# ЖЕРТВА ИСААКА

Действующие лица:

Исаак - приемный ребенок Марии

Тетя Мария - сестра матери Исаака

Алексаша - подруга Исаака

Рембо - лучший друг Алексаши

Малышка

Первый мальчик

Второй мальчик

Первая девушка

Вторая девушка

СЦЕНА 1

Лето, детская площадка. Группа детей столпилась вокруг игрового домика, слышны крики.

МАЛЫШКА

Исака! Выпезай!

ПЕРВЫЙ МАЛЬЧИК

Вылезай давай!

ИСААК

Да что вам надо от меня?

ВТОРОЙ МАЛЬЧИК

Это общий дом!

ПЕРВЫЙ МАЛЬЧИК

Ты всегда играешь не по правилам.

ИСААК

Платите за вход.

МАЛЫШКА

Уня демяк нету...

ИСААК

Тогда не пущу! Уходите, а то буду кидаться камнями.

МАЛЫШКА

Не надо конями!..

ВТОРОЙ МАЛЬЧИК

Я всё твоей маме расскажу.

ПЕРВЫЙ МАЛЬЧИК

Мы расскажем!

ИСААК

Не расскажете. Потому что не найдете!

АЛЕКСАША

Иса, не кидайся. Это больно.

ИСААК

Но это - моя крепость. Я первый занял..

ВТОРОЙ МАЛЬЧИК

(Держа палку.)

А это - дробовик. Щас стрелять буду.

ПЕРВЫЙ МАЛЬЧИК

О, а давай мы - солдаты, и мы штурмуем...

МАЛЫШКА

Макасин?

ВТОРОЙ МАЛЬЧИК

Что? Какой магазин?! Да ты вообще не понимаешь. Да ты хоть знаешь, как дробовик устроен?

МАЛЫШКА

Не снаю...

ВТОРОЙ МАЛЬЧИК

Ты хоть знаешь, как его держать?

МАЛЫШКА

Нитево не снаю...

ПЕРВЫЙ МАЛЬЧИК

Ну её! Пошли уже.

ВТОРОЙ МАЛЬЧИК

Ты - слева, я - справа.

ИСААК

Не подходите, иначе убью!

МАЛЫШКА

Унё камеконь!

АЛЕКСАША

Прекратите все!

*Мальчишки дерутся, малышка рыдает. Распахивается дверь одного из подъездов, выходит злая женщина.*

ТЁТЯ МАРИЯ

Исаак, паршивец! Опять сбежал?! Ох сейчас отхватишь!..

*Малышка рыдает громче.*

ТЁТЯ МАРИЯ

Кто тебя обидел?

МАЛЫШКА

Исака конями.

АЛЕКСАША

Неправда. В тебя даже не попало. Ты просто всегда плачешь.

ТЁТЯ МАРИЯ

(Орёт.)

Исаак!

ВТОРОЙ МАЛЬЧИК

Это он виноват.

ПЕРВЫЙ МАЛЬЧИК

А мы ему говорили. Он всегда не по правилам..

ТЁТЯ МАРИЯ

(Вскрикивает.)

Марш всем домой!

*Мальчишки убегают. Алексаша гладит по волосам малышку. Тётя Мария хватает за руку Исаака и трясет.*

ТЁТЯ МАРИЯ

Паршивец, гадёныш мелкий! Да лучше б моя глупая сестрица никогда б не рожала тебя, больно ты ей нужен. А кормить тебя, стирать за тобой – всё я одна должна, да я ради тебя всем пожертвовала, всю свою молодость на тебя растратила, скотина, а ты хоть бы раз «спасибо» родному человеку сказал, тварь такая.

ИСААК

Никто тебя и не просил забирать меня. Отпусти!

ТЁТЯ МАРИЯ

Нет уж, пока человеком нормальным не станешь, ни на какие гулянки я тебя больше не отпущу.

ИСААК

Ты мне не мать!

ТЁТЯ МАРИЯ

Да твоя мать потому тебя и бросила, что никому ты такой не нужен! (К Алексаше.) А ты чего уши греешь? Вали отсюда.

АЛЕКСАША

Марьсанна, успокойтесь, пожалуйста...

ТЁТЯ МАРИЯ

Я сама икона спокойствия и терпения.

МАЛЫШКА

Ты Исус?

АЛЕКСАША

Иса, а ты извинись.

ИСААК

(шёпотом)

Лучше бы дробовиком по башке.

АЛЕКСАША

Кому?..

ТЁТЯ МАРИЯ

Ну явно не мне! Я требую извинений.

ИСААК

Но ты же не права!..

*Тётя Мария кидает испепеляющий взгляд.*

АЛЕКСАША

Она всегда права, Исаак...

ТЁТЯ МАРИЯ

Я жду.

(Исаак молчит.)

Хорошо, я подожду до ужина.

*Тётя Мария уходит к подъезду.*

ИСААК

Сашка, у вас дома есть крысиный яд?

АЛЕКСАША

Зачем? Есть собрался что ли?

ИСААК

Это для тётки.

АЛЕКСАША

Иса, нельзя!

ТЁТЯ МАРИЯ

(Возвращается на мгновение.)

И да, ужин готовишь себе сам!

*Уходит.*

АЛЕКСАША

В принципе, нет ужина – нет извинений...

ИСААК

Ненавижу эту Крысу!!!

МАЛЫШКА

Уня дома тоже калыса.

*Исаак и Алексаша осуждающе смотрят на малышку.*

ИСААК

(Малышке.)

И тебя ненавижу, плакса.

*Малышка захлебывается в рёве.*

ИСААК

(Шёпотом.)

Когда я стану старше, убей меня, пожалуйста.

АЛЕКСАША

Зачем?

ИСААК

Ненавижу себя.

АЛЕКСАША

Я тоже тебя ненавижу. Может, откроем клуб ненависти?

СЦЕНА 2

Сентябрь четыре года спустя, этот же двор. Школьник, в будущем известный как Рембó, сжигает в бочке содержимое портфеля, доставая предметы по одному. Исаак и Алексаша возвращаются из школы.

АЛЕКСАША

Ненавижу Present Simple.

ИСААК

(Пиная мешок со сменной обувью.)

Ненавижу буквы в уравнениях!

АЛЕКСАША

Ненавижу факультатив по инглишу.

ИСААК

Хуже только факультатив по матеше!

АЛЕКСАША

О, поверь, по инглишу!

ИСААК

Да у вас там одна болтология.

АЛЕКСАША

Мы третий день говорим про том, кем хотим стать.

ИСААК

И че?

АЛЕКСАША

Я и по-русски такого сказать не могу.

ИСААК

Что верно. А мне походу придется стать поваром.

АЛЕКСАША

Да ну?! Это почему?

ИСААК

Чш... На втором этаже окно открыто.

АЛЕКСАША

Да Крыса отсюда не услышит.

ИСААК

Услышит и не одобрит.

АЛЕКСАША

Да она в целом тебя не одобряет. Ну так почему поваром-то?

ИСААК

Меня ж наказали за прогул. Так что вчера я сам себе готовил мясо по-французски. Видела б ты зависть в глазах Крысы...

*Алексаша ржёт как припадочная кобыла.*

ИСААК

Не кричи ты, и без тебя бошка раскалывается!

АЛЕКСАША

Это от количества дурости внутри, дурачок.

ИСААК

Мозги ты мне знатно промываешь, а дурости не убавляется.

АЛЕКСАША

Просто знаешь, от кого набраться!

ИСААК

Я только с тобой и общаюсь!

*Рембо медленно отрывает очередную страницу от книги.*

РЕМБО

Эй, вы! Вам есть чем поддержать огонь моей ненависти? У меня бумага кончилась.

ИСААК и АЛЕКСАША

(Хором, переглянувшись.)

Да!

*Исаак достает тетради, А Алексаша фантики.*

АЛЕКСАША

И когда я успела наесть столько конфет?

ИСААК

И такие бока.

АЛЕКСАША

Эй, я не виновата, что бабушка решила остаться у нас на всё лето!

РЕМБО

(Исааку.)

Словами не описать, насколько ты груб.

АЛЕКСАША

А цифрами легко: 3 из 10! Объяснять, надеюсь, не надо, прогульщик?

ИСААК

Fuck you, идиотка!

АЛЕКСАША

Ах ты гад!

ИСААК

Сама гадина!

АЛЕКСАША

Балда тупейшая!

РЕМБО

Ух, какая химия между вами.

ИСААК

(Алексаше.)

Жирку не подольешь в костерок?

АЛЕКСАША

(Шипит.)

Щас получишь, дебилоид.

ИСААК

А что? И жирок сгонишь, и горит хорошо. (Рембо.)Кстати, а горит что?

РЕМБО

Зарубежная литра. У нас русичка вообще ведьма: убрала всех зарубежников из программы восьмого класса.

АЛЕКСАША

И ты занялся инквизицией?

РЕМБО

Пожалуй, так звучит романтичнее.

ИСААК

(Осторожно глядя на Алексашу.)

У меня есть на примете одна ведьма.

АЛЕКСАША

(Рембо.)

Меня Алексаша зовут.

РЕМБО

(Пожимает руку.)

Рембó.

АЛЕКСАША

О, как в фильме?!

РЕМБО

Нет, как в поэзии. Артюр Рембó.

ИСААК

Типо ты панк или типо ты гей?

*Алексаша выразительно посмотрела на обоих.*

РЕМБО

Приятно найти знатока французской классики! Я тут набросал немного своего, почитаешь?

АЛЕКСАША

Ты стихи пишешь!?

ИСААК

(Забирая тетрадь у Рембо и отходя.)

А ты, видно, только эсэмэски, дубина.

АЛЕКСАША

(Рэмбо, обиженно.)

Это не правда.

РЕМБО

Ничего страшного, сейчас и я опозорюсь.

АЛЕКСАША

И вовсе я не позорюсь! Между прочим, мои анекдоты в газете печатали.

РЕМБО

Я таким похвастаться не могу...

ИСААК

(Встает.)

Вау! Это круче всего, что я прочел за полгода.

АЛЕКСАША

А мои смс-анекдоты!?

РЕМБО

Русичка посоветовала это сжечь, так что...

АЛЕКСАША

О, так вы оба меня игнорируете.

*(*Отбираеттетрадь *и* кидает *в огонь.)*

ИСААК

Сдурела?

*(*Бросается *в огонь с* руками*.)*

АЛЕКСАША

Прости-прости-прости! Иса, ты не обжегся?

ИСААК

В следующий раз глаза выжгу за такое, криворучка.

РЕМБО

Не стоит так.

ИСААК

Не благодари.

РЕМБО

Правда, не стоило так с ней.

ИСААК

С этой Ведьмой? Да что с вами всеми не так?

АЛЕКСАША

А с тобой всё так?

ИСААК

(Запинаясь.)

Да на нас косо смотрят как раз из-за тебя.

АЛЕКСАША

(Отвернулась.)

Сам ананас.

РЕМБО

По-моему, она на нас обиделась.

ИСААК

Это единственное, что тебя беспокоит? Ничего, что от твоих вещей хотели избавиться?

РЕМБО

Есть вещи поважнее каких-то бумажек.

ИСААК

То ли я и правда балда, то ли гордость мне иметь не надо...

РЕМБО

Не дано.

ИСААК

Саш. Алексаш? Сашка?

(Вздыхает.)

Леди Алексаша.

АЛЕКСАША

Я Вас слушаю.

ИСААК

Не изволите ли вы простить меня...

РЕМБО

И принять в ваше братство Ненависти поэта-миротворца?

АЛЕКСАША

(Обоим.)

Я подумаю.

ИСААК

Я тебе завтра свой обед отдам.

АЛЕКСАША

Так и быть, сэр Исаак.

*Алексаша выжидающе посмотрела на Рембо.*

РЕМБО

Я что, тоже должен? Что ж. И я отдам.

АЛЕКСАША

Давай сюда свой меч, начинаем инициацию.

РЕМБО

Мамочки, как всё серьёзно...

*Сэр* *Исаак поднимает с земли палку и вручает рыцарю.*

АЛЕКСАША

Пади ниц на колено, Рéмбо!

РЕМБО

(Садится.)

Рембó, вообще-то...

АЛЕКСАША

Цыц, я сказала! Этим мечом я посвящаю тебя в братство..

ИСААК

Ненависти.

АЛЕКСАША

(Шёпотом.)

На что не пойдешь ради...

(Громче.)

Братство Ненависти! Клянись пожертвовать свои..

ИСААК

Лучшие годы, злость..

АЛЕКСАША

И так далее братству!

РЕМБО

Так далее?!

АЛЕКСАША

*(*Хором *с Исааком.)*

Так далее!

РЕМБО

Клянусь!

АЛЕКСАША

(Перекрестила палкой.)

Добро пожаловать в обеденную каббалу, поэт.

РЕМБО

Как хорошо, что мы из разных школ.

ИСААК

Думаешь, спасешься?

ТЁТЯ МАРИЯ

(Кричит из окна.)

Исаак! Обед сам себя не приготовит. Вы там что, эт что – огонь?! Тушите немедленно, боже, не сегодня, так завтра точно из-за вас случится сердечный приступ. Уже трое, ну точно ОПГ... Алексаша, ну ты-то куда с ними!..

АЛЕКСАША

Потушим, Марьсанна, не переживайте.

ТЁТЯ МАРИЯ

Посмотрим-посмотрим. Мне отсюда всё видно!

РЕМБО

Эт матушка твоя?

ИСААК

Эт крыса в человеческом теле.

ТЁТЯ МАРИЯ

И мне всё слышно!

АЛЕКСАША

(Шёпотом.)

Крысёнышам пора по домам. Завтра пойдем куда?

СЦЕНА 3

Семь лет спустя, лето, закат, через детскую площадку два подростка проносят стремянку. Останавливаются у дома Исаака.

АЛЕКСАША

Вон к тому окну.

РЕМБО

Да не, к другому - четвертое справа от края стены, второй этаж снизу. Всего восемь квадратов с окнами, я так запоминаю.

АЛЕКСАША

Что, слишком много цифр, Рéмбо?

РЕМБО

Что, слишком много букв? Ударение запомни, балда: я поэт, а не индеец с пушкой.

АЛЕКСАША

Да я случайно оговорилась, Рэм!

РЕМБО

Не важно. Рем-бó. Вот смотри,если прописать координаты не один-три-четыре, а A-B-C-D, то всё кристально понятно становится, даже ты поймешь.

АЛЕКСАША

Ставь давай, умник, мне тяжело.

РЕМБО

Подожди-подожди, это получается... Секундочку... Нет, не D-K. Щас, щас. Это...

АЛЕКСАША

Шухер!

Парочка пригибается к кустарникам. Проходят две девушки, взрываясь от хохота и не замечая стремянку.

ПЕРВАЯ ДЕВУШКА

И ты представляешь, он ваще тако-о-ой гро-о-мкий. Он грит, это из-за того, что.. Ну знаешь, диски в клубе крутит.

ВТОРАЯ ДЕВУШКА

А, ниче не слышт? Поняла, поняла, он этот, как его...

АЛЕКСАША

(Вполголоса.)

Диджей, курицы.

РЕМБО

(Вскочил.)

Точно! D-J, четыре справа и два снизу - D и J.

АЛЕКСАША

(Посадила обратно.)

Да сиди ты.

РЕМБО

(Смиренно.)

Буду цифрами.

Девушки ушли, Рембо поднялся по лестнице и постучал в окно. Вскоре выглянул ошарашенный Исаак.

РЕМБО

(Алексаше.)

Чувствую себя цыганом, крадущим женщину на вечер, так волнительно.

ИСААК

Если я те нравлюсь, так и скажи, я намеков не понимаю. Что уставились? Забыли, как выгляжу? Ну-ну.

РЕМБО

Я не забыл! Ни за что не забуду!

ИСААК

Тише ты, а то щас кубарем вниз полетишь.

(Спускаются.)

АЛЕКСАША

И надолго ты ещё наказан, Иса?

ИСААК

Два дня по факту осталось. А откуда вы *это* утараканили?

(Показывает на лестницу.)

АЛЕКСАША

Сосед разрешил. Рембо обольстил его и выгуляет завтра его собачку.

РЕМБО

(Исааку.)

Изумительный ретривер! Ой, а хочешь расскажу, какого мы видели кота?

АЛЕКСАША

Это никому не интересно, Рэм.

РЕМБО

(поник.)

Бессердечная...

ИСААК

Ну так чего вы от меня хотели?

АЛЕКСАША

Мы хотели украсть тебя погреться на солнышке!

ИСААК

Великодушно. Не стоило, правда.

АЛЕКСАША

Стоило-стоило! А то бледнющий такой - непорядок. Надо, чтоб братство ненависти в школу вернулось в полном составе, загтревшее и готовое ненавидеть бледнолицых.

ИСААК

Алексаш.

РЕМБО

Я не готов....

АЛЕКСАША

Нет, конечно, ты в праве выбирать цвет кожи и даже профессию, хотя насчет последнего я не очень уверена..

ИСААК

(Перебивает.)

Я не вернусь в школу осенью.

РЕМБО

Пубертат?

АЛЕКСАША

О, наконец-то! Наконец-то наш Исака станет совсем взрослым.

ИСААК

Меня числанули. И в этот раз придется переехать.

РЕМБО

Я готов ненавидеть систему санкций...

ИСААК

Крыса тоже уедет. Отдохнете хоть.

РЕМБО

Издеваешься? Скажи, что шутишь.

ИСААК

Ну вот дошутились про отчисление. Тут меня не вытерпели, вытерпят в другом месте. Наверное...

АЛЕКСАША

Иса, ты не хочешь поговорить о своих чувствах?

ИСААК

Приятно было пообщаться, всем спасибо, вы были классными!

РЕМБО

Я хочу.

АЛЕКСАША

Я знаю.

РЕМБО

Мне грустно.

АЛЕКСАША

Я знаю, Рембо.

ИСААК

Ну ещё сопли на рукав намотай.

АЛЕКСАША

Сейчас же все успокоились!

РЕМБО

Почему я должен молчать, когда так много чувствую?

ИСААК

Ну я же почему-то молчу!?

АЛЕКСАША

Зачем?

ИСААК

Не понимаю я, Сашка, не понимаю! Я чувствую, только когда ненавижу. А ненавижу я всегда, каждый день, каждую минуту своей жизни. Каждую секунду своей жизни я ненавижу себя. Вы ведь тоже меня ненавидите, скажите, да?

РЕМБО

За такие слова – чу-чуть.

ИСААК

А ты, Сашка?

АЛЕКСАША

Я ненавижу... когда ты зовёшь меня балдой.

ИСААК

Так и знал!

(Спешно уходит домой.)

РЕМБО

Я думал, ты совсем бессердечная.

АЛЕКСАША

Да ну?

РЕМБО

Ты просто молодая и противная. Я тебя прощаю.

АЛЕКСАША

Подожди здесь, мне он задолжал кое-что...

(Убегает за Исааком.)

РЕМБО

(Кричит вдогонку.)

Что задолжал - сердце?

АЛЕКСАША

Лучше – килограмм пирожков с картошкой!

ТЁТЯ МАРИЯ

(Рембо из окна.)

Будешь топтаться или зайдешь?

СЦЕНА 4

Лето, 10 лет спустя. Детская площадка полуразрушена и заросла, домик также в развалинах.

Из прежнего дома Исаака выходит мужчина в рубашке с закатанными руками и двумя коробками, ставит на землю. Прикатив и перевернув бочку вываливает в нее содержимое коробки. Идет на площадку за сухими деревянными дощечками, отрывает от бывших построек.

Из руин выглянул ребенок.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Кто здесь?

ИСААК

Я?

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Я - здесь уже есть. Уходите.

ИСААК

Тебе не лучше ли пойти домой?

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Я не могу оставить мою крепость.

ИСААК

А я не могу оставить тебя одного здесь. Здесь не безопасно. Мама-то у тебя есть?

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Есть. Она на заработках.

ИСААК

А папа?

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Не знаю.

ИСААК

Кому тогда звонить?

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Только не в полицию. А то я в вас камень кину.

ИСААК

Не камнями в моем возрасте пугают, парень...

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Щас кину!

*Мужчина молчит.*

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Вы странный.

ИСААК

Я Странный. А ты?

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Не смешно. Я Исаак.

*Мужчина* *замер*.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

А вы чей? Ну, вы мамин или папин?

ИСААК

Я-то? Сам не свой.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Ничейный?

ИСААК

Получается, так.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Дома своего нет?

ИСААК

Наверное, да.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Бомжуете.

ИСААК

Да почему сразу бомжую? Просто взрослым редко нравится, где они живут.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Вы правда странный. Взрослые же всегда могут переехать.

ИСААК

Не всегда. А если и переезжают, то прежняя жизнь требует платы взаймы. И нет никакой гарантии, что где-то там ты будешь счастливее.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

(Задумчиво.)

Значит, заработки тоже не приносят счастья.

ИСААК

Что значит «тоже»?

*Под* *ногами* *затряслась* *земля*.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Можно я расскажу вам про бабочку, которую сегодня видел?

ИСААК

Я выслушаю всё, что ты расскажешь, но сейчас нам нужно бежать отсюда.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Времени нет? Я так и знал.

*Руины* *вспыхивают* *пожаром*.

ИСААК

Нет, Исаак, я обязательно тебя выслушаю. Про бабочку и про кота, про маму, про друзей, про тётю и всё, что ты успел запомнить за жизнь. Только идём со мной.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Я останусь здесь. Если я умру, вы будете меня жалеть!

ИСААК

Если ты умрешь, некому будет тебя любить, Исаак.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Можно я умру и достанусь другой маме? Можно? Ну пожалуйста...

ИСААК

Больше не будет другой мамы. Какая досталась, Иса, такую и нужно любить.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

А если я умру, она придёт?

ИСААК

Не придёт. Прости.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Откуда вы знаете? Вы же никогда её не видели.

ИСААК

И никогда не увижу. И ты, прости меня, никогда её не увидишь. Но у тебя ещё есть тётя. Она замечательная, правда.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Я всё-таки пойду умру.

ИСААК

Она полюбит тебя. Она научится любить. Слышишь? Я бы сгорел за тебя, я весь выгорю дотла, лишь бы тебе было видно куда идти, мой бедный Исаак!

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Дяденька, вам что, совсем не страшно?

ИСААК

Страшно. Кроме тебя у меня никого не осталось.

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

А если я умру..?

ИСААК

Заладил: «умру я, умру». Да, ты не увидишь маму. Да, тётя не сможет тебе её заменить, а твои первые настоящие друзья навсегда останутся в детстве и никогда ты больше их не встретишь. Но такова любовь: её не возместить и не взять из воздуха. Я отдаю тебе свою всю. Всю, что я получил за жизнь и не сумел отдать. Пусть она не пропадёт, и ты не пропадёшь, если только захочешь любить.

МАЛЫШКА

Исака! Спезай!

ПЕРВЫЙ МАЛЬЧИК

Слезай давай!

ВТОРОЙ МАЛЬЧИК

Лови его, а то упадёт!

МАЛЫШКА

Почему оне спезает?

ПЕРВЫЙ МАЛЬЧИК

Прыгай, мы поймаем!

АЛЕКСАША

Иса, тебе там не страшно?

МАЛЕНЬКИЙ ИСААК

Боюсь.. высоты...

ПЕРВЫЙ МАЛЬЧИК

Я тоже! Но лучше ногу сломать, чем сгореть заживо.

МАЛЫШКА

Плыгай, Исака! Плыгай!

ВТОРОЙ МАЛЬЧИК

(Первому.)

Ты – слева, я – справа.

АЛЕКСАША

Иса, осторожно!

*Дети ловят Исаака.*

ТЁТЯМАРИЯ

*(Орёт.)*

Исаак!

*Оба* *Исаака* *обернулись*.

ТЁТЯ МАРИЯ

(Взрослому Исааку.)

Не сбежишь больше, паршивец ты?

ИСААК

Не сбегу.

ТЁТЯ МАРИЯ

(Бежит к маленькому Исааку.)

Горе ты моё гадкое, одни от тебя неприятности! Доведёшь меня до инфаркта, тваринушка ты такая... (Детям.) А ну марш домой! Нечего тут гарью дышать. Алексаша, тебя тоже касается. Ну не трожь ты гидрант, пожарники сами разберутся!

АЛЕКСАША

Не пожарники, а пожарные.

ТЁТЯ МАРИЯ

(Алексаше.)

Чес-слово, затряхну тебя однажды.

*Взрослый Исаак тушит огонь.*

ИСААК

Это я пожарник. Я думал, если меня не станет, если я пожертвую собой...

ТЁТЯМАРИЯ

То я сяду в тюрьму? Нет уж, деточка, до совершеннолетия потерпи как-нибудь без жертв. Мне *так* легче будет.

*Занавес.*

ИСААК

Если кратко, то легче не стало. Но Странных в мире стало на одного меньше.

***Конец***.