Дарья Орехова  
Санкт-Петербург,

2023

Aйдос, друг луны

дети

взрослые

**часы**

**1.Космологическая сингулярность**

*Айдос сидит на скамейке около детской площадки. Вокруг дети играют, взрослые читают и смотрят за детьми*

девочка: папа меня ругает, когда я плачу при виде змеи в лесу. Говорит они тебя боятся больше, чем ты их. Просто не делай резких движений

девочка: а я боюсь пауков

мальчик : а я боюсь громких звуков

девочка: а я боюсь больших комаров

мальчик: а я боюсь...а я боюсь...я не боюсь

бабушка: а я боюсь за вас

мальчик : айдос. ай. дос...дос...дос...ай...ай...ай

девочка: тише, он услышит тебя

мальчик: моя мама любит смотреть значение имен ... вот ты знаешь свое значение?

девочка: нет

мальчик: а я знаю свое

девочка: ну и какое?

мальчик: огненный ангел

девочка: что за бред

мальчик: я пришел сюда, чтобы поражать и пришел как молния.. бабах быдыш

девочка: это все глупо, мама с папой целовались и получился ты....

бабушка: в капусте или аист принес на порог дома

девочка: да не надо ля-ля, мы все уже знаем

мальчик: нет, я пришел сюда молнией. и буду всех поражать... быдыщ – дыщ-дыщ

девочка: аааааааааааааа!

бабушка: не кричи так...мы с тобой говорили, что некрасиво так девочке кричать!

мальчик: да, не кричи....не выношу громких звуков

девочка: ааааааааааааааааааааааааааааааааааааааааааааааааааааааааааааа

бабушка: все, раз не хочешь слушаться, идем домой!

*бабушка забирает девочку. мальчик поражает всех вокруг БАБАХом и БЫДЫЩЕМ!*

мальчик: что значит имя твое?

*Айдос молчит*

мальчик: мое значит огненный ангел. а ты знаешь свое значение?

*Айдос молчит*

мальчик: я пришел поражать всех! как молния, как бог грозы и молний...от меня зависит будет дождь сегодня или нет...а от тебя что зависит?

айдос: мне папа часы купил...

мальчик: и который час? ты умеешь определять время?

айдос: сейчас три часа дня...минус три – будет .... вот сколько – двенадцать...

мальчик: а зачем ты минус три делаешь?

айдос: я хочу, чтобы мои часы показывали время моего дома...сейчас дома три часа дня, а это значит, что мой друг играет в мяч и кричит плохие слова, или на обеде, или играет в телефоне, качая ногой вот так....

мальчик: а кто твой друг?

айдос: просто друг, он чуть старше меня

мальчик: у тебя дорогие часы...они говорят с тобой?

айдос: они все делают – и говорят, и звонят, и подсказывают, и могу продиктовать им сообщение и они его отправят, еще они сообщают папе, где я

мальчик: мои не говорят, только тикают...ладно! мне пора на небо...вжыыыыхххххх

*Айдос остался один*

**параллельно**

*мама и папа Айдоса по голосовыми*

мама: слушай, на работе я за него краснела. Он забыл даже как говорить здравствуйте! что-то пробубнил и замолчал. но надо, чтобы за лето он освоился. у тебя времени больше сейчас. может вы позанимаетесь

папа: я заниматься? ты это как представляешь? а потом ты мне не будешь говорить что я не ищу работу и что эта семья только тебе одной нужна. адаптируется! большой уже!

мама: еще мама звонила! да и часы такие дорогие - мог бы подарить если бы он сделал что-то – поборол страх говорить, начал читать или как-то поискал друзей себе. Ну не подумал ты, короче. Он теперь будет думать, что надо немного погрустить, поныть и получишь, что угодно

папа: нормальные часы, не самые дорогие. Слушай, все, я не могу больше говорить, ищу работу. До вечера!

мама: что я буду говорить - что ты не ищешь работу? а ты ищешь? хахахах

А тебя не волнует его будущее? он в новой стране, у него впереди новая жизнь. и только я думаю, как ему помочь, а не навредить!

папа: ......

мама: нет, не до вечера! найдешь работу и наймем ему репетитора или психолога...это уже ни в какие ворота не лезет. ладно, тебе же все равно! до вечера!

папа: ....

мама: ты всегда пофигируешь! меня это поражает. работа найдется,сын адаптируется, жена успокоится...достало это уже. Дорогие подарки надо заслужить, а ты не понимаешь! ты просто затыкаешь ему рот ими. Вот это было и год назад с этим икс-боксом, когда его булили. Теперь – часы! нет бы поговорить с ним как отец. Надо помочь, а не затыкать!

папа: тааааак, понеслась! я ничего не затыкаю! ему плохо, и это нормально! не надо его делать не способным....хотя рядом с тобой любой человек чувствует себя недоделанным... не надо сына отдавать психологу – он нормальный, он справится сам, и язык он знает – ему нужно время! прекрати видеть в нем идиота! "ой, он не говорит бегло, он не такой улыбчивый и дружелюбный как я, а значит он ничего не добьется в жизни, ой да он вообще не такой как я"

мама: ДОМА ПОГОВОРИМ!

папа: я пофигирую? отлично! до вечера!

мама: вечером поговорим! у меня совещание через минуту!

папа: ОК

*мама лайкает его "ОК"*

папа: да, до вечера!

*мама лайкает его "Да, до вечера!"*

папа:прекрати!

*мама присылает "?"*

*папа лайкает ее "?"*

мама: ой да иди ты

*папа шлет поцелуйчик на ее – "ой да иди ты"*

**2. Суточный ход ветра - Vj(t)=t1,.....t24**

*Айдос сидит за столом, вокруг идет ремонт в квартире*

Айдос: сколько градусов на улице?

Часы: погода в Санкт-Петербурге тридцать градусов, ветер слабый около 3 метров в секунду, на солнце ожидаются сильные магнитные бури, восход солнца – в три часа утра. Старайтесь не выходить на улицу с 12 до 15 часов. Вечером ожидаются грозы и выпадение осадков.

Айдос: не выйду....я буду смотреть в окна и наблюдать за тем,что происходит в доме напротив. здесь все занавешивают окна или просто квартиры пустые. приходят обычно около двух трех часов ночи, зажигают на пять минут свет и дальше спать.

часы: Айдос, у всех время свое. ты привык к тому времени, где твой дом. Но тут другое время и люди другие. Люди зависят от времени, зависят от отношения к нему, зависят от того у кого какие часы на руках. Никому не нравятся здесь часы, которые просто тикают. Теперь часы это твои друзья. С ними надо говорить, рассказывать о своих планах, спрашивать советы, ухаживать за ними и даже покупать новые ремешки.

Айдос: а если мне нравится просто тиканье...в коридоре висят большие часы и когда я слышу тиканье я почему-то в нем слышу разные известные мелодии...

часы: поставить режим тиканья?

Айдос: да! поставить режим тиканья!

часы: тик-так,тик-так,тик-так....

Айдос: вон там живут пожилые люди. У них висит тюль и всегда окно открыто. Каждый раз видишь лишь кусочек их жизни. И то, что увидишь зависит только от ветра

часы: так-тик-так...Айдос, ты знаешь,что подглядывать за чужим временем неприлично? тик-так..тик-так...

Айдос: знаю, но все равно

часы: тик-так, а если ты увидишь что-то что нельзя было смотреть? тик-так...

Айдос: что нельзя смотреть?

часы: как люди из за жары ходят по дому в чем хотят. Или если молодая пара, как бы тебе сказать, - целуется. Или если кто-то плачет, потому что потерял кого-то единственного. Айдос, нельзя подглядывать ни за чужим счастьем,ни за чужим горем...

Айдос: а кого он потерял?

часы: жену и лучшего друга...вот врач скорой помощи отсчитывает ее время и записывает. Из за сильной жары в городе Санкт-Петербург в 12. 45 у женщины остановилось время

Айдос: но у него оно продолжается?

часы: до поры до времени, тик-так-тик-так...

Айдос: он остался один, почти как я...

часы: у тебя есть я и родители, а у человека напротив нет! только время осталось. Хочешь написать сообщение своему другу?

Айдос: лучше тикайте дальше, часы!

часы: тик-так,тик-так!

**3. прошло 180 мину**т **или 10 800 секунд**

*девочка смотрит в окно. бабушка готовит чай*

девочка: и мы играем, только я хотела подойти к новому мальчику. Как БАБАХНУЛА молния! ты видела? видела ее?

бабушка: да, видела. ты кофту переодела?

девочка: у меня даже уши заложило от воды... как в реке...думала задохнусь ваще

бабушка: ващееее,ващееее...что это такое за слово?

девочка: ващеееееее,ващеееееее....

бабушка: говорят – вообще!

девочка: ващееее

бабушка: вообще!

девочка: новый мальчик на площадке, смотри, ба

бабушка: чай пей! грейся. где?

девочка: да вон

бабушка: когда все дети на площадке сидит вдалеке не выходит, а только ливень начался – он там играет вовсю...

девочка: он представляет, что он спасатель тонущего корабля. он кричит: "Мадам, держите мою руку, я вас вытащу. только крепко держите!" Он ныряет в глубины и хватает обессиливших мальчишек и девчонок, которых засасывает водоворот

бабушка: или он думает,что он рыба в океане, и весь океан это его дом!

девочка: нет, скорее всего, он ищет друга, которая затерялся в темных лесах в страшный ураган. И теперь он ищет его среди деревьев, и кустов. Зовет его – Друг, где ты?

**параллельно**

*Муса!*

*кто такой Муса?*

*это его друг. Муса означает "тот кто плывет" и он ищет его, и никак не может найти...когда он уезжал от Мусы, он нормально не простился с другом...они играли в футбол,пока мама и папа его собирали вещи в машину. Айдос сильно замахнулся и ударил мяч. Мяч полетел,а штаны порвались...Муса засмеялся до боли в животе, а Айдос упал со смеху. И тут его мама схватила его за локоть и силой оттащила (я ненавижу, когда родителя силой тащат ребенка за руку, ненавижу просто!), посадила на заднее сиденье и закрыла дверь. Муса тихонько подошел к краю дороги, встал напротив окна машины. Он закрывал лицо рукой от солнца,все равно щурился и смотрел на друга. Хлопнули двери и машина тронулась. Айдос смотрел вслед другу. Муса смотрел на уезжающую машину. Айдос заплакал потому что мама лишила его последних слов – "пока" или чего-то такого взрослого. Муса постоял, постоял на обочине и побежал дальше набивать мяч. Айдос не простился с другом. Он потерял его, ба!*

бабушка: да, вот это ливень! смоет все...лишь бы твой друг Айдос не заболел...

девочка: ба, когда ищешь в темном лесу друга не страшно заболеть...и он мне не друг...

**4. уже прошло присоединение к рецепторам [ICAM-1](https://ru.wikipedia.org/wiki/ICAM-1),  высвобождение мощного [провоспалительн](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5)ого медиатора [интерлейкин-8](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BA%D0%B8%D0%BD_8)**

*комната*

папа: а я обожал болеть и лето...

Айдос: все лето любят

папа: когда ты взрослый и у тебя нет отпуска, то лето ты не любишь...это я тебя учу житейской мудрости – старайся всегда получить отпуск летом

Айдос: тридцать девять

папа: сильно, вот тебе и поиграл под дождем

Айдос: на четыре градуса больше температуры воздуха...было тепло

папа: будем сбивать. вот тебе раз... запивай...и попробуй уснуть

Айдос: окей

папа: или?

Айдос: что или?

папа: хо-ро-шо

Айдос: мама попросила?

папа: да нет

Айдос: я не смог сказать при них здравствуйте

папа: да и ладно, я в твоем возрасте вообще почти не разговаривал. когда приходили друзья родителей, я сидел на кухне или в комнате своей и не выходил вообще. Мне было до жути страшно и я вообще не понимал, зачем мне с ними сидеть. наверное мои родители хотели отдохнуть от понимания,что они родители и вспомнить, что они еще молоды, почувствовать,что у них есть друзья, им весело...

Айдос: дети это так тяжело?

папа: когда они болеют, например, до жути страшно и это тяжело! а так в целом, просто вспоминаешь, как ты был маленьким и за тобой ухаживали, за тебя платили, твоя задача была ходить в школу и нормально учиться и я по этому скучаю. все, попробуй уснуть...надо выспаться!

Айдос: папа, не бойся, мое время еще не пришло

папа: что?

Айдос: я уже засыпаю...

папа: ага, давай. выключаю свет

Айдос: а ты знал, что если предмет двигается со скоростью света, то его время останавливается

папа: тогда стремлюсь к скорости света. спи!

*папа садится в кресло и закрывает глаза*

папа: тишина!

**5) c = λ/T с — скорость света [м/с]**

**λ — длина волны [м]**

**T — период [с]**

*я маленький лежу в кровати и прислушиваюсь к тишине в квартире, иду завтракать в папином огромном халате, включаю телик, переключаю на музыкальный канал. Играет какая-то попса вперемежку рассказывают гороскоп. Слушаю свой гороскоп стоя у телевизора, выдыхаю – мол фигня, и иду на кухню есть то,что хочу. Готовлю себе кофе, делаю бутеры с майонезом и нахожу заныканные мамины любимые конфеты. Беру все это с собой и иду в комнату, смотрю клипы, мечтаю о таких же тачках и домах, где-то прихлебываю невкусный взрослый кофе качаю головой фифти сенту. Иду в свою комнату и включаю компьютер. Дальше на шесть часов я ухожу в игру. о да*

*В такие дни я по-настоящему счастлив. Что еще нужно? Друзья на связи по игре, даже девушка есть. Да, мы никогда не виделись. И она придумывает немыслимые трюки, чтобы не скидывать свои фотки – то, " да я не фоткаюсь, не люблю!",то "ну ладно я сделаю для тебя,и ....упс они только что стерлись", заканчивая "да я вообще виртуальная хахахахх" и кидает картинку той самой девушки из Нид фор спид! Конечно,я догадываюсь, что скорее всего она не очень... Но мне с ней очень хорошо общаться, даже лучше чем с любым другом по игре. Незнание того какая она – моя девушка! – дает огромную свободу перед собой и перед ней. И да, представляю,что она выглядит ,как та самая из нид фор спид.*

... А моя жена не похожа на девушку из нид фор спид

*мальчик: вы приняты на работу! need for speed отличная игра. завтра мы с вами свяжемся насчет решения. готовьте документы*

*папа открывает глаза, Айдос тихо спит или притворяется, что спит*

**параллельно**

*голосовые сообщения от мамы Айдоса*

мама: когда я приеду,если температура не спадет вызовем скорую....я волнуюсь... сын не пытается говорить ни с нами,ни с ровесниками...мама давит...на работе я зашиваюсь и этот ремонт...надоела просыпаться со слоем пыли на лице...жара эта – прикинь, в офисе запретили пользоваться кондеем – типа от него могут все заболеть...*хотя эта не такая жара, как у нас летом бывает...как мне хочется быть в возрасте Айдоса сейчас...была бы на даче и собирала ягоды, была на речке и держала за руку кого-нибудь от кого пахло бы загорелой кожей и водой...у Айдоса все впереди, я так ему завидую. а он не понимает,что это время для общения...потом все ложь...потом все вырастают и пытаются быть как в детстве,но к тридцати годам бросают попытки. и начинается ложь на лжи. нет,в детстве тоже есть ложь,но она как игра...как сказка...я лгала подругам,что уже целовалась и так глупо это рассказывала...они меня ловили, а я доказывала почему они не правы. там видимо я и решила стать адвокатом...зачем я тебе все это рассказываю,а? у каждого таких историй вагон и маленькая тележка. каждый это ощущает...зачем вообще рассказывать истории из жизни?* ладно,я скоро буду дома. смотри какая у него температура и пиши мне...

**6. правило 72 часов в психологии**

*девочка и бабушка*

девочка: ба, мы идем?

бабушка: да, сейчас...

девочка:ну ба,давай быстрее

бабушка: подожди! жарко очень бабушке

девочка: с тобой же все будет хорошо?

бабушка: конечно, просто надо не бежать

девочка: а твоя подруга много бегала?

бабушка: в какой-то степени да...добегалась....

девочка: и у нее не осталось внучки?

бабушка: не осталось...остался ее муж

девочка: он грустит как и ты?

бабушка: думаю, он намного сильнее грустит, чем я

девочка: может позовем его с нами гулять?

бабушка: не думаю

девочка: баааа, он потерял своею подругу в темном лесу и больше не ищет ее?

бабушка: можно и так сказать

девочка: тогда ему надо помочь...ты же говоришь мне, что если человек в беде – ему надо помочь?

бабушка: да, хорошо. зайдем к нему и ты спросишь – хочет ли он выйти погулять с нами в тридцати пятиградусную жару

*Айдос сидит на скамейке,смотрит на играющих детей, девочка играет с мальчиком,бабушка сидит с дедушкой*

девочка: да он больной! не буду я к нему подходить...вдруг я тоже потом буду сидеть как он и не играть

мальчик: то есть тебе слабо подойти?

девочка: это тебе слабо

мальчик: мне не слабо

девочка: ну и иди сам тогда. а вдруг он преступник? не боишься

мальчик: я ничего не боюсь

девочка: мама мне говорит к незнакомцам не подходить и если с тобой заговаривает кто-то ни в коем случае не идти с ним

мальчик: ну и что,мне тоже самое говорят. но это когда взрослые подходят

девочка: может он взрослый колдун,который всем кажется маленьким мальчиком. мы с ним подружимся и потом он нас украдет

мальчик: такого не бывает

девочка: бывает! ты что книжки не читаешь?

мальчик: ты боишься

девочка: да, и ты боишься, но врешь

мальчик: а вот и нет

Айдос: здравствуйте!

девочка: аааааааааааааааааа!

мальчик: ааааааааааааааааааааааа!

*мальчик и девочка убежали*

*Айдос остался один*

бабушка: ну и что случилось? что ты им сказал?

*Айдос молчит*

бабушка: слушай, ты чего ни с кем общаешься. сидишь,смотришь, чего ты не играешь?

Айдос: здравствуйте!

бабушка: ну здравствуй!

Айдос: я сказал...

бабушка: я тебя услышала.

дедушка: да что ты его пугаешь. он подошел к ребятам, долго собирался. два или три раза вставал,делал несколько шагов, улыбался,когда они смеялись, под нос видимо говорил – здравствуйте! и подошел к ним,а они заорали потому что дети...

девочка: ааааааааааааааааааааааааа!!!!!!!!!!

бабушка: домой! кричишь до сих пор – значит будешь сидеть дома.

дедушка: да пусть кричит

*бабушка ушла с девочкой*

дедушка: вот так всегда, вытащат гулять. а в моем возрасте знаешь собраться гулять это целое приключение. а потом уходят и ты один...

*Айдос кивает*

дедушка: тебя как зовут?

Айдос: Айдос

дедушка: ух ты,какое красивое имя

Айдос: обычное

дедушка: не на слуху,знаешь ли

Айдос: я вас видел в окно

дедушка: да? и в каком это?

*Айдос показывает на окна дома*

дедушка: ну да, это мои окна

Айдос: вы потеряли друга?

*дедушка молчит*

Айдос: ветер мне немного показал...хотя часы предупредили меня, что подглядывать нельзя, я все равно смотрел

дедушка: да, я потерял самого близкого друга

Айдос: а я оставил своего друга

дедушка: как это?

Айдос: мы переехали сюда, и я не попрощался с ним даже

дедушка: это очень грустно, Айдос. но ты же можешь ему написать?

Айдос: не могу...почему-то...мне страшно...я сюда приехал и мне страшно общаться...вообще...

дедушка: но мне кажется мы сейчас неплохо общаемся

Айдос: да? моя мама говорит что я делаю много ошибок при разговоре

дедушка: а я не замечаю. я понимаю все, что ты говоришь. Если искать ошибки в ком-то то всегда их найдешь. Спой что-то на своем родном языке

*Айдос поет колыбельную песню на своем родном языке*

дедушка: ты не знаешь кто ты и за кем пойти, куда пойти

Айдос: вы видимо знаете язык

дедушка: нет, не знаю я твой язык. Я просто ухожу вниманием вглубь другого,через глаза или просто прислушиваюсь, как к едва уловимой мелодии между слов....давай я тебе спою свою колыбельную, мне пела ее бабушка там много старых слов, которые сейчас не используют

*поет колыбельную песню*

Айдос: вы, кажется, очень скучаете по своей семье

дедушка: ты меня понял

**7)** **прошло 3 млн съеденных бургеров**

*мама, папа, Айдос*

тв: поскольку М-карлики не обладают высокой яркостью...

мама: ....и все они из-за этого кондиционера спорят...я уже не могу просто! себе заказала маленький вентилятор , он по юсб подключается и крутит...так на меня уже наехала Ирина Валерьевна или как ее?, что она может простыть. АААА!

папа: угу

тв: Планеты должны находиться в этих близких к М-карликам обитаемых зонах...

мама: да пусть уже простынет тогда! из за нее все мучаются...я уже просила вместо дополнительной мед страховки знаете что?

папа: что ты просила?

мама: другое рабочее место,ахахахах

папа: а я нашел работу, кажется

мама: ого

папа: что я не так опять сделал?

мама: Айдос, сделай по тише

Айдос: можно мне посмотреть поближе тогда?

мама: сначала ешь, потом смотришь

папа: да не делай тише, смотри и ешь

мама: что за работа?

папа: я буду помогать разрабатывать компьютерные игры

тв: В результате такой близости они оказываются в гравитационном захвате своих звезд, что не позволяет им вращаться. Поэтому планеты в обитаемых зонах М-карликов, вероятно, приливно привязаны к своим звездам

папа: там, конечно, не такая зарплата какая могла бы быть по моей специальности, но я рад

мама: ну круто, так тебя взяли?

папа: завтра должны позвонить

мама: отлично, поздравляю тебя

тв: Часть планеты, обращенная непосредственно к звезде, нагревается, а за линией терминатора — нет. За линией – замерзший океан!

папа: я им понравился, а шел вообще по приколу

мама: да так всегда идешь куда-то повеселиться, а там тебя замечают. Айдос,а у тебя как прошел день?

Айдос: а я познакомился с дедушкой

тв: Без атмосферной или океанической циркуляции ночная сторона этих запертых приливами планет, вероятно, замерзла. И наоборот, на дневной стороне может наблюдаться концентрация водяного пара, который никогда не рассеивается, создавая безудержный парниковый эффект

мама: с каким еще дедушкой?

Айдос: на площадке...он помог мне

мама: а можно как-то по подробнее...что за дед?

Айдос: ну он доказал мне, что люди понимают друг друга и без слов...главное, настроиться на другого и тогда тебе будет понятно больше

папа: ты никуда не ходил с ним?

Айдос: нет, мы сидели на площадке и пели друг другу колыбельные

мама: что? какие колыбельные?

Айдос: ну я спел ему, а он потом мне

тв: Если разница в массах между двумя телами невелика, то они оба могут пребывать во взаимном приливном захвате, как в случае с [Плутоном](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BB%D1%83%D1%82%D0%BE%D0%BD_(%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%82%D0%B0)) и [Хароном](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%BD_(%D1%81%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA))

мама: выключи телик!

Айдос: почему?

мама: зачем вы пели колыбельные? что он тебе говорил? ты мне сейчас расскажи все с самого начала. как он подошел к тебе, что начал говорить. что вы там пели. он давал тебе какие-то конфеты или воду попить?

Айдос: нет

папа: иди сама воды попей и успокойся! ты его перепугала

Айдос: ну как мне вам доказать...а, вот! мама на самом деле не довольна тем, что ты будешь заниматься играми...

мама: что доказать? ничего не понимаю!

Айдос: этот дедушка научил меня понимать, что люди думают и чувствуют на самом деле. Слова лгут, главное, что за ними...и он попросил меня спеть любую песню на родном языке. я помню только ту, что бабушка пела...

мама: я тоже тебе ее пела

Айдос: ну да, и короче, я спел и он все понял, почти слово в слово

мама: а дальше что было?

Айдос: потом он мне сказал, что нужно уйти вниманием вглубь, услышать мелодию

мама: да он тебя дурил...

папа: успокойся

Айдос: да что я сделал? я сидел на скамейке, пытался познакомится с детьми, они только заорали, когда я подошел к ним. А этот дедушка он подошел ко мне и успокоил, так как я очень расстроился...я тут никому не нужен и не понятен. А ты отобрала у меня друга! Теперь хочешь, чтобы я был счастлив! Что я опять не так сделал?

мама: я не отбирала у тебя....

Айдос: отбирала! ты тащила меня за руку, и я даже не успел ему пожать руку на прощание

*Айдос уходит*

папа: я завтра поговорю с ним...уверен, что ничего ужасного не произошло

тв: темная энергия абсолютно прозрачна, она составляет 70 процентов вещества Вселенной и расталкивает галактики, заставляя их удаляться от нас и друг от друга

мама: что за дед там на площадке? может сходишь узнаешь

папа: если мне позвонят...

*пауза*

папа: да, тебе и правда не понравилась моя новость

мама: все, я спать! не говори чушь

*комната*

часы: включаю колыбельные народов мира

Айдос: темная энергия проходит сквозь всех нас, это часть Вселенной. Ее 70 процентов. Эта энергия расталкивает между собой галактики...

часы: остановить проигрывание колыбельных народов мира?

Айдос: нет!

**8) земля прошла, проплыла, пробежала, прокрутила 20 000 км**

*площадка*

часы: тик-так! так-тик! тик-так! так-тик!

Айдос: меня зовут Айдос, а тебя как зовут?

девочка: а ты не колдун?

Айдос: колдун? это как?

девочка: колдун это дядька старый, который живет в лесу, у него вот такая борода и он может стать кем угодно, чтобы заманить к себе в дом детей, которые заблудились

Айдос: нет, я не умею стать кем угодно. мне собой быть сложно

мальчик: мы знаем, что ты колдун! но я тебя не боюсь

Айдос: ладно, мне пора...

**параллельно**

*свет от монитора*

папа пишет сообщение: привет! как ты? глупо писать спустя фигово тучу лет...просто решил узнать как ты. вижу, что ты была последний раз в сети год назад. не знаю, прочтешь ли вообще мое сообщение. на твоей страницы никакой почти информации... я (если тебе интересно) – вроде неплохо... пишу...ною тут тебе на свою нормальную жизнь...я устал быть мужем, устал быть отцом, устал быть работником непонятно чего,устал мечтать, устал вспоминать. Мне не позвонили с работы,на которую я очень хотел...и не могу почему-то пережить этот простой отказ! почему?я стал задаваться вопросом и понял, что я действительно был счастлив только тогда, когда мы с тобой рубились в онлайн игры и переписывались...я не знал кто ты и ты не знала кто я...а теперь я всех знаю и вроде хорош был в своей профессии, но несчастлив. неужели меньше знаешь крепче спишь – реально работает? господи,ты когда это прочтешь скорее не ответишь. я бы сам на такое не ответил. мужик нытик, не писал сто лет и вот тебе пишет тут как ему плохо...знаешь, мне стало легче! от того что я тебе написал...спасибо! как ты?

**9) земля протанцевала 40 000 км**

*площадка*

Айдос: ты говорил мне про значение?

мальчик: значение чего?

Айдос: свое значение! ты говорил что ты ангел

мальчик: огненный! быдыщ!

Айдос: как мне узнать свое значение?

мальчик: у мамы спросить...мне мама сказала

Айдос:а откуда узнала она?

мальчик: она умная

Айдос: а ты можешь узнать у нее мое значение?

ребенок: да,а как тебя зовут?

Айдос: Айдос

мальчик: айдос,айдос,айдос...айдос...смешно звучит...ай! доооооос!

Айдос: пока!

**10) прошло 19 200 ударов сердца ребенка 10 лет**

*комната Айдоса*

часы: Айдос, темная энергия – в космологии – гипотетический вид энергии, введенный в математическую модель Вселенной для объяснения наблюдаемого ее расширения с ускорением.

Айдос: почему мой друг не пишет мне?

часы: причины по которым может не писать друг множество. Может он заболел? Может он обижен? Может ему не разрешают и он наказан? Может ему страшно точно также как тебе,что он навязывается? Может он занят научным открытием или он влюблен и все время проводит с тем,кого любит?

Айдос: скорее всего, он просто играет в футбол с другими весь день. И ему не до меня...

часы: если хочешь написать – пиши! не жди! время бежит точно также как и Вселенная...

**11) прошло 23 тысячи вдохов и 23 тысячи выдохов**

*площадка*

Айдос: просто тикайте!

часы: тик-так-тик-так

Айдос: здравствуйте!

дедушка: здравствуй, Айдос! я могу присесть рядом с тобой?

Айдос: конечно! хотя...мне запретили с вами общаться...

дедушка: почему?

Айдос: переживают родители, что вы нехороший человек и можете меня куда-то увезти

дедушка: их переживание понятно. Я бы тоже переживал за внука

Айдос: а я пробую смотреть вглубь при разговоре и стал лучше понимать других, и они вроде бы меня тоже

дедушка: отлично! с кем ты уже общался из ребят?

Айдос: вон с тем...он обычно один всегда играет...но мне очень интересно наблюдать за ним, и с девочкой

дедушка: может ты с ним пойдешь поиграешь?

Айдос: ну да...надо бы...но хочу еще у вас спросить

дедушка: спрашивай!

Айдос: как вы без друга?

дедушка: непросто

Айдос: и что вы делаете?

дедушка: я пишу ей письма и отправляю по почте. Хотя знаю, что ответа не будет, но притворяюсь будто будет

Айдос: будто будет ответ

часы: тик-так, ... ты готов написать своему другу? можешь диктовать, что ты хочешь ему написать и я отправлю,тик-так....

Айдос: пиши - "привет! как ты?"

*дедушка показывает большой палец вверх*

**12) прошло 0.35мм роста волос**

*комната Айдоса*

часы: в Петербурге дождь, переменная облачность. Время бежит, как и Вселенная расширяется с ускорением. Мы бежим вместе со Вселенной дальше...

Айдос: почему друзья могут не отвечать?

часы: машина начинает отъезжать со скоростью пять – десять - двадцать километров час. Позади стоит твой друг и закрывает лицо от солнца и смотрит на отъезжающую машину. Машина едет с ускорением. Твой друг стоит на месте. Время бежит вместе со Вселенной дальше

**13) упало 360 000 клеток кожи в доме, на площадке, в магазине, ветер забрал, застряли на одежде**

*площадка*

ребенок: мама сказала мне твое значение – друг луны. можем поиграть в молнию вместе.

Айдос: друг...я друг Луны... это как в молнию?

ребенок: я бью всех врагов молнией...а ты...если ты друг Луны...ты ищешь вначале врагов, потом прибегаю я и бью всех молнией – быдыщ!

Айдос: а как мне понять кто враг?

ребенок: ну ты...ты и узнаешь кто...

Айдос: ладно, хорошо! я попробую...

**14) время около черной дыры замедляется. чем выше гравитационное притяжение, тем медленнее течет время**

ВЫ НЕ ВИДЕЛИ МАЛЬЧИКА ЛЕТ ДЕСЯТИ ВОТ ФОТОГРАФИЯ

НЕТ

НЕТ

НЕТ

ВЫ НЕ ВИДЕЛИ

НЕТ

МОЖЕТ ТЫ ИГРАЛА С НИМ НЕ ЗНАЕШЬ КУДА И МОЖЕТ С КЕМ ОН КУДА ПОШЕЛ

НЕТ

А ВЫ НЕ ВИДЕЛИ МАЛЬЧИКА ЛЕТ ПЯТИ

НЕТ ВЫ ТОЖЕ ИЩЕТЕ МАЛЬЧИКА

ДА

ДВА МАЛЬЧИКА ПРОПАЛИ

Я НИКОГО НЕ БОЮСЬ И НАЙДУ ИХ

ТЫ ИХ ВИДЕЛ

НЕТ

КАК Я БОЮСЬ ЗА ВАС

НЕ КРИЧИ

Я ГОВОРИЛА ОН КОЛДУН

КТО КОЛДУН

ЭТОТ...АЙДОС

ДА ЧТО ТЫ ГОВОРИШЬ ОН И ПРОПАЛ Я ЕГО МАМА Я ИЩУ ЕГО ОН НЕ КОЛДУН

НЕ КРИЧИ

Я ЗНАЮ ГДЕ ОНИ

У ДЕДА ЭТОГО

ДА ЧТО ВЫ

НЕТ

Я СЕЙЧАС ЕМУ СТРОЮ

**параллельно**

*темнота*

Айдос: мы куда-то провалились

мальчик: нога болит

Айдос: сейчас помогу

мальчик: мне страшно, Айдос.

Айдос: мне тоже! тяжело дышать, и тут так воняет

мальчик: ты видишь что-нибудь?

Айдос: над нами светлее... кажется мои часы разбились. они не отвечают. а твой телефон на месте?

мальчик: у меня нет телефона. мама сказала,что после десяти лет купит мне.

**Если человек все же не "спагеттифицируется" перед горизонтом событий, то возможно он успеет увидеть как свет искажается и ...."спагеттифицируется" после прохождения горизонта событий, упс**

куда ты дел детей

подождите я ничего не понимаю

перестань его обвинять

мы потеряли детей вы общались с одним из них

я не выходил сегодня на улицу

господи

я позвонила в полицию

я найду их

успокойся

не кричи

всех детей распугали

может тут орудует маньяк надо всех предупредить

я буду искать их с вами

да не надо вы уже старый

я все равно буду после того что говорят по телевизору и интернету нужно больше людей давайте разобьемся по парам и начнем искать. там стройка заброшенная...

там стройка есть там старшаки часто тусуются

заброшенный бассейн давно уже надо снести к чертям собачьим

господи там же прутья торчат как вилы

там наркоманы

там вообще может быть все что угодно

так я иду туда вы со мной

да

и я

ты нет...жди полицию...

ой человеку плохо, поднимете же его....

воды дайте

расстегните ему рубашку

**параллельно**

*темнота*

Айдос: как же тут темно

мальчик: как в космосе. ты говорил что там очень темно

Айдос: как в лесу ночью. только там есть чем дышать. ты любишь лес?

мальчик: да,мы ходим с мамой за ягодами

Айдос: представь что ты просто со мной в лесу и мы здесь заночевали и утром пойдем по ягоды. а там и мама твоя с нами будет

мальчик: и твоя

Айдос: наверное да

мальчик: чтоб в лесу не заблудиться не уходим мы с тропы ...

Айдос: чтобы в лесу не заблудиться не уходим мы с тропы...

мальчик: раз два три

Айдос: раз два три

мальчик: всю полянку осмотри

Айдос: всю полянку осмотри

мальчик: через край через край все в лукошко собирай

Айдос: все в лукошко собирай

мальчик: мне страшно

Айдос: мне страшно

**силы не смогут удерживать их от распада...распадутся скопления галактик, затем – сами галактики, звездные скопления и другие звездные системы, распадутся планеты и мир будет существовать в виде отдельных атомов, которые тоже распадутся, а что дальше невозможно сказать**

*площадка*

не могу стоять на месте

не могу ждать

хожу туда сюда

не верю в чудо, но ищу знаки которые скажут что все будет хорошо

надела крестик, который сняла очень давно

я плохая мать

я все время учу его как ему быть

я все время его одергиваю

я все время не верю ему

хочу чтобы он был лучше чем я или его отец

а ему не это надо

кошка черная ходит около меня

брысь

на деда этого наорала теперь скорую вызывать идиотка идиотка идиотка

где мать другого мальчика

подойду к ней

и она вся бледная

где полиция

где Айдос

уйти вглубь другого человека

я пробую Айдос

где же ты

**параллельно**

*темнота*

Айдос: надо потерпеть. Серафим

Серафим: мне очень больно, и тяжело дышать

Айдос: мы должны выбраться отсюда. да, как тяжело дышать тут... ты меня не выдержишь, а я тебя выдержу. вставай на плечи. там выход над нами – я нащупал, тебе нужно просто туда залезть и позвать на помощь

Серафим: хорошо

Айдос: ну раз два три

**за иоктосекунду (10−24 секунды)**

раз два

три

айдос посмотри

где

тут

десять

семь

мама

погода в Петербурге

~~девушка из игры~~  тик-так-тик-так

время не пришло

темнота

вглубь где

значение

твое значение *темная энергия*

пар от дороги спи моя радость усни

он колдун ветер показал

проститься с другом как ты

**пишу письмо и верю**

эй тяжело дышать

когда дети болеют

*если хочешь то видишь только ошибки*

я потерял друга

где ты

айдос серафим

мне больно

раз

два

**предметы движутся со скоростью света**

*письмо жене:*

привет, мой родной друг, дух! как ты там? чувствую, что неплохо. стала мне меньше сниться. значит отрываешься дальше от земли. опять убежала, ускакала куда-то. мне и не поспеть за тобой. я вроде ничего. как-то с горем пополам. только сейчас понимаю эту фразу. с горем пополам. очень точно отражает меня. познакомился тут с мальчишкой на площадке и все думал о том, что зря мы тогда так решили? почему мы так поступили с нашими нерожденными детьми? вот сидит этот мальчишка рядом и мне с ним также интересно как и с тобой. я бы мог быть хорошим учителем. Так смеялся когда думал об этом.

Я так виноват перед тобой. Я всю жизнь считал, что ты рядом – это норма. Но это была не норма, а что-то из фантастики, из ряда вон выходящее. Это был подарок. Может я для этого был здесь. я был здесь для того, чтобы получить в руки это из ряда вон выходящее? понимаешь? ну ты там сейчас все понимаешь вообще. А я вот пока не все понял. В профессии я закончился, детей нет, а самый близкий человек ушел, убежал, испарился. ты была в моей жизни исключением. таким как я такого не преподносит судьба. А я проморгал. И время не отмотаешь. Время только меня мотает туда-сюда в голове. Устал я уже. От воспоминаний, от альтернатив в голове, от предположений. Устал дико от этого времени. Оно меня мучит. Спи, родной друг! до завтра.

*муса:*

здаров, я норм. все лето был на даче мяч не гоняю вот девушка появилась типа целовались даже хахахаххахахахах мне не до мяча короч хахаахахахаххахахахахха

*девушка из ниф фор спид:*

ОБАЛДЕТЬ! сто лет сто зим, дружище! я так рада тебя читать ахаахаахахаха слушай, я нормас так. работаю, не там где хотела,но тоже ничего. мужа нет, детей как понимаешь тоже, естеснно. рада что у тебя семья. это прям круто. а то я вот сижу одна тут с кошкой, ахахахах как в анекдоте или ужасно сопливом кино. так что не отказалась бы от мужа и сына. есть кто на примете там? а?а?а? хехех шучу! мне блин уже тридцать восемь и как то не думаю что что-то сильно поменяется. максимум работа будет лучше. так что я тебя опять урыла по части нытья))))))))))))))))))))))))))))) хотя ты всегда побеждал меня во всех играх. не ответили тебе с работы мечты – значит они не поняли тебя. Если бы поняли – взяли бы с руками и ногами. Я так себя убеждаю, когда проваливаюсь на собеседованиях) ахахаахаха может тебе поможет немного. но типа реально что не делается то к лучше

**Эпоха великого объединения, на часах 10 в минус 43 степени секунды**

девочка: ба, я не хочу без тебя

бабушка: так, никаких не хочу

девочка: ну баааа

бабушка: так, быстро успокоилась. я опаздываю. сейчас отведу тебя к серафиму и часа через два заберу

девочка: а почему я не могу пойти с тобой?

бабушка: потому что это взрослые дела

девочка: а с тем ...что с ним такое?

бабушка: его не стало

девочка: это как – не стало?

бабушка: ох, нашла что спрашивать меня. это когда жизнь заканчивается - умирают

девочка: а как это?

бабушка: когда очень очень очень старые. он был очень старым и его время пришло. теперь мне надо с ним проститься. все,идем

девочка: ну я хочу с тобой пойти

бабушка: я сказала тебе, раз и навсегда . и не надо губы кусать, что за привычка

девочка: все люди умирают?

бабушка: да,все

девочка:все? все?

бабушка: все, мы опаздываем, Ася! я уже вся вспотела в куртке, давай скорее

девочка: но почему?

бабушка: это природа. ну вот, не переживай! дай я тебя обниму. дай я тебя защищу. не переживай, моя девочка...

девочка: ну почему нельзя без этого?

бабушка: ты еще такая маленькая, это все большие и серьезные вопросы. Когда ты подрастешь, мы с тобой сядем вдвоем и поговорим об этом. но не сейчас. А сейчас мы с тобой идем к Серафиму,одевай ботиночки свои красивые...

*девочка берет ботиночки и кидает в бабушку*

*площадка. папа в черном и сын на скамеечке едят плохую еду и смотрят что-то*

*........................................................................................*

папа: много людей было, много цветов. твоя мама хорошо все организовала. а вы как поиграли с детьми?

сын: мы рубились в компьютерную игру, Ася играла в телефон.

папа: как голова? не болит? врач сказал, чтобы ты не переутомлялся – так что сразу говори

сын: хорошо

папа: что ты там все смотришь?

сын: физики рассказывают про жизнь после смерти

папа: а что такое возможно?

сын: говорят,что вероятность есть

папа: дай наушник

Ученый: квантовая теория все заставляет нас все сильнее сомневаться в существовании времени – по крайней мере в том виде в котором мы его воспринимаем.

папа: ну воооот за часами новыми не пойдем?

сын: пап!

ученый: Время – это такая часть реальности, которая отделяет человека от его прошлого, одно «сейчас» от следующего. Как же при этом сознание остается непрерывным во времени?

Вечность – интереснейшая концепция, которая не означает вездесущего пребывания во времени без конца. То есть вечность – это не неограниченно долгая временная последовательность. Это состояние вне времени.

папа: да бред же

сын: так, давай наушник

папа: не, мне интересно

сын: ты как мама – без комментариев не можешь посмотреть спокойно

папа: тише, я слушаю!

ученый: Физики утверждают, что энергия никуда не исчезает. Наш мозг, разум и все органы чувств работают на слабых электрических токах, эта же энергия лежит в основе и самого ощущения жизни. Такая энергия не может исчезнуть, как и любая другая. Можно со всей уверенностью утверждать, что энергия абсолютно бессмертна, она не создается и не уничтожается. На самом деле энергия просто переходит из одного состояния в другое. Практически все на свете имеет свой энергетический рисунок, а значит, не лишено такого бессмертия

*выключает видео*

папа: ты чего?

сын: не хочу умные часы, не хочу старые часы, не хочу смотреть про время и смерть и вселенную,и темную энергию, и знать значение имен не хочу

папа: почему?

сын: я сижу с тобой на площадке днем, мы едим вредную, но очень вкусную еду, пахнет как дома у бабушки – я хочу, чтобы когда-нибудь я смог приходить сюда и также сидеть с тобой. даже когда уже буду стариком. тот дедушка тоже приходил сюда и представлял что сидит со своим другом и смерти не было. я его тоже представляю сейчас и он тут! пап, нас же не станет когда-то...но я буду сидеть здесь, и значит мы будем. и потом где-то снова будем. в другой вселенной. в другом времени. может в другой форме. но будем сидеть рядом. по крайней мере так утверждают некоторые ученые, а я хочу им верить

папа: мне нравится такая перспектива, если честно

*тишина*

папа: только при условии чтобы с жареными крылышками сидели втихаря от мамы

айдос: договорились

папа: если любая форма то я бы хотел ....

сын: как у тебя много условий!

папа: нуууууу воооот.................

.........

.....................................................................

..........................................................................................

...........................................................................................................

........................................................................................................................

....................................................................................................................................

.............................................................................................................................................

16/09/23