому не скажем.

**Наташа.** А это поможет? Никто не заметит?

**Девочки-гостьи.** А ты попробуй. Покажи нам

Наташа убегает с балкона в комнату, ищет приготовленную на утро челюсть, возвращается с ней на балкон.

**Наташа.** Вот так нормально?

**Девочки-гостьи.** Красотка. Все парни – твои.

**Наташа.** Правда?

**Девочки-гостьи.** Конечно. Спускайся, пойдём сейчас во двор гулять. Ты всем понравишься.

**Девочки-гостьи.** Только почисти зубы сначала.

**Девочки-гостьи.** А то парни очень придирчивы к чистоте зубов.

Наташа всё понимает и со всей дури бросает челюсть вниз. Какой-то человек хватается за голову.

**Прохожий.** Да вы там одурели что ли???? Сколько можно на меня скидывать???Сейчас полицию вызову!!!!

**Девочки-гостьи.** Наташенька, красавица, мы пошли во двор всему миру рассказывать, как ты целуешься со вставной челюстью!!!!

Девочки и вправду пошли по дворам рассказывать. И ничем их было не успокоить. Они только что вернулись обратно и им хотелось наверстать упущенное на этой земле.

Наташа вышла с балкона.

**Наташа.** Я больше никогда не выйду во двор!!!!

На неё посмотрели, конечно, но почему-то не стали обращать особого внимания. Все были заняты другим, Колей, который так и стоял в неподвижном положении, как множество фигур, перед которыми ползают на коленях. Он вроде и хотел что-то сказать Наташе, но не мог. Всё как обычно. Родители ушли в подъезд узнавать насчёт дальнейших действий.

Незаметно в квартиру зашли какие-то женщины в платках на всю голову. Они пошли сразу к Коле и попытались силой открыть ему рот, чтобы забрать зубы. Правда, ириска уже дошла до той стадии затвердевания, когда просто так прилипшие к ней зубы не вытащишь. Женщины образовали кружок.

**Незваные гости.** Я могу с ноги выбить. У меня удар поставленный.

**Незваные гости.** А если щипцами?

**Незваные гости.** Можно просто подержать голову над плитой, всё расплавится и вытащим

**Незваные гости.** А руки вам на что? Вы же не просто так силу копили

**Незваные гости.** У меня нога такая, что я выношу моментально

**Незваные гости.** Да уймись ты, я видела вчера, как ты ногу потеряла в автобусе

**Незваные гости.** Это случайно, я не подкрутила там до конца, дура.

**Незваные гости.** Мальчик, открой пошире рот, я пальчиком сейчас пощупаю

**Незваные гости.** У него там нормально так всё засело

Коля смотрел ошарашенно на этих женщин, которые каждый год приходили и забирали останки его зубов, но никогда эти женщины не таскали свои руки в его рот. Они всегда были добрыми и милыми, у них в бутылках всегда было молоко, а в банках сметана, но сегодня они почему-то лезли голыми руками, которые неприятно пахли непонятно чем.

**Коля.** Мама!!!

Родители пытались разузнать, когда им уже можно заканчивать своё пребывание здесь, но волонтёры уже сворачивались и ничего внятного сказать не могли. Пришлось звонить по многим местам, чтобы как-то разобраться. Но никто ничего не ответил.

**Коля.** Мама!!!

Кто-то поймал на этаже родителей и стал у них расспрашивать, где они будут через год.

**Гостья.** Мы уже не первый год, это уже стало традицией для нашей семьи

**Мама.** А вы уже у нас были разве?

**Гостья.** Так да, пятый год уже ходим за вами

**Мама.** И что, очередь так и не доходила?

**Гостья.** Да всё доходило, просто бабушка такая задорная, каждый год всё хочет от нас уйти. А нам оставить маленьких не на кого, для себя же пожить хочется.

**Мама.** Дайте ей уже отдохнуть

**Гостья.** Ну нет, куда ж ей отдыхать, когда есть такая радость. В этом году, правда, не получится, но вот куда в другой год нам податься? Чтобы уже обустроиться

**Мама.** Никто не знает. Куда пошлют.

**Гостья.** А если я телефончик оставлю?

**Коля.** Мама!!!!!!!!!!

**Мама.** Нам бежать надо…и бабушку в следующий раз с солнца убирайте...

**Гостья.** Дай бог здоровья. Мы справимся.

Женщина с бабушкой в котомке отошла к своим.

**Гостья.** Надо будет караул выставить. И следить. Дежурим по очереди.

Родители прибежали на крик, а там уже женщины держали ребёнка над плитой.

**Незваные гости.** Вот, почти выплавляется

**Незваные гости.** Ещё опусти немного

**Незваные гости.** Да не так низко, подгорит же

Родители быстро растолкали женщин и забрали у них ребёнка. Коля дрожал.

**Папа.** Вы с ума посходили? Это же ириска, так просто не сойдёт.

**Незваные гости.** Да что ты говоришь, как будто мы не знаем

**Незваные гости.** Мы у себя в приходе и не такие пожертвования доставали

**Незваные гости.** Дай доделаем, что встреваешь не во славу

**Папа.** Уйдите отсюда, мы потом вам вынесем, что останется.

**Незваные гости.** Нет уж, знаем. Сейчас придут ещё нахлебники из католиков и методистов, прости господи… а мы уже и место освободили для зубчиков.

**Незваные гости.** Ага, где Ефимка блаженный лежал. Он-то теперь в люди ушёл, считай место свободно.

**Незваные гости.** Да, и завтра уже будем петь в его углу…так что давай, не гони.

**Коля.** Мама, я хочу в туалет.

**Мама.** Уходите, не видите, ребёнок боится.

**Незваные гости.** Ишь ты какая, ты же знаешь, что не можешь правила ставить. Всё должно быть по закону, ты ему не хозяйка

**Папа.** Я сейчас полицию вызову

**Незваные гости.** Бес в тебе говорит, не смей людей травить

Родители кое-как выталкивают дурных женщин за дверь. Коля идёт в туалет. Наташа не находит себе места и тихо плачет среди немых тел.

Старушки караулят за дверью.

**Папа.** И так каждый год. Не было ни разу, чтобы чего-нибудь не случилось.

**10.**

Родители пытаются как-то привести семью в порядок. Подметают.

**Родители.** А давайте как будто ничего и не было. Давайте просто представим, что вечер, что мы только собрались.

Мама встрепенулась, решила подыграть. Полезла в холодильник.

**Родители.** Давайте просто поздравим вас с днем рождения и подарим подарки.

**Родители.** Давайте просто выключим свет и просто споём про день рождения.

**Наташа.** Ну хоть свечку зажгите, а то вилку с тарелкой не вижу.

**Папа.** Я обещаю, что в следующем году этого не будет.

**Наташа.** Вы уже обещали.

**Мама.** Послушай, но не всегда бывает так, как мы хотим. Ты вот нас только обвиняешь, но подумай, что мы терпим, чтобы как-то сделать более-менее нормально

**Наташа.** Ничего вы не делаете

**Папа.** Мы понимаем, что праздника не получилось

**Наташа.** Ничего вы не понимаете. Почему я должна мучиться, если от него всё зависит? Я тут при чем? При чем здесь мои зубы? Я и так каждый год делаю вид, что всё нормально, что надо Колю поддержать, что надо вам помочь. А мне что с того? Вы не видите, что у меня есть свои интересы и мне глубоко плевать на то, что делаете вы и он. Мне хоть что-нибудь подарили?

Наташа идёт по комнатам, разворачивает коробки и кричит оттуда. Каждое слово тяжестью отдаётся в родителях. Они не могут нормально проглотить ужин.

**Наташа**. Ну что тут у нас? Машинка? Ну конечно, на управлении. А здесь? Вот это да, железная дорога. А здесь, опять железная дорога. А тут? Салатник. Салатник. Зачем ему салатник? А здесь что у нас? Робот. И ещё тут целая рота роботов. А здесь что? Акула. Акула. Ну ладно, акулу можно и мне. И ещё машинка? Ой, какая же изобретательность. А мне что?

Наташа стоит с роботом и акулой в двери.

**Наташа**. А мне что? Мне какой подарок?

**Мама**. Подожди

**Наташа**. Вы даже не могли умудриться и родить меня мальчиком, чтобы я тоже могла играть и не ходить в платье и вставной челюстью.

**Папа**. А девочки тоже иногда…

**Наташа**. Играют в машинки? Ну да, конечно, полно я видела девочек в Туле, Тыве, Петрозаводске, Казани, Краснодаре, Красноярске, Мытищах, которые играют в машинки. Знаете сколько?

**Родители**. Сколько?

**Наташа**. Ни одной.

**Мама**. Наташа, ты сейчас расстроена

**Наташа**. Да серьёзно? Даже девочки, которые ушли сегодня, были с куклами. И ни одна, ни одна мне не дала поиграть в них.

**Папа**. Ну их можно же понять

**Наташа**. Их? Они смеялись надо мной. Они говорили, что в моем возрасте с мальчиками ходят гулять, а у меня рот без зубов. Представляешь меня, мама, на свидании и без зубов?

**Мама.** Я не думала…

**Наташа.** Ты не думала? А я что? У тебя же всё в порядке было в семье. Ты без каких-либо страшин на теле была, всегда улыбалась всем. На фото какие красивые у тебя зубы. И папа тоже с красивыми зубами. И все вокруг вас с красивыми зубами

**Мама.** Знаешь, у моей первой любови плохо пахло изо рта. Меня тошнило просто

**Папа.** А у меня была девочка, которая была с кривыми зубами, и они постоянно мешали ей говорить нормально

**Мама.** Мы с папой долго искали друг друга

**Папа.** Да, и ты тоже будешь искать своего

**Наташа.** Вы сейчас на полном серьёзе? Мне искать парня, который будет без зубов?

Всем очень тяжело это слушать. Наташа говорит очень справедливые вещи.

**Папа.** Ну, вставная челюсть - это же не совсем страшно. Много людей ходит с ними.

Наташа включает свет на кухне. Тушит свечку. Все жмурятся от яркого света.

**Наташа**. А вы, вы мне что подарили? Ведь от родителей самое важное, самое дорогое должно быть

**Мама.** Наташ, давай успокоимся

**Наташа.** Ну давай. Неси, я в эту кашу сейчас поставлю свечку и буду ждать подарок. Давай, как у всех будет, как на нормальных днях рождениях.

Родители смотрят на Наташу и не знают, что сказать. Они выходят из кухни.

**Наташа.** А тебе я никогда не прощу эту конфету

**Коля.** Наташ, я не виноват

**Наташа.** Ты, только ты во всем виноват. Думаешь, что тебя нельзя ругать? Да пошёл ты

Коля плачет. Зубы вываливаются и смешиваются с гречневой кашей. Он достаёт изжёванную ириску и оставляет на столе. Снова уходит в туалет. Наташа смотрит на ириску. Берёт остатки конфеты, моет в раковине. Открывает рот. Вкуса нет, но она почему-то его чувствует. Последние соки, которые делали конфету сладкой, остаются у неё во рту. Наташа закрывает глаза и как будто улетает.

Входят родители. У них в руках коробки с подарками. Они ставят свечки в недоеденные каши, зажигают их. Наташа загадывает желание и задувает свечку. Садится за стол.

**Родители.** Коля, иди скорее, Наташа уже желание загадала. Твоя очередь.

Тишина. Никто из туалета не отзывается. Наташа подливает себе молоко, начинает кушать. Родители тоже вместе с ней. Они боятся спугнуть вроде бы успокоившуюся дочь. Едят какое-то время в тишине.

**Родители.** Коля, ты ещё долго? Свечка ждёт.

Из туалета никто не выходит, даже звука нет никакого. Все начинают беспокоиться. Стучат уже громче.

Наташа загадывает ещё одно желание и задувает свечку. Ест Колину порцию

**Наташа.** Коля, можешь не торопиться, я уже ем за тебя

**Мама.** Наташа, ты что, верни всё на место

**Папа.** Коля, она пошутила.

**Мама.** Наташа, быстро верни на место

Наташа плюёт кашу в тарелку. Мама ставит опять свечку, подливает молоко. Зажигает.

**Папа.** Коля, она пошутила. Всё на месте. Выходи.

Молчание. Папа уже пугается не на шутку. Выключает в туалете свет. Никакого эффекта. Он стучит сильнее, дёргает ручку. Дверь открывается. В туалете пусто.

**Родители.** Коля!!!Коля!!!

Все начинают бегать в панике по квартире в поисках. Только Наташа спокойно доедает кашу за брата.

**11.**

После этой странной семейки стоматолог отменил все приёмы на сегодня и просто сидел в своём кабинете. Иногда он вставал, подходил к шкафу, открывал его, доставал книги по медицине и искал в них что-то. Открывал медицинские карточки пациентов, смотрел их, изучал рентгеновские снимки, на некоторые засматривался, улыбался. Видно было, что Коля выбил его из колеи и ему надо было теперь собраться с мыслями. Может, этот случай перечеркнул всю его идею о медицинском вмешательстве, как о единственно верном, а может он просто помешался. Но на всякий случай, он снял халат и собрал какие-то вещи в сумку, которая у него была всегда наготове. Он что-то написал на листе и оставил на столе. Когда понял, что уже собран, достал телефон.

**Стоматолог.** Мам, привет…Как вы?.. Как папа?.. Ждёте сегодня?.. Но вроде на следующую неделю договаривались…Я сегодня как-то и не думал…Сегодня уже отработал, хотел домой пойти…Да не хожу я по дому в ботинках…Что он там говорит?.. Да, я не хожу в обуви по дому, сколько можно повторять, у меня есть тапочки…В прошлый раз я был в носках…И мне его тапочки не нравятся, я не буду их носить…Да, я каждый день пользуюсь аэрозолем…И ничего не воняет…Я каждый день мою ноги…Мам, стой, подожди…я хотел спросить…вот тогда, когда я заболел, вы случайно…пап, ну что ты всё время перебиваешь? Вот что сейчас?..Нет, я не ходил в КВД…Мне не надо, у меня нет грибка, нет поражений…у меня чистые ноги…да я не виноват в том, что запах у вас остался, вызовите сантехника, у вас с трубами что-то не то, а не я воняю…у вас вода протухла, а не я…боже, да сколько можно мне про эти ноги говорить? Как что, то сразу ноги, как будто в мире ничего, кроме них нет…нет, я не кричу, я просто хотел нормально…да я не злюсь и приду, да…ну хватит, выйди ты в другую комнату от него…не можешь?..всё, мне пора…давайте…до следующей недели…я протру ноги перед выходом…я понял…я тоже вас…

Стоматолог выключает телефон, оставляет на столе. Снимает обувь, носки, смотрит на свои ноги…берёт тюбик с мазью, но не мажет. Оставляет открытой. Морщится от вони. Одевается, выходит из кабинета.

**12.**

Коля не стал ждать, пока Наташа вывалит всё накопившееся и решил уйти. С каждым годом Наташа всё дальше от него становилась и уже назвать её сестрой было сложно. Он так же любил её, как и в предыдущие годы, но понимал, что её чувства стали обычными. Раньше она всегда держала его за руку, куда бы они не пришли, всегда сажала его рядом с собой и по-разному заботилась. Она всегда гордилась родственной связью с ним и его мало интересовало другое окружающее. Она была миром для него, который был достаточен. Она верила ему, он ей. А после сегодняшнего стоматолога и отсутствия поддержки с её стороны, он понял, что всё пошло в другую сторону. Теперь Наташа решила пожить собой, без Коли. Он ещё не понимал, что это значит, но было довольно тяжело принимать то, что она говорит. Вообще, он обиделся.

**Коля**. Вообще не понимаю её. Она могла бы сказать, что будет делать такое. Предупредить. Мы же всегда всё вместе делали. А теперь что? Придумала себе и давай делать, а я в стороне. Так не делают сёстры. Я что, теперь один остался? И чем мне заниматься завтра, когда она опять будет своё вытворять? А если у неё теперь подруги? Мы же до этого всегда вдвоём ходили. А теперь она что, не будет меня с собой брать? И где я буду? Что со мной будет, когда я останусь сам с собой? Я не хочу так.

Коля совсем запутался в своих мыслях и дворах района, что потерялся. Вокруг дома и детские площадки. И много людей повсюду. Куда идти? Он испугался и пошёл назад, но сразу понял, что он не знает, как возвращаться назад.

**Соня.** Коля? Ты же Коля?

**Коля.** Коля. А ты кто?

**Соня.** Ну мы же были сегодня у тебя на дне рождении

**Коля.** У меня много кто был

**Соня.** Ну я Соня.

**Коля.** И что что ты Соня?

**Соня.** Ну я же подарок тебе оставила

**Коля.** Спасибо

**Соня.** Ты один? А где Наташа?

**Коля.** Она теперь сама по себе

**Соня.** Поругались?

Девочка с интересом ходит вокруг Коли и рассматривает его со всех сторон. Ничего примечательного не находит и становится напротив него.

**Соня.** А меня погулять отпустили, пока родители с гостями. Им сегодня так хорошо. Купили мне всего. Такие хорошие. Я даже ничего и не делала, чтобы меня так любить.

**Коля.** А у тебя есть брат?

**Соня.** Нет, я одна.

**Коля.** И как тебе одной живётся?

**Соня.** Очень хорошо. Меня одну любят и всё. Ругают тоже, конечно, сильно, но зато не надо ни с кем делиться. Вообще. У меня своя комната и я могу в ней делать всё, что захочу. И вообще, одной всегда лучше справляться со всем. Никто тебя не отвлекает, никто не трогает и не плачет.

**Коля.** А если тебе родители брата родят?

**Соня.** Я его тогда покалечу или унесу обратно. У них попытки были уже.

**Коля.** И что было?

**Соня.** Я показала им, что не надо так делать больше.

Из темноты детских площадок начали высовываться ещё дети и прислушиваться к этому разговору. Детей было много и почти все девочки.

**Девочки и мальчики.** Ты что здесь делаешь?

**Коля.** Я хотел подружек Наташи найти.

**Девочки и мальчики.** Аааа, ты брат этой беззубой? Вот умора. Зачем тебе её подружки?

**Коля.** Сказать, чтобы отстали от неё.

**Девочки и мальчики.** Ты дебил? У неё и так никогда не было друзей. Ты вообще, что себе придумал, что так можешь ходить и людям указывать? Ты кто такой? Думаешь, если к тебе очередь на др выстраивается, то всё можно? Так это взрослые решили. Пожалеть тебя. Потому что ты какой-то ненормальный. Взрослые со временем добрые становятся, но ты думал все такие? Ничего не знаешь и лезешь. Нам вообще всё равно, кто ты такой и что у тебя не в порядке. Каждый должен знать своё место. И твоё точно не здесь.

**Девочки и мальчики.** Ты вообще в курсе, что твоя сестра истеричка и кидается в людей зубами?

**Девочки и мальчики.** А ещё про неё говорят, что у неё не только вставная челюсть, но и ноги пластмассовые.

**Девочки и мальчики.** Слушай, а ты такой же, наверное? Только хуже должен быть. Вы же родные. Родители вас нормальными не родили.

**Девочки и мальчики.** Да, скорее всего…про них такое говорят…что они даже ненастоящие, а из пробирки

**Коля.** Мы не такие. Мы нормальные.

**Девочки и мальчики.** Конечно вы уроды. Из-за вас сладкое всё пропало из магазинов. Типа вы избранные какие-то. Вам сладкое нельзя в такой день. А ничего, что у Маши и Игоря сегодня тоже др. И им накрыли стол с рыбными консервами и воду дали. Это нормально? Кто к ним пойдёт в гости? Всех тошнить будет ещё неделю.

**Коля показывает на всех пальцем.** Если бы не я, то тебя точно здесь не было

**Девочки и мальчики.** Серьёзно? Ты такой сильный?

**Девочки и мальчики.** Мы тебе обязаны? Тогда принимай поздравления.

**Девочки и мальчики.** Давайте посмотрим, что у него там особенного.

Дети хватают Колю и начинают раздевать. Трогают всего и со всех сторон отчего ему очень неприятно. Соня специально щекочет его и проверяет зубы. У него их нет и вообще там пусто.

**Девочки и мальчики.** Глядите, у него даже вставной челюсти нет

**Девочки и мальчики.** Интересно, а внутри тебя что, пух верблюжий?

**Девочки и мальчики.** Точно, он – подушка!!!

Детям весело, они валят на землю Колю и начинают его доставать. Коля откатывается в сторону, он плачет. Рядом с ним валяется камень. Он хватает его и со всей силы бросает. Камень валит какого-то ребёнка. Все остальные в панике разбегаются. Уже через несколько секунд никого нет, кроме лежащей на земле девочки. Это, оказывается, Наташа. Коля смотрит на неё и не знает, что делать. Как она здесь оказалась?

**Стоматолог.** А я всё думал, вмешиваться или нет. А ты сам разобрался. Молодец. Наташа была рядом и когда тебя повалили тоже присоединилась. Не понимаю зачем.

Откуда здесь стоматолог, Коля так и не понял сразу. Он вообще не понимает, что происходит. Откуда здесь все эти люди и Наташа. Он смотрит на неё и не может что-то сделать вообще.

**Стоматолог.** Я всё время шёл за тобой

**Коля.** Зачем?

**Стоматолог.** Я не знаю. Просто шёл и шёл. Думал, что надо. Оказывается, не зря.

**Коля.** Что мне делать дальше?

**Стоматолог.** Ты про Наташу? Да ничего.

**Коля.** А вы не попробуете ей помочь? Вы же доктор

**Стоматолог.** Она не по моей части. Я стоматолог всё-таки.

**Коля.** Вы всё расскажете?

**Стоматолог.** Нет.

**Коля.** Я вас не понимаю.

**Стоматолог.** И не надо. Ты ещё маленький. Просто, когда я смотрел твой рот, я всё понял и не мог оставаться в стороне.

**Коля.** Вы знаете, где я живу?

**Стоматолог.** Да, в карточке приёма посмотрел.

**Коля.** Отведите меня домой. Я потерялся.

**13.**

Стоматолог берёт на руки Наташу и уходит в сторону дома Коли. Коля тихо идёт за ним. Около подъезда родители. Когда они не нашли Колю в квартире, Наташа сказала, что может знать, где он и быстро побежала его искать. Родители ходили вокруг дома и детской площадки и ждали.

**Коля.** Мама, я не специально, я…

**Стоматолог.** Я вовремя их нашёл, там дети какие-то напали на них. А девочка какая-то ударила Наташу камнем. Я их отогнал, но вот так получилось. Они все убежали…

Родители смотрели на Наташу и не находили слов. Они понесли её в дом, где положили в кровать. Собрались на кухне.

**Папа.** Может, полицию вызвать?

**Мама.** И что это даст?

**Папа.** Я не знаю, просто надо было что-то предложить

**Мама.** Лучше помолчи

**Папа.** Почему?

**Мама.** Она же говорила, что они над ней издевались, а я…

**Стоматолог.** Я не хочу вмешиваться, но мне кажется, что это вам о чем-то должно сказать

**Родители.** Что вы имеете в виду?

**Стоматолог**. Ну, хотя бы то, что надо как-то про своих детей думать

**Родители.** То есть, вы хотите сказать, что мы плохие родители?

**Стоматолог.** Я не хочу никого ни в чем обвинять, но ваша дочь ни за что пострадала, а кто-то нормально живёт теперь дальше.

**Родители.** Нам надо собираться.

Коля в другой комнате разворачивает подарки. Всё не для Наташи. Коля плачет. Заходит стоматолог.

**Коля.** Почему вы так сказали?

**Стоматолог.** Ты не поймёшь.

**Коля.** А если попробовать?

**Стоматолог.** Всё равно не поймёшь. Давай ты просто доверишься взрослым, как это обычно бывает и будешь расти дальше.

**Коля.** А что там дальше будет?

**Стоматолог.** А дальше надо понять, что делать с тобой. Чтобы у тебя было детство и ты стал каким-нибудь, ну не знаю, космонавтом или врачом.

**Коля.** Я не хочу.

**Стоматолог.** Не хочешь расти?

**Коля.** Быть врачом.

Заходят родители, выносят вещи. Всё в такой спешке, что многое оставляют в покое.

**Папа.** Ты уверена, что мы правильно всё делаем?

**Мама.** Ты о чём?

**Папа.** Про Наташу.

**Мама.** Ты в своём уме? Даже не думай. Я не оставлю её здесь.

**Папа.** Да я не думал…

**Мама.** Нет, ты именно это хочешь предложить. Оставить её здесь, и чтобы всё пошло дальше без проблем. Коля всегда молчит и это удобно, а Наташа нет. Всё, она подросла и у неё есть свои проблемы, которые теперь не спрячешь. Ты думал это тебя не касается, а она не согласна. Она такая же, как все и это ей больше нравится, чем заниматься бог знает чем и стоять в стороне.

**Папа.** Ты до этого никогда так не говорила…что же сейчас произошло?

**Мама.** Да, я была такой…И мне плохо, гадко от этого. Она не просто кто-то, она наша дочь. Пусть и такая. Я сегодня смотрела на этих девочек и мне так нравилось, какие они жестокие и интересные. Они живые и настоящие. Они могут врать, могут издеваться…но они хоть похожи на своих родителей…а у нас…

**Папа.** Ты хочешь сказать, что это нормально, вот то, как они себя ведут?

**Мама.** Просто обалденно. Я бы так хотела, как их матери, быть всё время на нервах, искать по подъездам, потом не искать и просто жить своей жизнью, не лезть с лишними расспросами, но следить, как она растёт и получает кайф от жизни. Она же всё равно будет меня любить и придёт просить поддержки, когда надо…

**Папа.** Ты думаешь, она тебя не любит?

**Мама.** Я не знаю…мне не кажется, что я люблю её…а ей…ей всё равно, у них же есть эта типа вселенская любовь, про которую нам все говорят, которая вообще без адреса…ну подумай, вдруг она вообще ничего не значит, а?

Родители всё это время пытаются усадить Наташу нормально, но каждый нервничает и хочет сказать больше. Они не знают, как им быть дальше, целый год без Наташи, у них ещё не было такого в жизни.

**Папа.** А если мы не через год, а в следующем году отдохнём? Ведь это же не так много. Хотя бы выдохнем. А потом подумаем, как быть с её взрослением.

**Мама.** Я тебя прошу – заткнись. Я вообще в шоке от того, что ты говоришь. Мне противно. Не усугубляй ситуацию, иначе…

**Папа.** Что? Разведёмся? Ты про это? Об этом ты никак не проговоришься? Я только про нас и думаю…чтобы всем было хорошо…

**Мама.** Идиот…

Мама закрывает машину, уходит в дом. Поднимается в лифте и думает над тем, что сказал её муж.

Папа остаётся в машине. Смотрит на Наташу. Хочет что-то сказать, но не получается. Он заводит машину, но через несколько секунд выключает мотор.

**Папа.** Я что-нибудь придумаю…нам всем нужна передышка…

Пока идут сборы, в квартиру заходят разные люди, которые смотрят тела оставшихся людей в поисках своих. Всегда очень много неопознанных людей остаётся после дня рождения. Кто-то находит своего и забирает, кто-то не может понять, его это или нет и такому человеку надо подумать, а кто-то быстро смотрит и идёт дальше. Мама смотрит на одиноких людей, которые ищут кого-то для себя или своих, представляет себя на их месте, как она ходит и ищет для себя кого-то. Ей неудобно.

**Мама.** А что, если уйти? Чтобы никого не было и только одна я? Попробовать что-то начать снова. Что будет? Кем я буду? Я всегда мечтала стать…я даже не знаю, кем я хотела стать. Просто я была сразу той, которая каждый день готовится ко дню рождению детей…Но ведь рекламы на столбах и газетах говорят, что всегда можно начать учиться. Никогда не поздно…

Все смотрят на неё и не находят ответа.

Стоматолог не может на это всё смотреть и выбегает из квартиры. Мама оставляет ключи на столе.

**Мама.** Закройте дверь, кто последний выйдет и форточки откройте. Пусть проветрится. Ключи в почтовом ящике оставьте.

Все смотрят на неё и кивают головами.

Папа на улице забивает новый маршрут в навигатор. Мама садится в машину.

**Стоматолог.** И куда вы сейчас?

**Родители.** Не можем сказать

**Стоматолог.** Возьмите меня с собой

**Родители.** Зачем нам это?

**Стоматолог.** Я буду наблюдать вашу семью по линии зубов

**Родители.** В каждом районе есть же стоматология

**Стоматолог.** Много неквалифицированных….

**Коля.** Мама, папа, пусть он с нами поедет. Он нормальный.

Родители смотрят друг на друга.

**Родители.** Садитесь.

Стоматолог садится рядом с Колей. Толкает его в плечо. Коля смотрит на него. Стоматолог открывает карман, а там куча разных конфет. Не только ириски. Подмигивает Коле. Тот радостно закрывает глаза. Машина уезжает. Наташе забыли закрыть глаза, и она смотрит, как везде в городе с рекламных щитов снимают улыбающиеся лица и меняют их на глазированные батончики.

2023 год